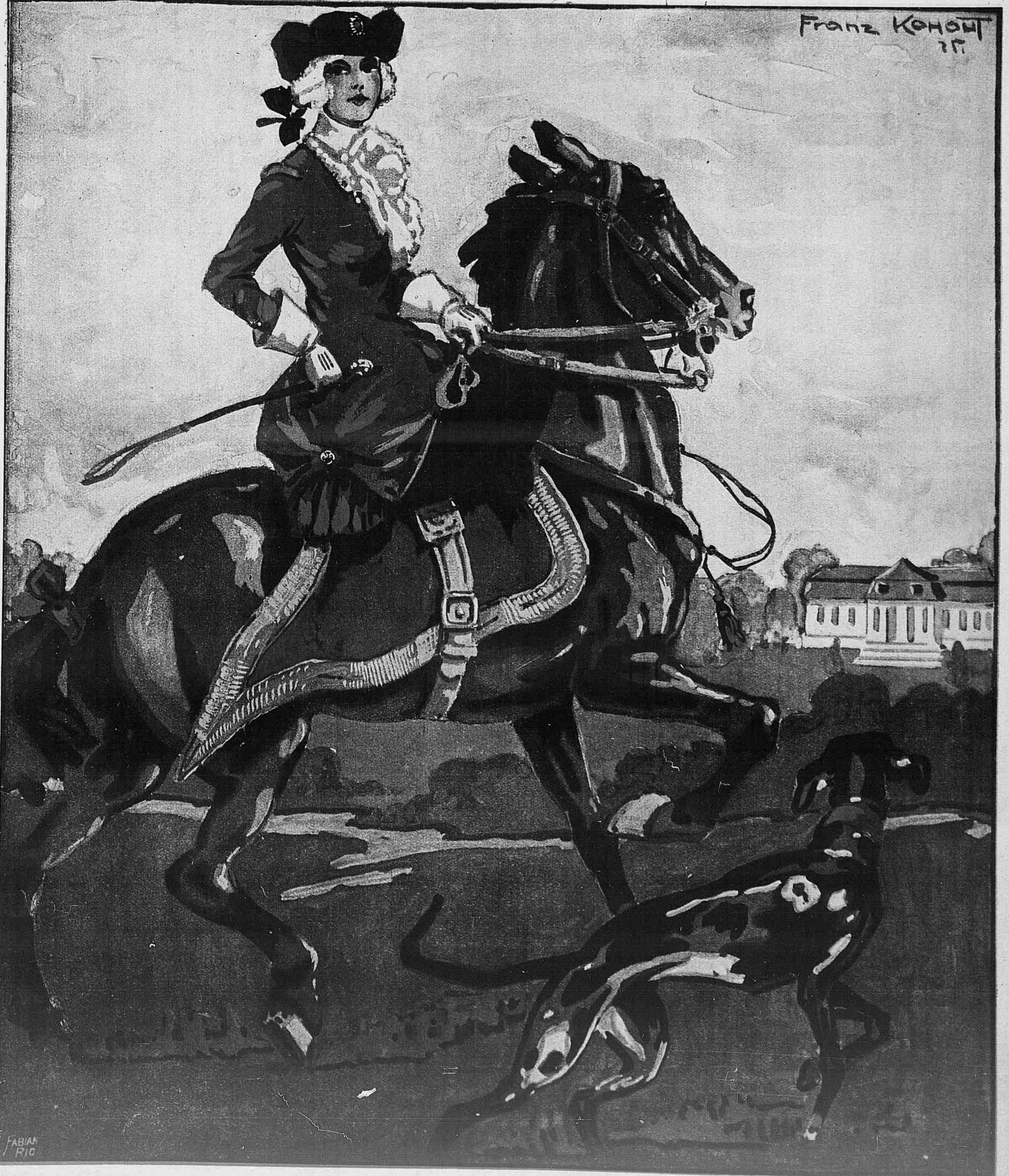


REVISTA DA SEMANA

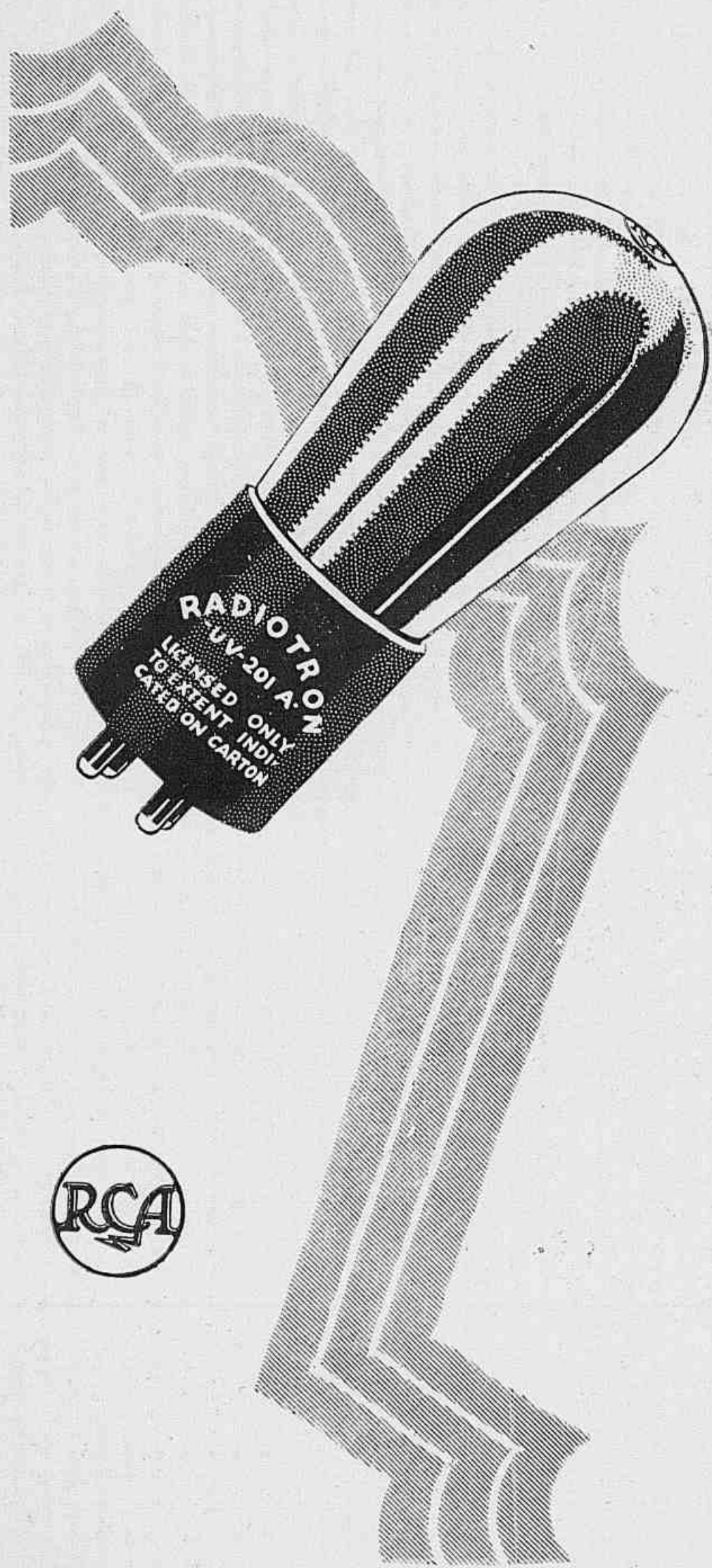
ANNO XXVII -- N. 24

5 de Junho de 1926



FABIAN
RIO

Tenha certeza do vacuo



O VACUO de uma millionessima parte da densidade do ar, obtido ha annos atraz para a fabricaçãõ de lampadas G-E MAZDA foi causa de grande admiração. Entretanto, como o vacuo alludido não era sufficiente para valvulas de radio que garantissem um serviço perfeito e economico, os laboratorios da RCA entraram a investigar e conseguiram melhoral-o para a densidade de um millionessimo da densidade da lampada electrica.

Para que o seu receptor funcione com a maior efficiencia, V. S. deverá equipal-o com valvulas de maior vacuo, e para ter a certeza de conseguir o melhor vacuo, procure valvulas com marca RCA.

Communique com nossos representantes para quaesquer informações sobre os Radiotrons RCA e Alto-Fallantes RCA.

Radio Corporation of America

Representante no Brasil:

Sr. Paul A. Dana, Caixa Postal No. 2726

Distribuidores:

General Electric, S. A.

Ave. Rio Branco 60/64, Rio de Janeiro

Rua Anchieta No. 5, São Paulo

Byington & Co.

Rua General Camara No. 65, Rio de Janeiro

Rua Alvares Penteado No. 4, São Paulo

RCA Radiotron

PRODUCTO DOS FABRICANTES DE RADIOLAS



Revista da Semana

EU SEI TUDO
Magazine mensal
A SCENA MUDA
Revista cinematographica
ALMANACH
EU SEI TUDO
Publicação annual

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana
Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103
RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a **AURELIANO MACHADO**
DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

CONDIÇÕES DE
ASSIGNATURA

Por série de 52
numeros (1 anno)
50\$000

6 meses... 26\$000
Estrang... 65\$000
Anúncio... 1\$200
Atrazado... 1\$500

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE. (Antes L. MAYENCE & CIE.) 9, Rue Tronchet—PARIS
Agentes nos Estados Unidos—S. S. KOPPE & Co., Inc. Times Building—New York

ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS

ANNO XXVII

Rio de Janeiro, 5 de Junho de 1926

NUMERO 24

Gabinete-bibliotheca. Nove da noite, intimidade. Monsieur, Madame. Ampla e profunda poltrona, charutos, jornaes. Cadeira, mesinha, "Femina". A serenidade das consciencias puras e das faces digestões. Mas eis que de repente...

MONSIEUR, abanando a cabeça, com a mais energica convicção aprovativa — Sim, senhor, muito bem! (Lê mais duas ou tres linhas em tal excitação que as mãos tremem, sacudindo a gazeta) Também, que diabo, já não era sem tempo! Emfim, mais vale tarde que nunca! (E prosegue na leitura, interrompendo-se amiude, com phrases mais ou menos vehementes de concordancia e aplauso) Naturalmente... Nem era de esperar outra coisa... Onde iríamos então parar? Está claro... Pelo menos, salvam-se as apparencias!

MADAME, em quem a curiosidade se torna superior ao prazer de tal espectáculo — Alberto! (Mais alto) Alberto!

MONSIEUR, saltando, auxiliado pelas excellentes molas da poltrona — Que é? Que foi? Houve alguma coisa?

MADAME — Nada. Desejava apenas saber... Que é que você está lendo, para se entusiasmar dessa maneira?

MONSIEUR — Entusiasmar não será bem o termo. Trata-se dum assumpto até bem pouco importante para mim... Verdadeira insignificancia...

MADAME — Falle a verdade.

MONSIEUR — Seriamente. E' coisa que me interessa apenas dum ponto de vista... especial.

MADAME, já quasi indifferente — Ah, sim?

MONSIEUR — Uma questão de moda, imagine!

MADAME, como se a atravessasse uma corrente electrica — Heim? De que? Como é?

MONSIEUR — Sim. Uma chronica sobre elegancias, trapalhadas femininas. E diz que, em materia de decotes, se está notando cada vez mais evidente tendencia... para a alta.

MADAME — Como assim?

MONSIEUR — Oh, filha! Quer dizer que o cambio... isto é que os decotes estão subindo. Que as mulheres se estão decotando menos. Não sei como explicar melhor.

MADAME — Comprehando perfeitamente! Compreendi logo!

MONSIEUR — Ah, bom! Estava assim com um ar...

MADAME — De espanto, naturalmente.

MONSIEUR — Por que, meu Deus?

MADAME — Mas... E' serio, Alberto? Foi preciso que o jornal lhe dissesse que os decotes... Você então não tinha dado por isso?

MONSIEUR — Confesso...

MADAME — E' extraordinario! Que faz então você nesses jantares, nesses bailes?

MONSIEUR — Queria que levasse a olhar para os decotes das outras mulheres? Olho para o seu... e já não é pouco.



MADAME, após um momento de concentração — Realmente, não sei se tome isso como um galanteio ou um desafio.

MONSIEUR, protestando — Oh! Oh!

MADAME — De certo. Que quer você dizer com esse "já não é pouco"? (Após uma rapida auto-vistoria) Também, não é tanto assim!

MONSIEUR — Mas, Fernanda, onde vai você buscar essas coisas? Desculpe, mas você hoje não está boa.

MADAME, sarcasticazinha — E' fóra de hoje...

MONSIEUR — Oh, não! Deus nos livre que fosse sempre assim! O que eu quiz significar foi que, olhando-a a você, ficava satisfeito, não precisava de reparar em mais ninguém. "Já não é pouco" quer dizer: "Para mim basta".

MADAME — Bom, dada essa interpretação...

MONSIEUR — E que outra se poderia dar, tratando-se dum marido como eu?

MADAME — Em todo o caso, não pense que me offenderia se prestasse attenção ás outras se mais ou menos se interessasse... Até podia ser bom... quero dizer util.

MONSIEUR — Para que, Fernanda?

MADAME — Mas... para comparar!

MONSIEUR — Está bem. Tomo nota.

MADAME — Isto é... Tudo vai da maneira como se olha... e a quem...

MONSIEUR — E como hei de eu saber exactamente?

MADAME — Desde que não haja, da sua parte, um interesse excessivo... e que se não trate de pessoas, emfim...

MONSIEUR, sorrindo — Emfim, o melhor é eu perguntar-lhe, a você, na occasião!

MADAME, alegremente — Traste!

MONSIEUR — E agora, fallando serio, deixe-me dizer-lhe que era uma coisa bem necessaria, bem urgente.

MADAME — Que coisa? A que se refere você?

MONSIEUR — A' diminuição dos decotes. Sinceramente, não acha?

MADAME — Sim, talvez...

MONSIEUR — Com certeza, meu bem! Tudo tem limites. Que a toilette, especialmente a de theatro, de

baile, deixe ver um lindo pescoço, um pedaço de collo, vade. Mesmo por causa das joias. Um collar de perolas não estando sobre a pelle não tem positivamente graça nenhuma. Suprimir o decote corresponderia a tornar impossivel o luxo, a distincção, a simples dignidade da toilette. O decote impõe-se, é soberano. Depois, quando nós nascemos já o encontramos. E já nossos paes o haviam encontrado. E' tradicional, é sagrado, acabou-se. Tudo, porém, tem um termo. E o decote parecia querer fugir a essa lei universal. De anno para anno, descia mais. Ha de concordar que, assim, a moda caminhava... para o abysmo! Dalli a pouco, vestir-se uma mulher para ir ao Municipal consistiria apenas em tirar a roupa de trazer de dia... e não a substituir! E, afinal, não se pode admittir que todas as mulheres tivessem prazer naquillo. Faltava-lhes, porém, a coragem de resistir, reagir... Era moda, iam umas atrás das outras. Mas, lá por dentro, todas, mais ou menos, se haviam de revoltar. Pois não acha você?

MADAME — Sim...

MONSIEUR — Afinal, porque uns idiotas duns costureiros de Paris tinham successivamente resolvido descer o decote mais dois, mais cinco, mais dez centimetros, havia de desaparecer do mundo a noção do decoro, da decencia, da moralidade? Deus nos livre! Então, acabava-se o casamento, a familia, a sociedade etc. etc. Peor do que na Russia! Não haveria maridos, nem esposas, nem paes, nem filhos, nem nada! Acabariamos cahindo, sabe em que? No paganismo! Teriamos a humanidade entregue á mais baixa degradação. E o mundo se converteria numa especie de club carnavalesco, funcionando desenfreadamente o anno inteiro! Heim? que me diz a esta perspectiva? Cala-se. E eu, afinal, comprehendo a razão do seu silencio... Comprehando e respeito. Acha o assumpto tão escabroso que lhe repugna emittir a respeito a mais ligeira opinião. Intimamente, porém, concorda commigo, pois não concorda?

MADAME — E'...

MONSIEUR — Emfim, não vale a pena fallar mais nisso. A furia... demolidora dos costureiros cedeu á reacção do bom senso e da moral. Congratulemo-nos. Palavra de honra, sinto-me contente, sinto-me feliz! Mas, realmente, Fernanda, ficou tão calada...

MADAME — Estava a pensar numa coisa...

MONSIEUR — Em que?

MADAME — Não julgue você que não lhe dou razão... No fundo, estou tão satisfeita como você... Mas...

MONSIEUR — Mas...

MADAME — Mas os seis vestidos que comprei para este inverno, sabe?

MONSIEUR, erguendo os olhos ao céu — Se sei!

MADAME — São decotados de mais. Estão positivamente fóra da moda. De maneira que não tenho remedio senão...

MONSIEUR — Senão...

MADAME — Comprar outros seis!

João Luso.

O marido da millionaria

Conto de J. H. Rosny

ESTAVAMOS jantando em casa desse opulento e faustoso James Runciman, a quem uma fortuna calculada em centenas de milhões absolutamente não modificou a aparência de carnicheiro. Com os seus olhos côr de aço, as fauces de hyena, a voz semelhante ao rosnar dum cão de guarda, não se pode dizer que seja mau homem... E' em todo o caso um homem a quem não causaria maior impressão o exterminio subito de toda a humanidade...

Este aventureiro — pois os seus milhões, bastante honrados embora, foram adquiridos em terras onde a natureza e os homens são igualmente temíveis — este aventureiro, incapaz de distinguir um Rembrandt duma estampa de dez centimos, adora duas coisas: as flores e as mulheres. Na sua sala de jantar encontram-se sempre orchideas maravilhosas e adoráveis semblantes femininos. Foi o que não faltou na noite em que lá jantámos.

Tivemos, como companhia, o que de mais bello pode offerecer o jardim das lours e o que de mais perturbador se ostenta no parque das morenas.

Entre tantas maravilhas, uma dama norte-americana brilhava como uma estrella. Era ou, pelo menos, pareceu-me filha de varias raças. Havia nella taes cambiantes de physionomia que ora a diriamos hespanhola, ora ingleza, ora ainda italiana ou russa... Vestia de velludo branco, com rendas formosissimas da Irlanda; e as perolas do colar que lhe pendia do pescoço excediam, pela pureza do oriente, as da propria imperatriz Eugenia. E era para nós motivo de assombro ver sentado a seu lado um homem da mais modesta apparencia, com uma casaca fóra da moda e, de tão velha, já ruça... Podia ter os seus trinta e cinco annos, esse homem: e tudo, nas suas feições, era vulgar, menos os olhos, impressionantes de energia e firmeza.



— Quem é essa mulher? perguntei a Langlois.
— E como está acompanhada de tal homem?
— A mulher é a senhora Debray — respondeu o meu amigo — e o homem é o marido.
— Parece um sujeito pobre...
— E é.

— Mas a esposa tem ao redor do pescoço mais de quinhentos mil francos de perolas!
— Porque a senhora Debray — Williamson de seu nome de familia — é tão rica quão pobre é o marido. Debray deve a não sei que invenção mecanica uma modesta renda dalguns mil francos, de que ainda tira metade para as despesas das suas investigações scientificas.

— Quer dizer que não acceta nada da esposa.

— Nada. Debray não quer nem comer á mesma meza nem utilizar-se dos mesmos criados. Vive apenas debaixo do mesmo tecto, e o arranjo dos seus aposentos é feito por uma servente que vem de fóra e em duas ou tres horas aprompta tudo aquillo. Só de noite, portanto, elle realmente vive com a creatura que tem por elle verdadeira paixão.

— E que fez elle para ser amado assim? Porque, afinal, não é bello homem, nem sequer muito moço... Terá um talento por ahí além?

— Não... Sem deixar de ser intelligente, não passa dum scientista de terceira ordem.

— E então?

— Então... E' que satisfaz as exigencias do programma de miss Williamson... Eu te contarei isso no *fumoir*.

Uma vez no *fumoir* principiou Langlois:

— Quando miss Williamson herdou de seu tio a insignificancia de trinta milhões de dollares,



O dedo indicador...

A mercê das ondas trahiçoeriras, por entre e escuridão ameaçadora, a despeito do rijo furacão, é a Bussola o indicador fiel que vae mostrando sempre: — por aqui... por aqui... Nada a afasta dos seus fins. Não engana jamais. Jamais conduz ao perigo.

A CRUZ BAYER é como essa Bussola: sempre segura, atravez dos annos, sem que nada a desvie dos seus deveres; sempre fiel aos mais altos principios da honradez; sempre indicando o bom caminho, atravez das ondas de falsificações e succedaneos.

Dos productos por ella distinguidos os de maior fama são:

BAYASPIRINA

(Comprimidos Bayer de Aspirina)

De fama universal. Inoffensiva e de ha longos annos prescripta pelos medicos do mundo inteiro.

CAFIASPIRINA

(Premiada com medalha de ouro)

Analgesico por excellencia para as dores seguidas de depressão nervosa.

PHENASPIRINA

Remedio moderno contra resfriados, grippe, etc., cujo caracteristico é ser perfeitamente tolerado pelo estomago.



MARCA REGISTRA

PENSOU...
E CHEGOU
A'
CONCLUSÃO
DE QUE

EMPLASTRO
PHENIX

E' O UNICO
PARA TOSSE,
RHEUMATISMO, DORES
nas COSTAS, no PEITO, RINS, etc.
EXISTE HA 50 ANNOS
RECEITADO PELOS GRANDES MEDICOS
E' BARATISSIMO!

KANIEFSKY & Co. Lda.
CAIXA 1365, S. PAULO

ARLEQUIM

O grande successo artistico do inverno de 1926. O requinte, a elegancia, o supremo bom gosto e a novidade em decorações de interiores == Biombos, Lanternas, Almofadas, Objectos de Arte.

O ARLEQUIM

fará de vossa casa uma obra prima de bom gosto. Uma visita ao Arlequim está na moda.

AVENIDA ALMIRANTE BARROSO n. 11

1.º (elevador)

imediatamente tratou de procurar marido. Como já te disse, tinha formado um programma. E esse programma comportava dois artigos principaes.

Julgou ella, a principio, que não teria a menor difficuldade em realizar o seu projecto. Correu porém, incognita, a maior parte da Europa, sem encontrar, apesar da sua peregrina belleza, o homem de quem esperava a felicidade na Terra... Um dia, chegou á cidade de Dijon e hospedou-se no Hotel das Quatro Coroas, onde as refeições custavam 2 fr. 25 cada uma. Alli conheceu Debray que, aproveitando as ferias de verão, procedia na região a uns estudos geologicos ou coisa que o valha. E logo elle sentiu a perturbação, a especie de delirio que essa divina creatura provoca em todos os homens.

Mabel animou as suas aproximações e assiduidades. Almoçaram e jantaram juntos; e no jardinete do hotel, sentada á sombra dum magro salgueiro, a americana ouvia docemente o que Derblay lhe dizia pelas tardes do mais formoso mez de Julho. Informações discretamente tiradas lhe fizeram saber que Derblay possuia por unica fortuna uma casa que herdara de seu pae e a qual poderia valer, quando muito, trinta mil francos.

Um dia, estando elles sós ao fundo do jardimzinho e mostrando-se Debray mais apaixonado que nunca, Mabel suspirou e disse:

— Meu amigo... occultei-lhe a verdade... Sou casada... e preciso de partir dentro duma semana...

Debray fez-se pallido de morte e ella, melancolicamente, proseguio:

— Sim, tenho que partir daqui dentro de oito dias... E não sei se será para o outro mundo, porque cometti uma grande falta... Joguei em Aix-les-Bains e perdi vinte e cinco mil francos que meu marido me confiara.

Convertera gradualmente a voz melancolica em voz de desespero — utilizando as lições que tomara de declamação e arte de representar no curso dirigido pelas Sras. Lintleturtle, em Minneapolis.

As suas palavras impressionaram profundamente Debray que quasi lhes não respondia... No dia seguinte, não o viu. No outro dia, porém,

Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão desprezíveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Público este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*," a maior pharmacia do mundo; *leiam bem: a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza* tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos-Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim! — "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!!

UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitais e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só! Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

Dr. J. Gesteira.

reapareceu elle para lhe pedir uma entrevista e apresentar-lhe um sobrescripto lacrado:

— Aceite... disse elle. — A ideia de que a senhora corria um perigo e de que, podendo evitar-lh'o, eu o não faria... essa ideia levar-me-hia ao suicidio!

Mabel tomou o envelope e enfiou-o para dentro do corpinho.

— Venha me buscar daqui a uma hora. Daremos um passeio pelo campo.

A companhia de Mabel enchia de delirio a cabeça e o coração de Debray. E tambem ella

Façam as sopas favoritas
mais deliciosas do
que nunca



PARA tornar as sopas mais substanciaes, espessas e mais appetitosas, addicione-se Maizena Duryea como ingrediente final. Não é só a maneira perfeita e segura de engrossar as sopas, mas também augmentar-lhes a quantidade com diminuto custo.

Feita da parte mais selecta e digestivel do milho, a Maizena Duryea é boa para a saude de todas as pessoas.

Não acceitem substitutos. Usem sómente



**MAIZENA
DURYEA**

é melhor e rende mais

GRATIS—Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.,
Rua General Camara 66—SOB.,
Caixa Postal 2938—Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,
Caixa Postal 88,
São Paulo



Nutrion

A expressão que classifica a vida como um "mar tempestuoso" é a que mais se ajusta á vida das pessoas fracas physicamente. Nessas tempestades da existencia em que a saude é vencida aos golpes da Debilidade, da Magreza, do Fastio, do Desanimo,—o "Nutrion" tem, simbolicamente, o valor de um salva-vidas atirado em meio ás ondas traiçoeiras.

O "Nutrion" salva a humanidade do aniquillamento a que conduz a fraqueza geral.

O "Nutrion" combate o Fastio e a Magreza, fortifica os de-pauperados, levanta as Forças organicas, estimula a energia e desperta a alegria de viver que só sentem os que têm boa saude.

O "Nutrion"—contendo em sua formula o arsenico, o ferro e o phosphoro—é um poderoso tonico dos musculos, do sangue e do cerebro: o arsenico revigora os musculos, o ferro enriquece o sangue e o phosphoro tonifica o cerebro e o systema nervoso.

parecia um tanto perturbada. Caminhavam pela margem duma lagoa, sob os reflexos avermelhados do poente... Mabel murmurou:

— Acredito na sinceridade da sua afeição... E também eu lhe quero como nunca quiz a ninguém. Se, pois, o deseja e se lhe parece que isso fará a sua felicidade, serei sua, antes de partir... Mas escute! Sou uma creatura extraordinariamente desconfiada. Havia de me parecer sempre que o senhor tinha o poder de me perseguir, de me deshonrar — se eu não possuísse uma arma

contra o senhor... Está disposto a fornecer-me essa arma, seja ella qual fôr!

No semblante de Debray havia uma especie de embriaguez...

— Mas não comprehende — gritou elle — que daria a vida, mais que a vida...

— E' o que vamos ver... disse ella.

Voltaram ao hotel. Nos seus aposentos, Mabel repetiu a pergunta:

— Está ainda disposto a fornecer-me a arma que eu lhe pedir? Nesse caso, escreva o que lhe

vou dictar. Se não tiver coragem para isso ou achar que não vale a pena, não faz mal. Ficaremos bons amigos...

E dictou:

"Reconheço ter roubado á senhora Bedford a somma de dez mil francos..."

Sem duvida Debray achou a prova extranha, cruel; mas escreveu com mão firme, sem interrupção. Estendeu o papel a miss Williamson que juntou, dentro do corpinho, ao sobrescripto lacrado preciosamente. Depois, lançando os braços ao pescoço de Debray, a adoravel creatura murmurou:

— Prometti-lhe que seria sua... E sou realmente sua... mas na qualidade de noiva... O meu casamento, o jogo, os vinte e cinco mil francos, tudo invenção minha, para o experimentar!

Tal a historia que a Sra. Debray teve a imprudencia de contar a uma amiga discreta e que, de confidencia em confidencia, está dando a volta ao mundo...

Não sei qual dos dois, a multimillionaria ou o marido, será mais feliz. Creio que ambos o são a mais não poder...

— No emtanto, ponderei, deve contrariar-a um tanto ver, no meio de todo o seu luxo, o marido mal alojado, mal vestido...

— Nem por isso. Os que conhecem Debray sabem que elle gosta deveras desse contraste... E Mabel o sabe, melhor que ninguém. Depois, que bella e continua prova de amor... E que linda novella quotidiana para uma mulher naturalmente romantica...



"BEIJA-FLOR"
A VENDA EM TODO O BRASIL—
PERFUMARIA LOPES — RIO

Para dar brilho e rosar as unhas **ESMALTE ORIENTAL**

J. H. ROSNY.

Nova Reducção de Preços



Procure este sello, quando comprar o "Congoleum". Elle se acha collado em todos os tapetes.

TAPETES ARTISTICOS

CONGOLEUM

SELLO DE OURO

QUEREMOS DAR A TODOS OS LARES DO BRASIL UMA OPPORTUNIDADE DE ADQUIRIREM

OS FAMOSOS TAPETES ARTISTICOS CONGOLEUM "SELLO DE OURO"

A PREÇOS VERDADEIRAMENTE EXCEPCIONAES.

OS NOVOS PREÇOS ABAIXO PORÃO ESTES TAPETES, CUJO USO E' INDISPENSAVEL PELAS SUAS QUALIDADES HYGIENICAS, AO ALCANCE DAS MAIS MODESTAS BOLSAS

2m75 x 4m58	200\$000	1m83 x 2m75	81\$000
2m75 x 3m66	160\$000	0m92 x 1m83	29\$000
2m75 x 3m20	144\$000	0m92 x 1m37	22\$500
2m75 x 2m75	128\$000	0m46 x 0m92	7\$500
2m29 x 2m75	102\$000	NOS ESTADOS OS PREÇOS SÃO LIGEIRAMENTE MAIS ALTOS, DEVIDO AO FRETE.	

POR QUE OS TAPETES CONGOLEUM "SELLO DE OURO"
SÃO OS PREFERIDOS EM TODO O BRASIL:

Congoleum tem uma superficie muito resistente
Congoleum não precisa ser pregado ao soalho
Congoleum não se ondeia nem se revira nas pontas
Congoleum é hygienico e facil de limpar
Congoleum é completamente impermeavel
Congoleum vem em desenhos bellos e côres firmes.

CUIDADO COM AS SUBSTITUIÇÕES

Insista para que lhe mostrem o "Sello de Ouro" nos tapetes e recuse todos os substitutos que lhe apresentarem como "tão bons"

Congoleum é vendido pelas melhores casas em todo o Brasil

VENDAS POR ATACADO:

CONGOLEUM COMPANY
OF DELAWARE

Av. Barão de Teffé, 7 --- Caixa Postal 1605
RIO DE JANEIRO

(R. S. — H)

Pega-nos o nosso lindo catalogo mostrando os bellos tapetes em suas côres naturaes. E' gratis.



UMA ANECDOTA DE RUBEN DARIO

A proposito do decimo anniversario do fallecimento de Ruben Dario, o illustre poeta nicaraguense, publicou o Sr. Jean Casabianca, em Comoedia,

um artigo altamente elogiioso, no correr do qual recorda uma divertida historietta contada pelo proprio poeta.

"Uma noite, estavamos varios camaradas no café Monti, em Buenos Aires, e nenhum de nós tinha no bolso — nem alhures — a menor quantia. Apesar de mantermos as melhores relações com o proprietario do estabelecimento, a nossa situação estava longe de ser brilhante. Procuravamos debalde um meio de a resolver quando, de repente, me chamam pelo telephone á Nacion, para onde me atiro como uma flecha...

O gerente mostrou-me um telegramma, no qual se annunciava que o celebre humorista norte-americano Mark Twain entrara em agonia. "Preciso, disse-me De Vedia, que o senhor escreva immediatamente um longo artigo para ser publicado amanhã, porque com certeza ainda esta noite receberemos a noticia da morte". Está claro que dei-tei logo mãos á obra. E mal terminado o artigo voltei ao café Monti, a dar aos amigos a boa nova de que, no dia seguinte, teriamos dinheiro.

Resolvemos então cear, "por conta" do necrologio de Mark Twain. Foi uma festança. As libações prolongaram-se até á madrugada, entre controversias litterarias e alegres anedotas. Ao romper do dia, um de nós foi jubilosamente buscar um exemplar da Nacion — e voltou murcho, desanimado. "O artigo não sahiu!" exclamou elle, com o jornal ainda desdobrado nas mãos. Pegu na Nacion, corro os olhos e apuro a verdade cruel. Um cabogramma annunciava a agonia de Mark Twain, mas outro, logo a seguir, dizia que os medicos esperavam salvá-lo; o terceiro acrescentava que se esperava uma prompta reacção e o quarto, enfim, declarava que o doente estava salvo e se podia considerar em plena via de cura. E eis como eu fui victima do "humorismo" de Mark Twain."

CASA COLOMBO



SPORT!
Football,
Tennis,
Gymnastica,
etc.

Departamento especial da CASA COLOMBO

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

VOS SENTIS

com o espirito enfraquecido e soffreis dos excessos da mocidade? Se assim for o AMARGO SULFUROSO vos recomendará.

Vossa urina é espessa, turva, ou de cor muito carregada? Não esprezeis! Vossos RINS se estão arruinando?

Tome o AMARGO SULFUROSO.

Um frasco de AMARGO SULFUROSO vos fará maior bem que todas as prescripções em latim de drogas e venenos mincraes que permanecem em vosso organismo, destróem vossos ossos e vos reduzem a um invalido, pobre, fraco e imprestavel. Ninguém permanecerá doente por longo tempo usando o AMARGO SULFUROSO.

O rosto de vossa filha

se estiver coberto de botões desgraciosos ou de espinhas, dá-lhe AMARGO SULFUROSO. As senhoras de saúde delicada, que estão sempre adoentadas, deveriam empregar o AMARGO SULFUROSO. Não ha nada melhor. Experimentae o AMARGO SULFUROSO hoje á NOITE: dormireis bem e encontrareis allivio nelle.

O AMARGO SULFUROSO tornará o

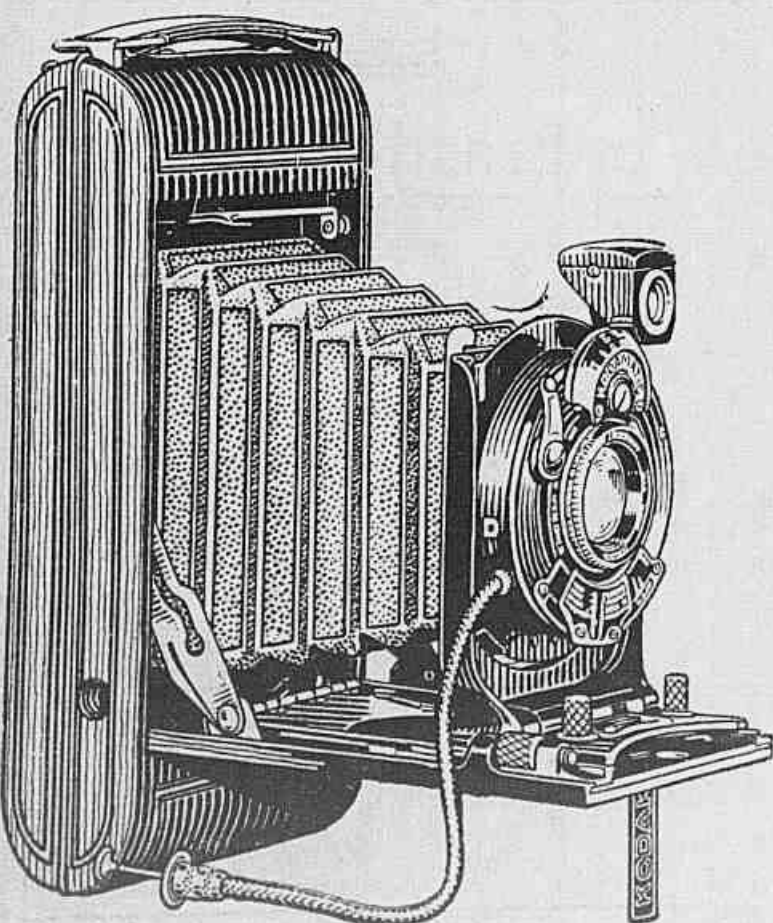
VOS SENTIS NERVOSO

excitado ou com a saúde "delicada"? O AMARGO SULFUROSO vos fará bem e fará de vós uma outra pessoa.

torará o vosso sangue puro, rico e forte enrijando vossas carnes. Compreae já um frasco.

Preparado por A. P. Ordway & Co., chimicos-fabricantes em New-York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil AMBROSIO LAMEIRO Rua S. Pedro, 270 Rio de Janeiro



Amadores!

Faça os seus trabalhos photographicos em casa.

Vendemos equipos completos desde 18\$000 ensinando o seu manejo gratuitamente.

Optica Ingleza

RUA DO OUVIDOR, 127

Attende-se immediatamente a pedidos do interior.

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos == Rheumaticos == Diabeticos

AS REFEIÇÕES

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO

COUROS.**PELLES,****CALÇADOS e****ARTIGOS PARA SAPATEIROS****J. PARETO & CIA.****SECÇÃO DE COUROS, PELLAS E CALÇADOS****Avenida Rio Branco N.º 46**

TELEPHONE 6508 NORTE

DEPOSITO

RUA DA HARMONIA n.º 27**ENDEREÇO TELEGRAPHICO
CORRERES**

CODIGO:

RIBEIRO A. B. C. 5.ª Ed.**CAIXA POSTAL 2894
RIO DE JANEIRO**

ALGUMAS PALAVRAS A PROPOSITO DE SOBRETUDOS

Os sobretudos são daquelles artigos de modas masculinas que soffrem muito poucas alterações, de anno para anno. E' verdade, porém, que quando soffrem alterações, estas teem um papel renovador, de modo que parecem alterar profundamente a feição dos mesmos.

Como toda a gente sabe, ha duas especies de sobretudos inteiramente distinctas, o sobretudo de passeio e o sobretudo de casaca.



Não nos occuparemos aqui do sobretudo de casaca. Diremos simplesmente algumas palavras a proposito dos sobretudos de passeio.

Entre estes, porém, tambem se nota uma bifurcação. Esta bifurcação está bem exemplificada nos dois modelos que apresentamos hoje aqui.

Ha o sobretudo a que poderemos dar, com toda a propriedade, o nome de gordo; e o sobretudo magro ou cintado.

São estes os dois padrões de sobretudo, para os quaes vão o gosto dos homens.

Qual será o mais elegante? — pergun-

tarão muitos leitores, desejosos de andar sempre com a moda. Ambos, porém, são perfeitamente elegantes, são a ultima palavra, e não desmerecem em nada.

São os ultimos modelos — como já dissemos. Se os quizermos usar, deveremos tomar em consideração algumas particularidades que reputamos importantes.

O sobretudo "gordo", folgado e amplo, tanto pode ser para um homem esbelto como para um homem robusto, um tanto gordo. O sobretudo cintado se destina, como é facil de ver, a um homem esbelto.

Os sobretudos folgados teem, porém, uma vantagem desconhecida dos sobretudos cintados. Não machucam a roupa, e dão maior liberdade aos movimentos dos braços e do corpo. Tal já não se dá com o sobretudo cintado, o qual em certos momentos machuca a roupa e não dá a mesma liberdade de gestos que o outro sobretudo.



Estas particularidades devem ser levadas em linha de conta por qualquer

**CHRONOMETRO****MOVADO****PLATINA, OURO E PRATA****Para pulso e Para bolso.****Encontra-se nas principais Joalherias e Relojoarias.**

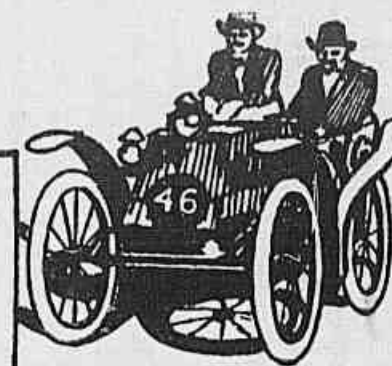
Foi Michelin quem realizou :

- o primeiro pneu para automovel
- a primeira camara d'ar moldada em circulo
- o primeiro aro amovivel
- os primeiros pneus conjugados
- o primeiro pneu "Confort"



O pneu Michelin é sempre
a ultima
expressão do progresso

P. 2



1895. O 4 Cv (4 HP)
dos Irmãos Michelin
o primeiro
automovel sobre pneus



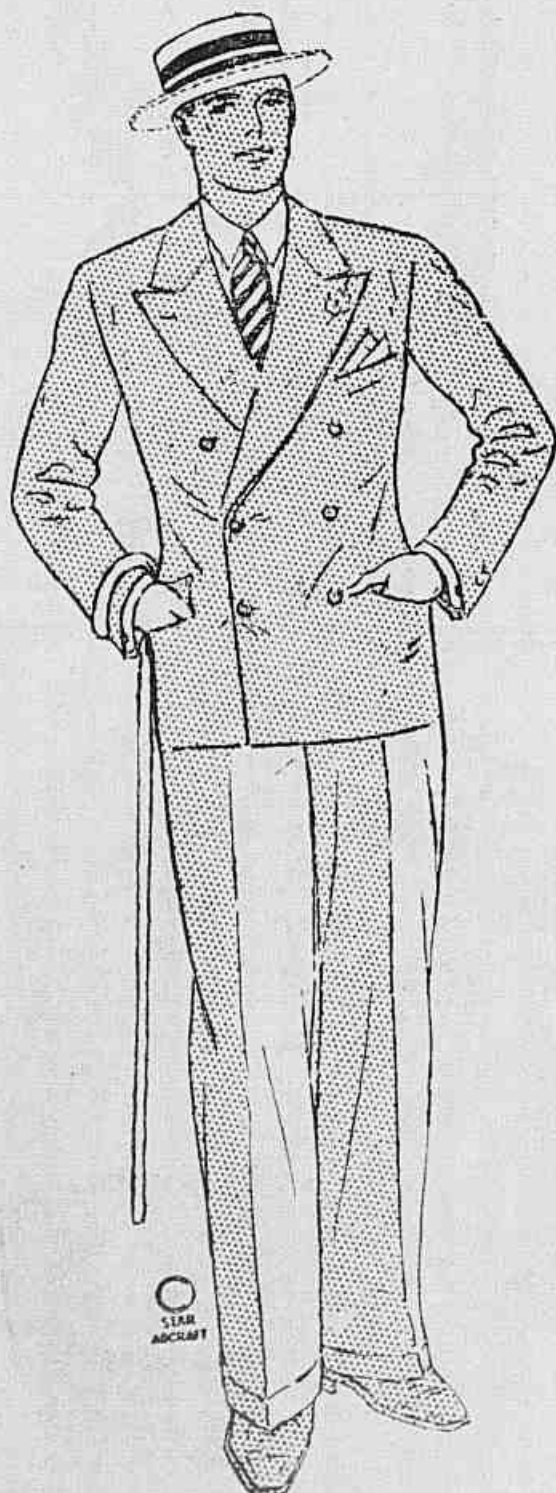
DEPOSITOS (VENDA AOS AGENTES)

RIO DE JANEIRO: Rua da Constituição, 11
S. PAULO: Rua Brigadeiro Tobias, 112/114
SANTOS: Rua 15 de Novembro, 42
PERNAMBUCO: Rua Bom Jesus, 137
PORTO ALEGRE: Rua dos Andradas, 80

cavalheiro que quizer usar os modelos de sobretudo que atrás se vêem.

O QUE SE VÊ EM NOVA YORK

Muitos e variados são os efeitos de elegancia que se vêem pelas ruas desta grande cidade. Ternos de todas as cores usados em combinação de todas as cores, no que se refere ás gravatas e camisas, são vistos a todo o momento. Eis aqui algumas das mais interessantes combinações que temos visto recentemente.



Ha tempos vi um terno castanho escuro, de uma cor muito moderna e inexplicavel,

usado com uma camisa verde Nilo fixo, com collarinho da mesma cor, laço de correr de seda de padrões modernos, futuristas, em combinação de verdes claros

e escuros. A capa de modelo Chesterfield, do mesmo castanho do terno, combinava-se com este, e admiravelmente bem com um chapéu de coco castanho.

Mais adiante, vi outra combinação interessante de um terno verde escuro, com uma camisa listada de vermelho e branco, collarinho branco duro, gravata de seda de correr marron e verde escuro, em listas fortes e largas. A capa era cinzento escuro e o chapéu de feltro tinha um tom levemente esverdeado.

Outra vez encontrei uma combinação de castanho: terno castanho, camisa listada de castanho e branco, collarinho da mesma cor, laço de gravata de correr castanho escuro com listas verdes fortes.

A capa neste caso era de um castanho claro e o chapéu era de feltro da mesma cor. As meias tinham um tom claro do castanho, e os sapatos eram marron.

Depois vi um terno azul escuro combinado com uma camisa listada de preto e branco, peitilho pregueado horizontalmente, collarinho molle, laço de borboleta listada de preto e cinzento prateado. A capa era cinzenta modelo Chesterfield, e o chapéu usado era um feltro molle cinzento escuro.

Outro cavalheiro usava um terno azul com uma camisa listada fortemente de azul e branco, e uma gravata de correr de seda azul marinha e vermelho. Esta combinação é frequentemente usada com o azul escuro, mas é uma combinação boa.

PETER GREIG

(Serviço Blue Features Syndicate Inc.)

PENSAMENTOS

A verdadeira virtude não é arisca.

Mulher matinal vale ouro em casa.

Mulher leviana, marido ciumento.

Onde estão os pintos a gallinha tem os olhos.

Virtudes solidas fazem casamentos felizes.



Pela sua inconfundivel perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto, FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional da Independência do Brasil em 1922: HORS CONCOURS.

A VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS DA CAPITAL E DOS ESTADOS
FABRICA FERREIRA SOUTO & C.—RUA FONSECA TELLES, 18 A 30
RIO DE JANEIRO



TINTAS
PARA
IMPRESSÃO
AS MELHORES!..
Depositaros exclusi-
vos para todo o
Brasil

CAPPUCCINI & CIA

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

"REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM AS
TINTAS MICHAEL HUBER!

O JOGO DE AZAR E A MENTALIDADE PRIMITIVA

O sr. Lévy-Bruhl publica na Revue de Paris um estudo sobre o estado de espirito do puro jogador, do jogador "em si", apaixonado pelo jogo, e o aproxima da mentalidade do homem primitivo, do negro da Africa do Sul por exemplo, para quem o jogo é uma coisa grave, duma importancia mystica, para não dizer religiosa.

Exemplos disto, frequentemente os relatam viajantes e missionarios. Para o homem primitivo, não ha acaso. Nada, no seu espirito, corresponde a essa ideia ou a essa palavra. As decisões do jogo (comprehendendo a guerra, a caça, a pesca, os diversos officios ou industrias que

elle exerce) são a seu favor ou contra elle, conforme elle conseguiu ou não tornar favoraveis á sua pessoa as potencias de quem aquellas decisões dependem.

Como o primitivo, o jogador tem a noção obscura, mas arraigada, de que as potencias invisiveis de quem depende a sua felicidade ou o seu infortunio podem ser solicitadas e de que elle pode atrahil-as em seu favor, fazer qualquer pressão sobre ellas, constrangel-as, em summa, a protegê-lo. Para isso elle tem os seus

ritos e os seus fetiches.

Como o homem primitivo, enfim, o jogador a quem

a sorte favoreceu, independentemente do prazer de ganhar, gosa uma sensação

de superioridade, de poder acrecido e uma especie de exaltação. Inversamente, quando elle soffreu uma perda definitiva, cae em estado de depressão e abatimento. Passa duma situação para outra, inferior; ou, por outra, sente-se diminuido, empobrecido, e abandonado, attingido nas profundezas do seu ser.

E' essa, muito mais que a materialidade da perda ou do ganho, a significação profunda e podemos dizer tragica — do jogo. E' o proprio drama do destino que alli se desenvolve.

EXAMES

Um negociante de vinhos mette, num tonel de 22 decalitros de capacidade, 135

VIROL

A SAUDE DAS CRIANÇAS

UNICOS IMPORTADORES

GLOSSOP & C.

CAIXA POSTAL, 265

RIO DE JANEIRO

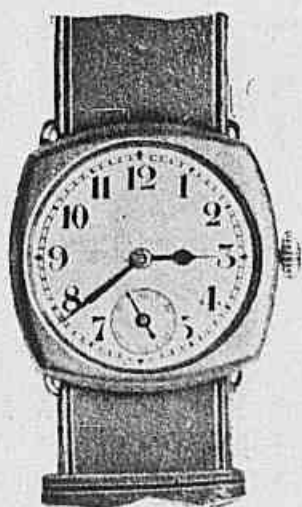
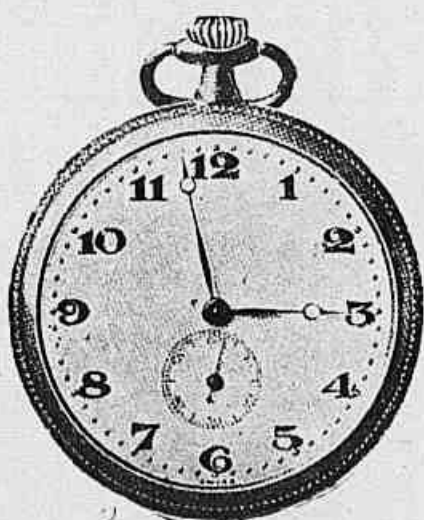
A introdução do VIROL no Brasil foi bem recebida pela classe medica, que o prescreve com os mais surprehendedes resultados nos casos de *Dysenteria, má nutrição, tuberculose etc.*, onde se faz mister uma alimentação assimilavel. E' a ulti na palavra como a ciencia scientifica, sendo usado em mais de 3.000 hospitais de crianças e tuberculosos.

Contém proteicos de ovos, gorduras de carne de vacca e ovos, medulla de osso de vacca, carbo-hydratos, extracto de malta e os sais de vacca e ovos, sendo reco hecido em todo o mundo como o alimento indispensavel ás crianças, velhos e convalescentes.

VEJAM COMO E' BARATO!!!

Por 45\$000 apenas!!!!...

NOVO TIPO "PRIMAVERA" GARANTIDO



Pela insignificante quantia de **45\$000** enviaremos a qualquer ponto do Brasil, donde haja correio, um destes magnificos relógios suissos, movimento ancora superior, montado em pedras, machina muito bôa e que trabalha muito bem e de uma exactidão absoluta.

Estes relógios são de tampa dupla, elegantes, nem muito pequenos nem muito grandes. Finissimo chapeado a ouro de 14 quilates.

UMA MARAVILHA DA ARTE DE RELOJOARIA SUISSA. UM BELLO E UTIL PRESENTE.

Nesse preço baratissimo está incluído porte e seguro contra roubo e é enviado com todo cuidado para não quebrar em transito. Diga si quer de bolso ou de punho, o preço é igual.

Queira remetter a importancia de **45\$000** em cheque, vale postal ou dinheiro, por carta registrada á

Empresa de Relojoaria Silver

CAIXA POSTAL 2885

RUA 1.º DE MARÇO 65, SOB.

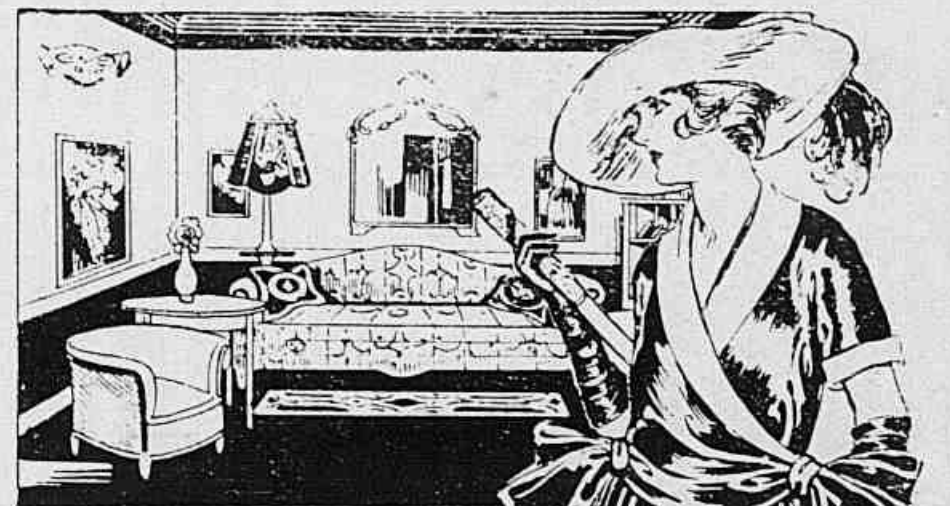
RIO DE JANEIRO

Enviamos o relógio no mesmo dia da chegada da encomenda
GARANTIMOS ESTES RELOGIOS

V. Ex. já visitou as grandes Exposições de

Mobiliarios, Tapeçarias e Decorações da CASA NUNES?

Se ainda o não fez, faça-o quanto antes, que ficará deslumbrado diante das grandes novidades expostas.



Camas para crianças

em laqué, bronze e imbuia.

GRANDE VARIEDADE EM

Moveis de Junco

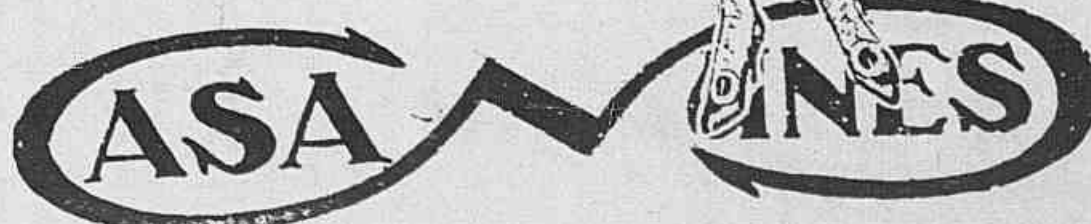
UMA SEDUCTORA COLLECCÃO DE

Tapetes de Arraiolos

FABRICO MANUAL

ETC.

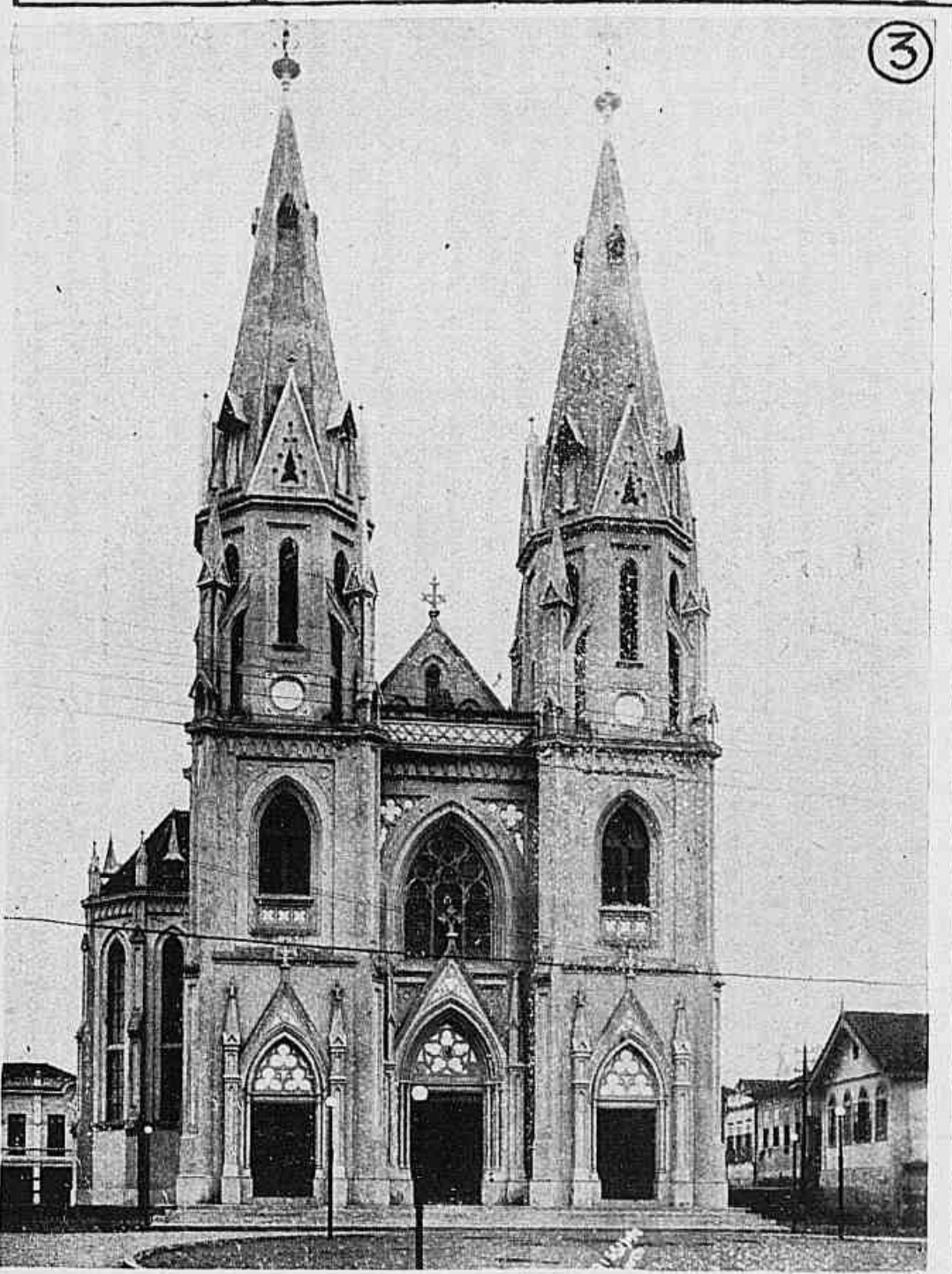
ETC.



PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, RUA DA CAPIOCA, 67 — RIO

A sagração da Matriz



Aspectos tirados no dia 25 de Abril, em Ponte Nova, por ocasião da sagração da Matriz dessa cidade do leste de Minas, às margens do rio Piranga. 1 e 2 — Chegada de s. exc. revma. d. Helycio Gomes de Oliveira a Ponte Nova, para a sagração da matriz. 3 — A nova matriz. 4 — A primeira missa pontifical na matriz de Ponte Nova, por s. exc. revma. d. José Maria Pereira Lara. 5 — Sacerdotes que estiveram presentes à solenidade da inauguração da Matriz, achando-se ao centro s. exc. d. Helycio.



O ENVELHECIMENTO DA CUTIS

é devido ás intemperies a que está sujeita. As partes protegidas pelas vestes não têm rugas nem signal de envelhecimento! Um sabio americano descobriu o

SEGREDO DAS NAIADES

que dá ao rosto eterno aspecto juvenil.

A' venda nas perfumarias chics:
Cirio, Bazin, Avenida, Capital, Lopes, Garrafa Grande e Paulino Gomes. — Preço quarenta mil réis.
 Pelo correio mais cinco mil réis.
 Depósito em S. Paulo: Perfumaria BRAULIO, Rua S. Bento, 22. Depositarios Geraes: G. DE SEABRA & Cia. — Caixa Postal 2021. Telegr.: Seabra. — Rio.

PRECISAM-SE AGENTES NOS LOGARES VAGOS.

PEPTONATO DE FERRO ROBIN



Anemia
Debilitade
Côres Pallidas
Hemorragias

App. Pat. DNSP N° 21-26 Junho 1925

Laboratorios M. ROBIN, 13, rue de Poissy, PARIS

Representante exclusiva e responsavel: R. AUBERTEL, Caixa 1344, RIO DE JANEIRO

ensinar-lhe a solução, escreveu por baixo do problema o seguinte:

— Dois mezes de cadeia.

OS DIREITOS DO PAPA

Uma tradição secular estabelece que o Summo Pontifice faça as suas refeições sózinho. Ora, essa

litros de vinho de 39 francos o hectolitro, depois 78 litros doutro vinho, de 5fr. 40 o decalitro. Acaba de encher o tonel com agua e

vende o litro da mistura a 60 centimos.

Qual é o seu lucro? Este problema foi dado recentemente num lyceu pa-

riense de meninas, entre cujas alumnas se achava uma filha do deputado Charles Caffert. E este, solicitado pela menina a

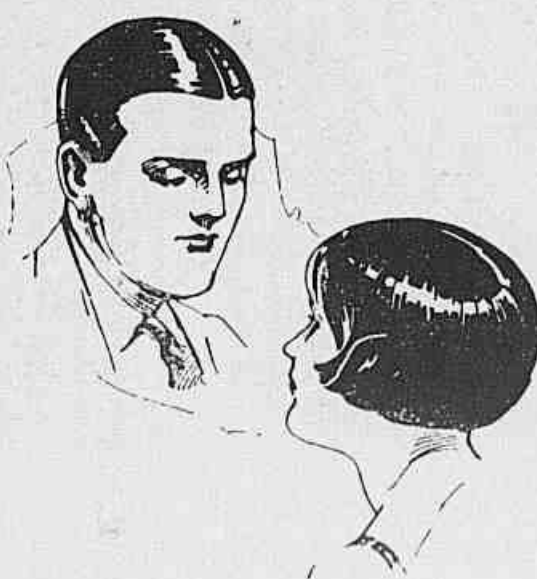
O penteado e a boa presença

É peor estar despenteado que mal vestido. Stacomb mantém todo o dia penteado, macio e lustroso o cabelo mais rebelde. É também util para as cabeleiras femininas.

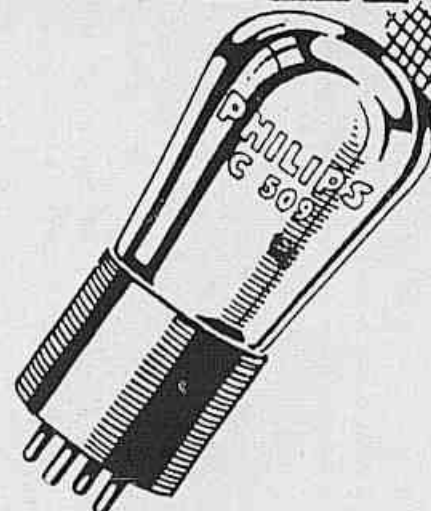


Stacomb

O fixador moderno.



PHILIPS



509

A melhor valvula para alto-fallante.

A' venda nas casas de 1.ª ordem.

de Ponte Nova



⑤



⑥



arcebispo de Mariana, que tem á esquerda s. ex. d. Parreira, bispo de Santos, e á direita monsenhor Joaquim Parrira. Na extremidade esquerda, junto do vigário da Matriz, padre Antonio Carlos Rodrigues, o coronel Cantídio Drumond, presidente da Câmara. 6 — Impoente procissão a caminho do Fórum, onde foi enthronizada a imagem de Christo, conduzida, sob o pallio, pelo dr. juiz de Direito da comarca, sr. Josselino Ribeiro Mendes, entre ss. exas. o arcebispo de Mariana e o bispo de Santos.

MAGNESIA

S. PELLEGRINO

REFRESCANTE E
DESINFECTANTE DO
ESTOMAGO E
INTESTINO

OS EXCELLENTE CHARUTOS



solidão desagradava bastante ao papa Pio X. E um dia, S. S. ordenou que puzessem na mesa outro talher, destinado ao seu secretario e amigo, monsenhor Bressan.

Essa ordem... revolucionária causou grande sen-

sação no Vaticano: e, ao cabo dalguma hesitação, o mestre de ceremonias levou o caso ao conhecimento de S. S.

— Mas o senhor está bem certo de que S. Pedro comia sózinho? perguntou, sorrindo docemente, o Papa.

— Não o posso afirmar.

Asseguro, porém, que é uma tradição respeitada pelos antecessores de V. S.

— E no tempo de Julio II e Leão X?

— Com effeito, nessa epoca os Papas offereciam banquetes grandiosos...

— A que Papa então

remonta a tradição em questão?

— A Urbano VIII.

Pio X reflectiu alguns segundos e depois, com

suave firmeza, concluiu:

— O nosso illustre predecessor Urbano VIII, que era Papa como Nós, decretou que os Summos-

Pontifices comessem sózinhos — e estava no seu direito. Em virtude do mesmo direito, decido eu hoje o contrario.

As superficies antigas ficam como novas

AS tintas de Lustro Sapolin tornam brilhantes e novas as superficies antigas e estragadas. São empregadas em grande escala em obra de madeira, armações metálicas de camas, aparadores, mesas, armários, prateleiras e objectos semelhantes. São applicadas facilmente e seccam com um magnifico brilho. Fornecidas em grande diversidade de cores.

São feitas de modo a resistir a todas as influencias climáticas.



SAPOLIN CO. Inc.
(ANTES GERSTENDORFER BROS.) — NOVA YORK, E.U.A.
ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES

USEM CREME DENTAL ANTI-PY-O

do Dr. WAITE, que é um preventivo eficaz contra a PYORRHEA. Purifica o halito e conserva a dentadura alva. A' venda nas perfumarias, farmacias e drogarias.



Peçam amostras gratis á T. DENTAL MFG. Co. — Rua do Ouvidor 127 — Rio de Janeiro.

NOME.....

ENDEREÇO..... R. S.



OS VESTIDOS PLISSADOS

Chegado o mez de Maio as collecções estão promptas; dentro de algumas semanas apresentarão os costureiros os novos modelos especialmente destinados ás cidades thermaes e praias, mas estes não trarão á silhueta nenhuma modificação fundamental. A tendencia geral é para a volta á linha direita mas conservando-lhe uma certa mobilidade graças á adjuncção de pregas. Têm estas muito successo não sómente para os vestidos de sport como também para as toilettes de mais cerimonia. Nada de mais gracioso que o *sweater* em crepe da China acompanhado da saia no mesmo tecido finamente plissada de modo a formar desenhos geometricos. Accusam-se muitas vezes as pregas de serem um pouco secas; este inconveniente pode evitar-se terminando-as por um *coquille* na barra da saia.

Ha muita diversidade na moda actual e ninguém tem o direito de se lamentar. Certos modelos têm um ar graciosamente sportivo, outros são de um arranjo artistico e de uma composição cuidada. A linha *fourreau* alargada por *panneaux* vê-se muito, assim como a irregularidade das barras de saias.

Vestidinho em crepella branco, corpete em kasha malmequer.

Faz-se igualmente grande emprego de volantes e de sabios *drapés* que põem na toilette um pouco de originalidade.

Um vestido de baile em tulle, guarnecido de pequenos volantes muito numerosos, é vaporoso e assenta bem.

O eclectismo que reina no dominio da elegancia feminina cria ás coquettes uma maior responsabilidade; com effeito, apenas dellas depende o vestirem-se bem e todas as damas devem ter a noção do que lhes assenta e do que devem adoptar para serem o mais seductoras possivel.

Acontece com os vestidos o mesmo que com tantas outras coisas:

muitas vezes aborrecem-nos antes de estarem usados. E' então que se procura o detalhe, movimento ou guarnição que lhes transforme o aspecto. As gollas e os canhões estão muito em favor neste



Chapéu-gorro para automovel, em gros-grain, e gravata de lã com listas de cores vivas.

Os saccos de mão modernos: um em couro de dois tons, outro em pelle de lagarto.

Uma manga original.

momento; fazem-se em camurça, ouro ou prata e são de encantador effeito sobretudo se ha o cuidado de as escolher de tom um pouco vivo e que case bem com o tecido do costume ou vestido: verde sobre bege, encarnado sobre cinzento, por exemplo.

Para alegrar o aspecto de um manteau escuro vêm-se divertidas gollas em toupeira lustrada dos mais imprevisos coloridos como violeta opera, bege rosado, etc.

OS ACCESSORIOS DA TOILETTE

Procura-se continuamente a variedade, a ultima palavra da phantasia, mesmo para as coisas mais usuaves. Os saquinhos de mão são de uma infinita variedade e uma elegante tem obrigação de se apresentar com um modelo que se não veja em todas as vitrines. Eis um muito original em *chevreau* glacé verde ou vermelho, com motivo em palha entrançada enchendo o centro. O sacco mais corrente actualmente é em camurça flexivel, tão alto como largo, e da mesma cor do vestido, com fecho de metal dourado. Completa-o um monogramma em ouro rodeado de um circulo e collocado na parte inferior. Deve ser sufficientemente grande para poder conter o *bâton* de rouge, a caixa de pó, enfim todo o arsenal da coqueteria feminina. Vêm-se também saccos chatos em moirée preta, ornados no meio de um motivo em tapeçaria ou em contas d'um caracter deliciosamente archaico.

As luvas pretas, que durante longo tempo estiveram em voga, foram completamente postas de parte e preferem-lhes as luvas castanhas com o canhão bordado. A luva de suède parece ter destronado a luva mais espessa em pellica mate.

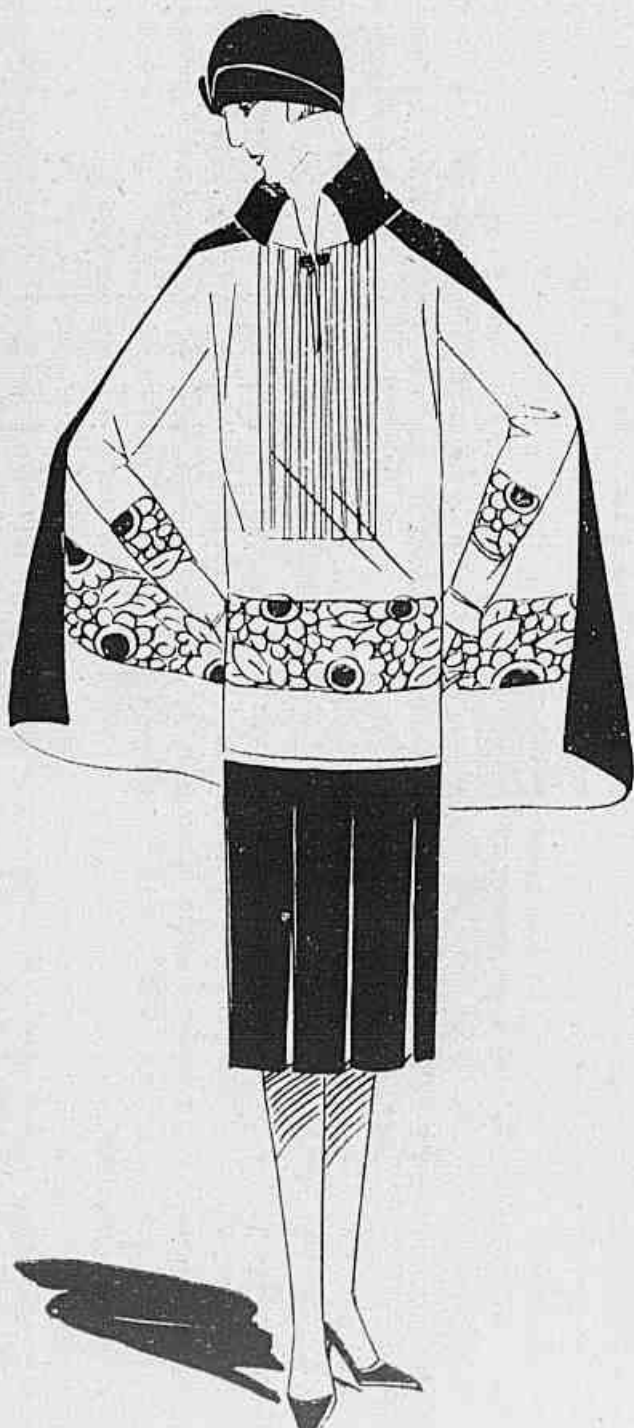
Nunca os accessorios de toilette deram logar a tantos achados engenhosos, a tantos luxuosos detalhes. Sendo tão copiados os vestidos da alta costura, é por meio dessas pequenas coisas que a mulher verdadeiramente elegante marca o seu *raffinement* e a superioridade de seu gosto.



Um conjunto de aspecto masculino — Tailleur de tafetá negro, camisa de collarinho voltado.



A moda nas corridas.



Saia verde com grandes pregas; blusa branca, com enfeites impressos em marrom e verde, eguaes aos da interior da capa verde.



Manteau de meia-estação, tendo a barra e as mangas enfeitadas com motivos de gracioso effeito.

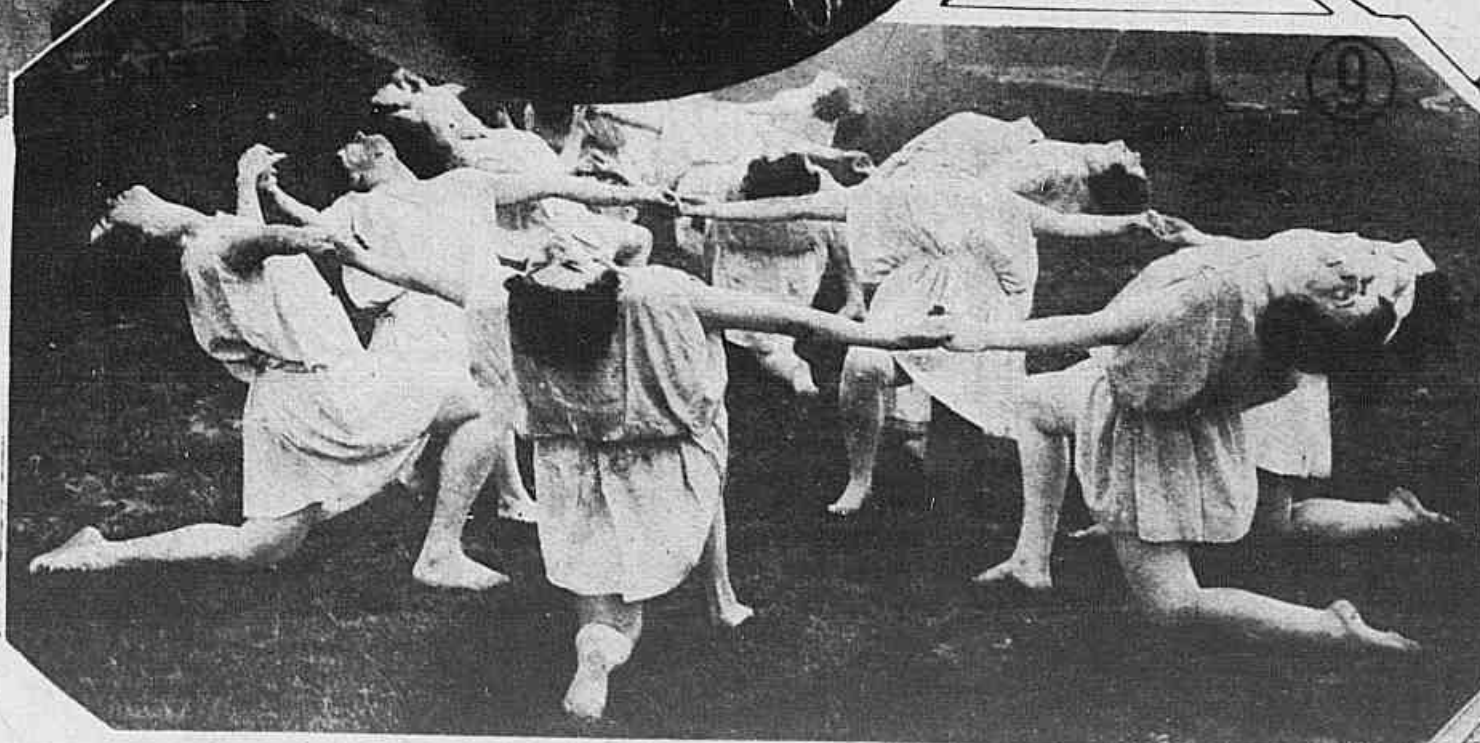
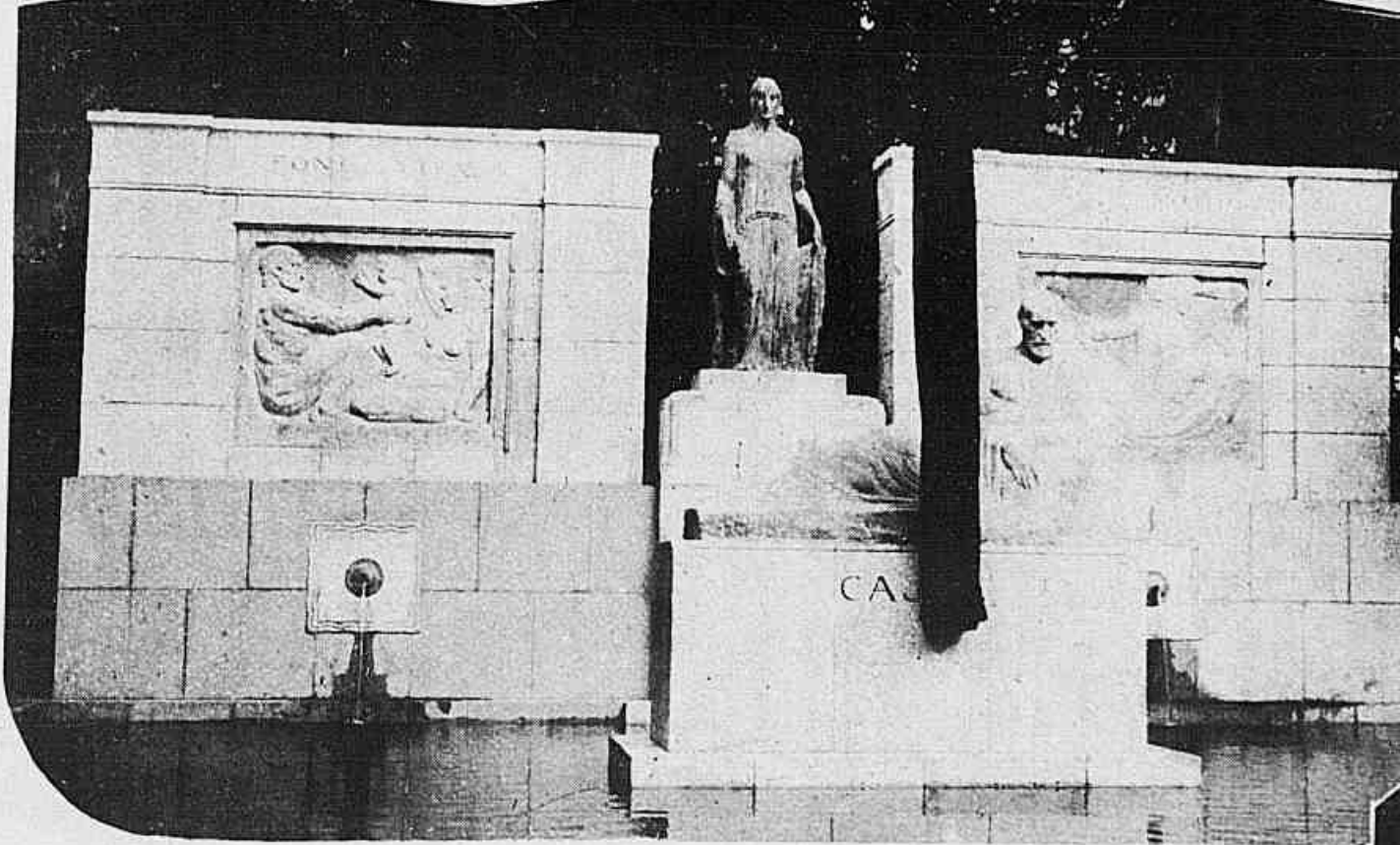
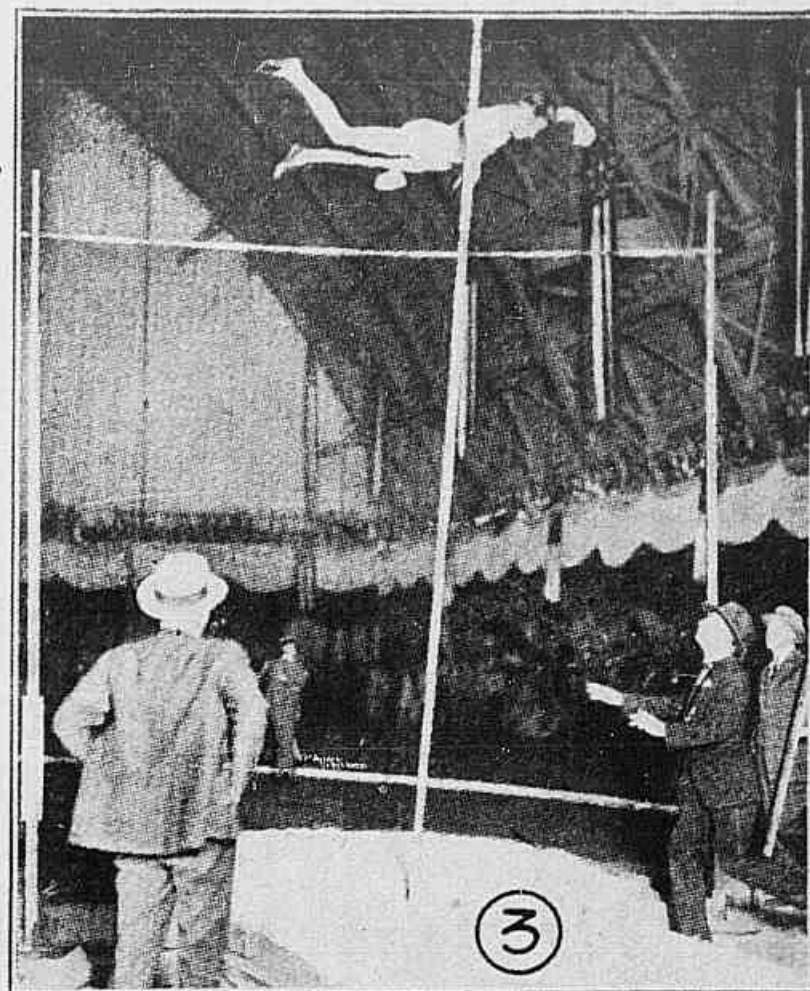


A. D'ENERY.

Serviço especial do Consortium International de la Presse.

Vestido em crepe majestoso amarello canario, o casaquinho em pança preta.

O que vae pelo mundo—



1—Ramon Franco, o glorioso aviador hespanhol, photographado com sua esposa ao regressar do raid Palos—Buenos Aires. 2—O dirigivel «Norge» partindo do aerodromo de Ciampino a caminho da Inglaterra, primeira etapa do voo ao polo norte, conseguido pelo infatigavel explorador norueguez Roald Amundsen, que se vê ao lado da gravura, em silhueta. 3—O norueguez Charles Hoff que bateu o record mundial de salto de vara (4 metros e 247 millimetros). 4—Miss Violet Gibson, autora do attentado contra o presidente Mussolini, quando o chefe do governo italiano sahia do Capitolio, onde presidira á inauguração de um congresso de Cirurgia. 5—O presidente Mussolini visitando depois do attentado o couraçado italiano «Conte di Cavour». Vê-se na gravura o penso no nariz do chefe do governo da Italia. 6—Os condes de Coventry nas vespéras das suas bodas de diamante. A condessa, sciente dos «mens sana in corpore sano», está entregue aos seus prazeres velocipedistas 7—O monumento erigido ao sabio hespanhol D. Santiago Ramon y Cajal em Madrid (Photo J. Vidal, de Madrid). 8—O sabio histologo D. Santiago Ramon y Cajal, a quem S. M. o rei Affonso XIII concedeu a medalha «Plus Ultra» (Photo J. Vidal, de Madrid). 9—Paris. Quadro de dansas da Federação Femininina Desportiva ensaiando um novo bailado, que foi apresentado no Gymnasio Huysmans.

A Chacara

por Eseragnolle Doria

POVÔA-SE o Rio de Janeiro, cada vez mais, pelos nascimentos e pelas transmigrações estaduais ou estrangeiras. Por isso, sem duvida, na area urbana da cidade amontoam construcções e a mingua de terreno começa a exigir o emprego dos arranha-céus, alguns dos quaes, pelo máo gosto, mais esfolam céos do que os arrancam.

Por toda a parte, mesmo no suburbio, a população fixa va-se apertando, estreitadas as habitações, diminuidas as commodidades do corpo sobre as da vida. Raros são jardins extensos, quasi privilegios de millionarios que não raro ganharam pão farto pelo suor alheio.

No antigo Rio de Janeiro as cousas eram bem diversas; n'elle a primitiva tendencia foi, dentro das finanças de cada um, alargar áreas em vez de diminui-las como agora.

Nada melhor representou cariocamente tal tendencia do que a chacara, a emula da quinta portugueza, da roça bahiana ou do sitio pernambucano.

Casas grandes pediam, em geral, chacaras enormes e o Rio de Janeiro as possuia em copia.

D'isso nos podemos facilmente convencer folheando recente e util opusculo de indices e extractos do Archivo Municipal, publicação aos cuidados de amigos da cidade quaes Noronha Santos e Mario Freire, sempre a prestar serviços a estudiosos e investigadores de imprescindivel passado.

No pequenino Rio de Janeiro social de outr'ora a chacara, além de signal de abastança, representava importante papel, quer fosse habitação de todo o anno ou só estivesse aberta na estação calmosa.

Sobretudo para quem labutava toda a semana, em penoso sol a sol, o domingo na chacara constituia verdadeiro dia do Senhor, do repouso bem ganho, do refrigerio para novas canseiras.

O melhor da festa é esperar por ella, affirmam; n'esse presupposto o sabbado vestia côr de rosa para quantos iam dominicalmente gozar a chacara, livres das maçadas e caretas que a vida e a sociedade impõem.

A chacara proporcionava deleitações a todas as idades. Aos velhos reservava a sombra das arvores copadas, também agradável a moços em amores, que tanto comportam necessidade de segredos.

Mas a chacara constituia sobretudo o paraizo das crianças, tão camaradas, *et pour cause*, das arvores fructíferas. Na verdade o gosto não podia queixar-se da chacara; aqui frondosas mangueiras offereciam-lhe fructos, allí um laranjal ficava ás ordens, acolá as jaboticabeiras vicejavam cheias de fructa cuja côr negra tanto tem servido para exaltar olhos de brasileira.

Subir ás arvores, sacudir-lhes os galhos

ricos de fructos, que regalo para meninos e, ás occultas, para meninas mais afoitas!

Não se podia comprehender a chacara sem a agua; esta vinha dar-lhe encanto, sob as mais diversas formas, ora correndo pelos regos de telhas ao longo dos caminhos, ora estagnada em tanques cheios de plantas aquaticas sob as quaes passavam lentos peixes vermelhos, ora jorrando de repuxos no meio do jardim em tapete de flôres.

O domingo na chacara vovava. Após o ajantarado iam gozar-a todos da familia e os hospedes. Os mais velhos buscavam cadeiras e conversas, os mais jovens e as crianças improvisavam jogos, a barra, a cabra-céga, o tempo-será, ou se divertiam no balanço. Quando occupado por moças, despertava a attenção dos moços, mesmo dos que ignoravam os felizes aca-sos do balanço de tão gauleza malicia na tela celebre de Fragonard. Ignoravam o mestre do seculo XVIII, mas não eram cégos, muito embora as roupas femininas do tempo, amplas e pesadas, fossem da maior soviniçe no revelar encantos.

maria, aos gorgeios, aos vôos. A' noite, em somno a natureza, de passeio a luz do sol por outros pontos do globo, a chacara entrava a pertencer a tudo quanto vive ou canta na sombra, á pobre coruja de pios tidos por agoureiros, aos sapos e ás rãs coaxantes, aos grillos de tris-tris nos esconderijos, aos pyrilampos de esmeralda viva e breve ás trevas.

Ao luar a chacara se estendia como que em preguiça, toda em prata, a res-cender pelas magnolias, pelos jasmims, pelas flôres da noite, pelas mangueiras, n'uma verdadeira festa de aromas causando a scisma com a volupia.

No periodo colonial quanto chamamos hoje centro da cidade era quasi occupado por chacaras.

No fim do seculo XVIII, proximo da igreja do Rosario, verdejava a chacara de Francisco de Almeida Lisboa e Manoel Machado Borges, os quaes pediram ao Senado da Camara para fechal-a com muro, em toda a volta.

Longe do centro, então, ser rico ou abastado importava logo em ter chacara. Por terrenos desmembrados da chacara

dono para dono até ser adquirida, antes de 1839, á viuva de Antonio Luiz de Mello, d. Maria Luiza da Silva, por Domingos Carvalho de Sá, nome que ainda se perpetua nas visinhanças do largo do Machado.

Toda a área das ruas Senador Pompeu, Barão de S. Felix e General Pedra é formada por terrenos de grandes chacaras. Dentre ellas avultava a chacara do Mendonça, pertencente a Duque Estrada Furtado de Mendonça e sua esposa Rita Maria da Costa Duque Estrada.

Quasi todo o actual Rio de Janeiro principiou chacara. Assim, em 1754, Antonio Leite Pereira possuia o morro e a chacara da Saude, como no outro seculo o bacharel João Alves de Castro Roso cedia á Illustrissima Camara Municipal o terreno necessario á abertura de rua que lhe cortasse a chacara da rua da Guanabara, no sitio das Laranjeiras. Se hoje, no morro da Saude, nada mais lembra d. Antonia Leite Pereira, a rua do Roso, nas Laranjeiras, ainda recorda — até quando? — o generoso bacharel.

No principio do seculo XIX, de 1817 a

1819, accessa foi a contenda entre João Rodrigues Carneiro e d. Maria Balbina da Costa Barros Fonseca pela posse de terreno por ambos disputado tido como de servidão privativa das casas da contendora.

Onde tal terreno? Nos confins cariocas, n'um d'esses sitios que o povo indica singularmente como de perda para as botas de Judas? Nada d'isso: o terreno ficava entre as ruas do Lavradio, do Espirito Santo e do Senado, proximo, na ultima rua, da chacara do conego Roque Luiz de Macedo Paes Leme, posta no canto da rua do Lavradio, frente a casa nobre de residência do visconde de Andaluz.

Taes exemplos servem para provar quanto o Rio de Janeiro foi chacara.

As chacaras eram, em geral, bem cuidadas, pois a escravidão lhes assegurava primor.

Sobretudo fóra da cidade, rodeando casas campestres, apresentavam muitos encantos e algumas formavam série de jardins onde, de quando em quando, o passeador deparava com caramanchões de sombra e de convite á scisma,

com lagozinhos, com cascatinhas, á beira dos quaes tinham posto bancos de azulejos ou de cimento e conchas sob arvoredos sempre de guarda-sol ao visitante.

N'uma cidade de tantas chacaras frequentes eram as questões de terras, levadas a juizo, para vida e alegria de quantos labutavam no fóro, desde o juiz que intimava até ao meirinho que ia intimar, e ás vezes se fazia de tão surdo e tão cego para achar os intimados.

Poeta francez, em ballada celebre, de todas as anthologias, perguntava aos seus, sem resposta, onde estavam as neves de antanho. O mais humilde de nós bem lhe pôde seguir exemplo para indagar onde se acham no Rio as chacaras de outr'ora. No chão das ruas cariocas, mortas, calcadas pelos vivos.



Uma chacara na ladeira da Gloria.

Junho animava extraordinariamente a chacara, honrados Santo Antonio, S. João e S. Pedro pela pyrotechnia de tanto emmouquecer.

Dizia o sexto mez do anno o prazer de festejar o céo fazendo barulho na terra. Da chacara partiam para o firmamento os balões e os foguetes, alguns dos quaes iam de tristeza atrás dos balões, como foguetes de lagrimas. Na chacara estouravam as bombas, giravam as rodinhas, fumegavam os pistoldes enquanto na fogueira ardente assavam as batatas, os carás, os aipins para a ceia lauta.

Findo junho, mormente no correr da semana, a chacara recahia no silencio, na penumbra. De dia pertencia ás borboletas e aos passaros, numerosos e diversificados, muitos de ninho occulto na ra-

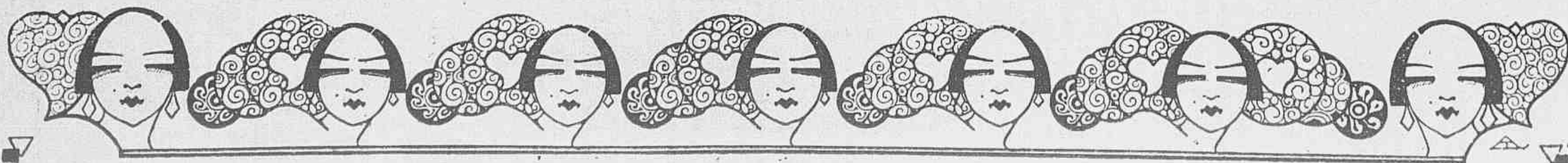
do Casado passa hoje a rua Gomes Carneiro, perpendicular á rua Marechal Floriano.

Por onde sóbe na Gloria a rua D. Luiz? Por terras separadas da antiga chacara da Gloria pertencente a d. Luiza Clemente da Silva Porto.

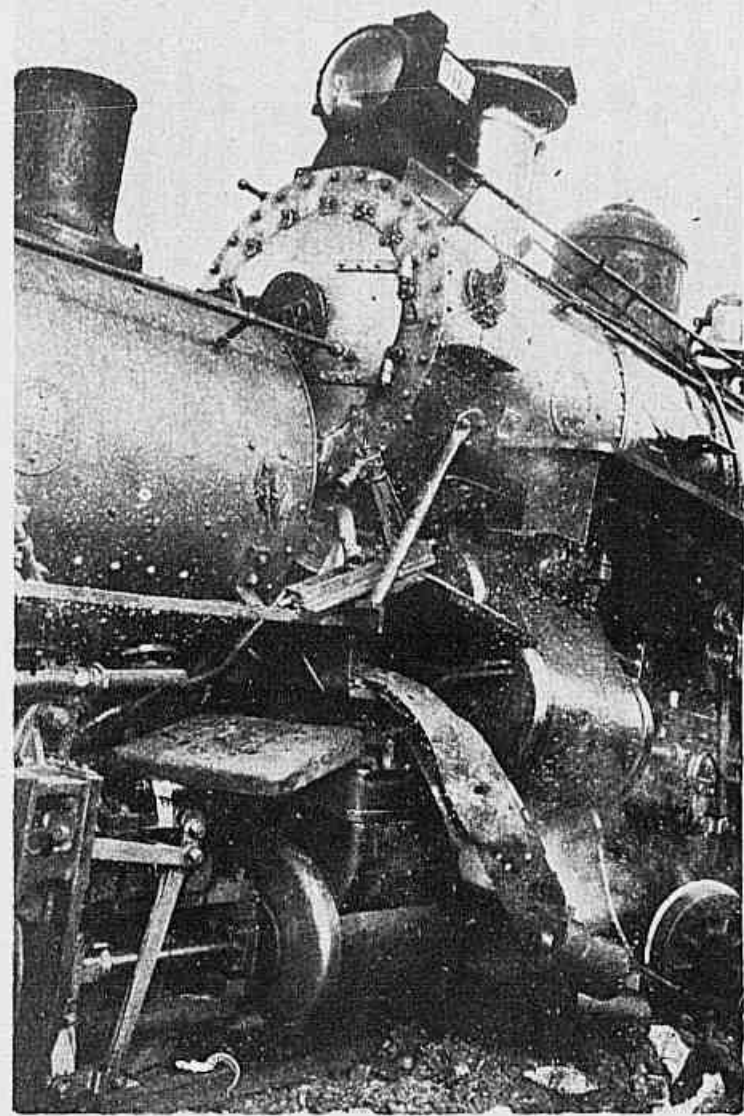
Onde morou muito tempo José Clemente Pereira? N'uma chacara com frente para a rua do Cattete e fundos até ao Flamengo, confinando com outras chacaras.

Uma chacara, de quasi duzentas braças, estendia-se pela rua das Laranjeiras, desde o largo do Machado, possuida por d. Anna Roiz, entre cujos cabedões havia terras de muitas, no valle do Corcovado.

Por morte de d. Anna foi passando de

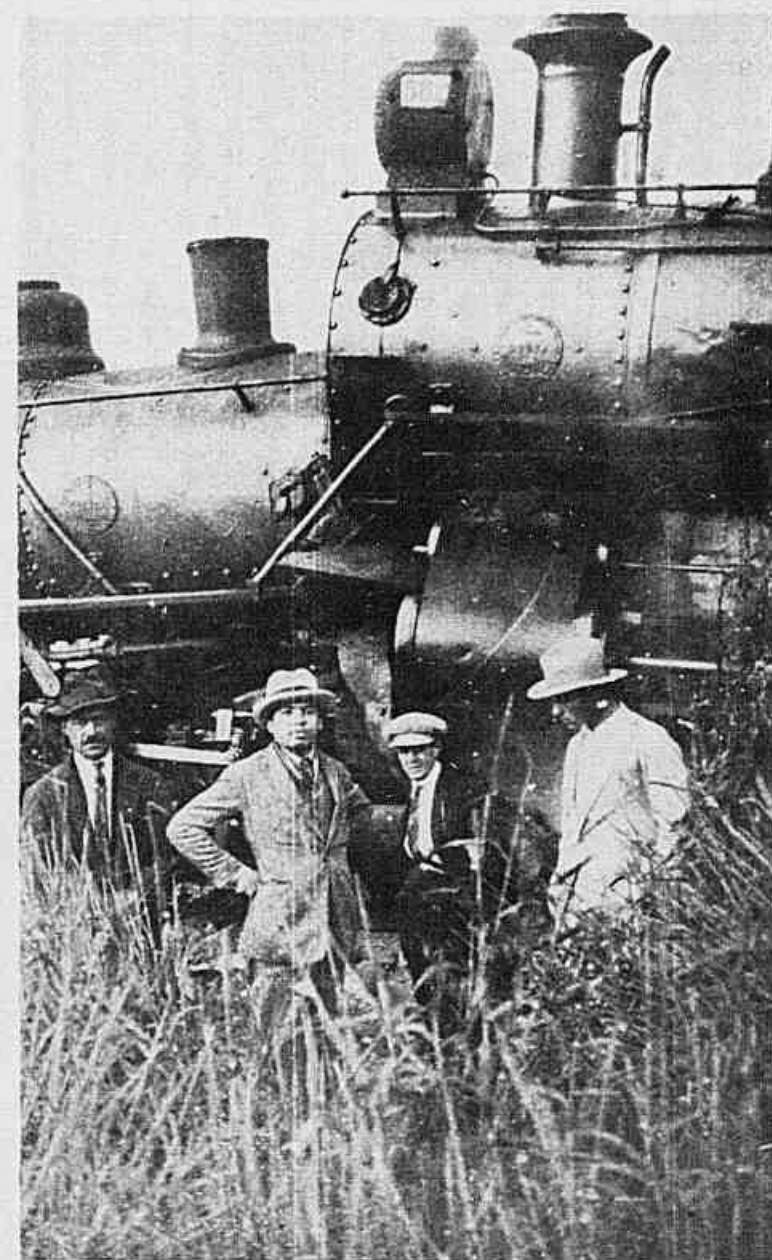
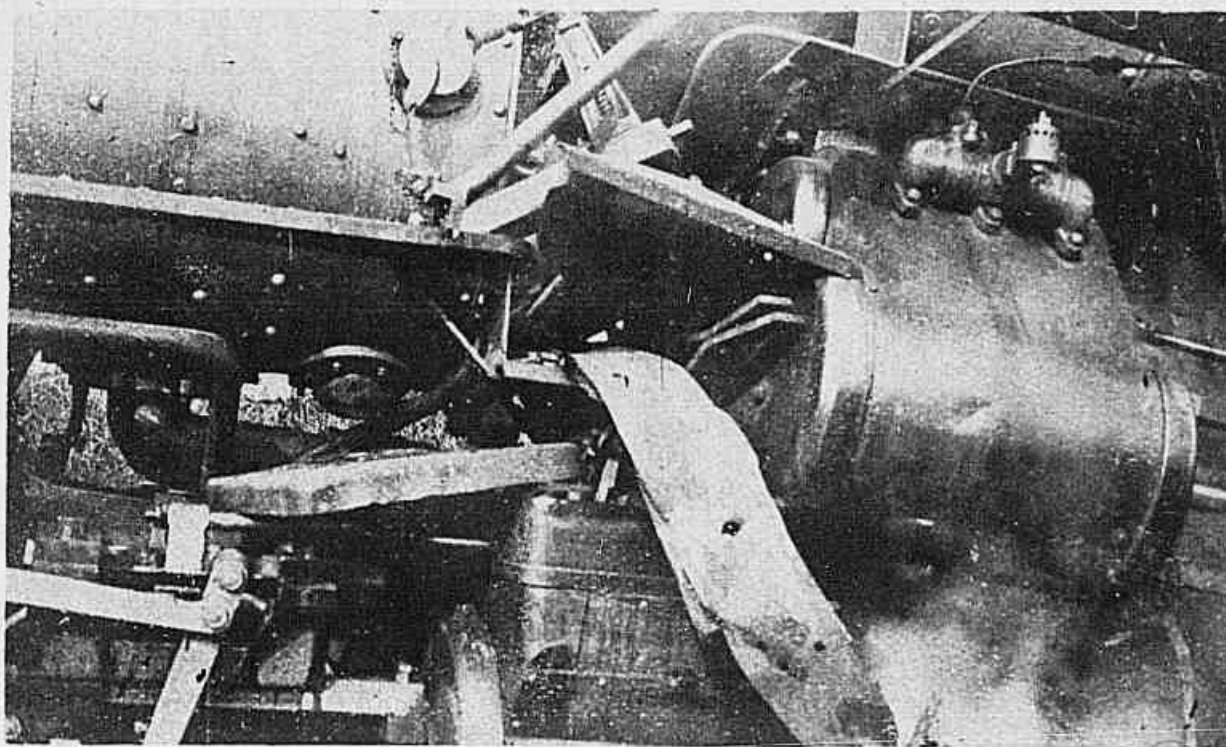
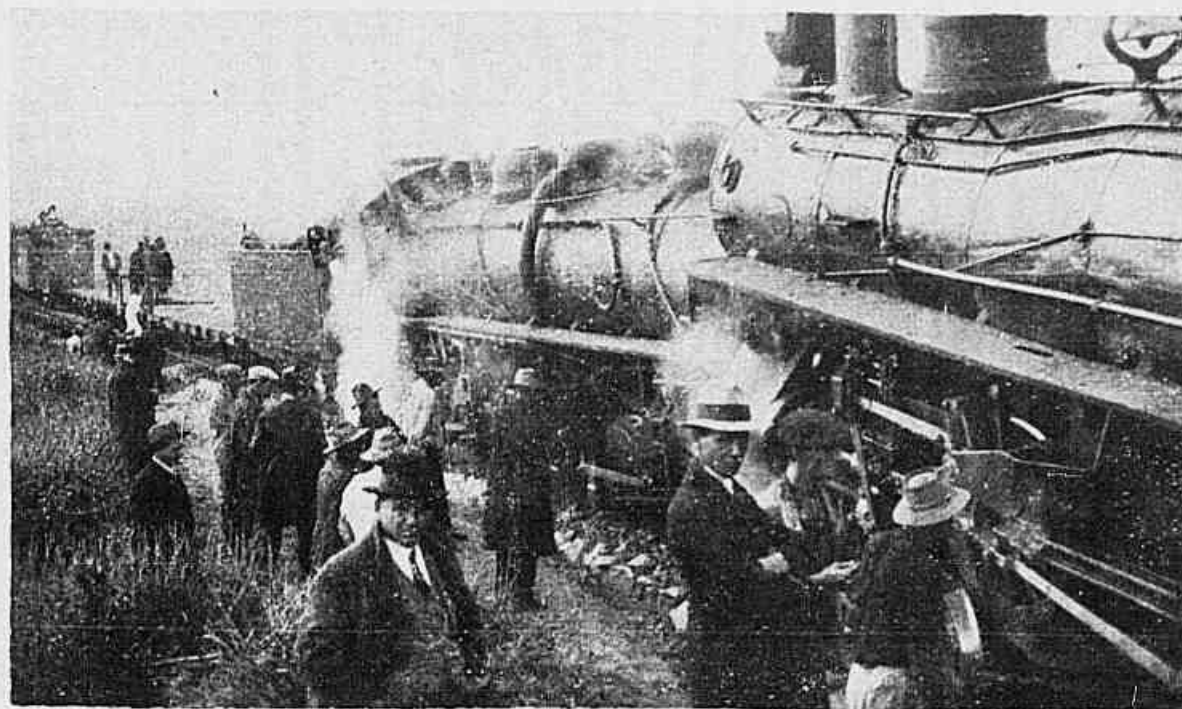


Um desastre na E. F. Sorocabana



Aspectos tirados entre as estações de Engenheiro Maia e Muniz de Souza, no ramal de Itararé, onde o trem P. S. 2, de passageiros, da E. F. Sorocabana, ao transpor a ponte sobre o rio Pirituba, se chocou com um trem de carga. Houve feridos no desastre.

(Photos do dr. Luiz Ferreira de Almeida, que era passageiro do trem, procedente do Rio Grande do Sul, e que se vê no primeiro plano da gravura á direita).



ARLEQUIM

A inauguração de Arlequim não foi apenas uma cerimonia commercial. Foi também e sobretudo uma festa de arte e de mundanismo. Com a feição que lhe foi dada e o fim especial a que se destina, esse estabelecimento representa em verdade qualquer coisa de elegante, requintado e novo. Arlequim não vem simplesmente, conforme a repizada formula, preencher uma lacuna. Vem constituir um elemento de conforto e de bom gosto, cuja falta se não fazia sentir — por isso mesmo que geralmente se não tinha ideia da sua utilidade. Arlequim encarrega-se de guarnecer e embellezar as habitações, conforme a exigencia de qualquer cliente. Este lhe diz em resumo, em duas palavras, o que deseja e terá a sua moradia mobilada e ornamentada dentro dum estylo integral e estremo ou numa diversidade de estylos que lhe tornem mais commodo e mais airoso cada aposento ou recanto de aposento. Arlequim cuida tanto da decoração dum palacio soberbo ou duma casa

de commercio como da mais alegre e futil garçonnière. Pelas nossas gravuras se imagina o prazer dos convidados que como nós assistiram, no 1.º andar do moderno predio na Avenida Almirante Barrozo n. 11, á abertura desse bazar modelo, onde as mobílias, os coxins, os trastes e reposteiros, as lampadas, os mil objectos de arte formam o conjunto mais caprichoso e insinuante. Tal o estabelecimento que a firma Oliveira Maia & C. inaugurou e entregou á competencia do sr. Saul de Almeida.

Página de Eva

"Na indizível maravilha deste pôr do sol, meu amigo, a vida se torna mais estranha, mais difícil de viver.

Apparencias morrem em nós e para nós, e a significação da morte dessas apparencias atordoa. Vemos frageis todos os laços de carinho, advindos de egoismo todos os amparos, mentirosa toda esperança, e toda saudade erma de razão de ser.

Factos de hontem, factos que nos encheram o passado de terrível agonia voltam, ironicos, á nossa memoria. Como eram vãos de importancia! Como, em verdade, pesaram pouco em nosso destino!... E á lembrança das lagrimas ardentes, da lancinante dôr que nos custaram, sorrimos cheios de melancolia.

Nomes amados, nomes dos seres que faziam, ha minutos apenas, a gloria esplendida do presente, dos seres a cuja simples recordação sentiamos menos cruel a existencia e mais bello o mundo cantam, zombeteiros, ao nosso desencantamento: — Somos nada! nada! nada!

Projectos, planos de conquista e realização, promessas do amanhã despenam-se a nossos olhos dos adornos que lhes emprestavam sedução, perdem a magia que nos escravizava.

Nós mesmos, ante o que foi, ante o que é e ante o que seria, miramos de maneira nova nossa vida e a significação de nossa vida.

Em torno, esfuma-se o infinito das cousas no infinito da noite que chega. Minucias desaparecem, contornos se apagam, tudo se diminui, curiosamente, para alongar-se no conjuncto, estender-se na absorção do todo, confundir-se em distancias. E é como si algo morresse em cada cousa, algo de profundo e bello, o *quid* que as faz diversas na prisão do vulgar e do commum.

Uma transformação involvente, niveladora, universalizando seres, cousas e aspectos, torna cada expressão de ser uma força anonyma evoluindo por vontade de occultas forças anonymas.

Sorrio a essa transformação, meu amigo. Sorrio, despersonalizando-me voluptuosamente, espectador divertido de mim mesmo, das amarguras e das alegrias que me têm tramado a sorte. Sorrio dos esforços e das tentativas que me tornavam

alguem na terra, uma consciencia dentro da vida, entre os que a vivem. Sorrio da ridicula rebeldia do orgulho, debatendo-se contra minha tolerancia dessa absoluta nullificação de sentimentos e sensações.

Sobre a mesa tua carta é apenas uma folha de papel onde letras são pequenas manchas grotescas.

Cartas, letras, palavras, interpretação de acontecimentos e emoções, de causas e effectos, de tudo, enfim...

Tudo? Tão inexpriavelmente pouco esse tudo de que somos uma sombra vaga! E como devemos parecer risiveis ao mysterio que nos creou, sombras convencidas de ser a suprema preocupação da Grande Luz, a alma do universo!

Recordo Haggard: "We are but arrows winged with fear shot from darkness unto darkness".

Pensar que nesse vôo de escuridão a escuridão ainda encontramos lazer para hostilizações e crueldades, ainda encontramos lazer para que nos magoem e hostilizem...

Agora, nesse mixto maravilhoso de restos de luz do sol e ondas de luar triumpante, as pequenas manchas grotescas tomam ares de signaes cabalísticos.

Mas ah! como estou alem do circulo em que agem, longe de seu alcance feitiço! Deshumanizou-me o milagre dessa hora. Foi sempre assim — o milagre da belleza perfeita, que fremente no milagre dessa hora, deshumaniza-me, rouba-me á personalidade do individuo para multiplicar-me o espirito, dispersar-me a alma numa universalização. Sinto-me uma força aprisionada num ente, uma sub-consciencia pulsando entre consciencias apenas. Sou filha da Natureza, uma com ella. Entre as arvores, sob o céu, ante o mar, estou livre de peias humanas, de tudo que limita e cerceia. Ninguém, meu amigo, me parece amigo ou inimigo nesta hora. Todos, os que me amam ou os que me odeiam, se perdem na balburdia de grupos, nas multidões de indifferentes que formam essa confusão — a humanidade.

Deshumanização... Não calculas o que significa isso para o humano! Sinto, penso, e é assim como si ha muitos, muitos annos, no tempo das fadas, a travessura de uma fada me houvesse transformado de arvore, ave ou alga neste enigma limitado e medroso — um ser humano. E, nesta hora de todos os prodigios, a obscura sensação do prodigio que represento, me desperta, fremente, a somrambulica lembrança do outrôra, do hontem a que pertenço; debato-me, silenciosamente, em recordações e saudades. E essas saudades e recordações falam-me inutilmente, segredam-me segredos que não entendo,

vozes do ignoto que sou e não sei comprehender!... Penso, e não sei. Sinto, e não sei! O mysterio da origem me attraí, me reclama; quero dar-me, toda, á verdade de meu destino... e não sei! Medito! raciocino... Arvore? Ave? Alga? Não sei! não sei!... A's vezes, a sedução da terra me desvaira — meus dedos se crispam como raizes, estremeço á idéa de folhas, fructos e flores. Ha instantes em que vibro numa ansia desnorteadora de vôo — meus braços se abrem, meus olhos querem ver de perto o azul, ver, de mais perto, a pompa dos astros. Ha occasiões em que todas as sereias resuscitam, para meu mal! Cada onda é um appello, cada marulho um chamado, cada broslar de espumas uma teia fascinante que arrastaria á gloria do horizonte...

E minha imaginação desce a palacios de coral e regiões de silencio e socego onde floras fatigadas do peso de muitas aguas viçam, somnolentas, e palpitam, de quando em quando, á passagem de peixes lindos e irisados que a sciencia humana desconhece ainda...

Outro dia, porque me vissem pensativa, julgaram-me triste e perguntaram-me que tinha. Respondi sem lembrança de quanto é perigoso dizer verdade:

— Não sei si estou sentindo falta do tempo em que fui arvore ou de quando fui ave.

(E não sabia mesmo: almejava liberdade e, ao mesmo tempo, grilhões).

Ah! meu amigo, si visses o espanto!

Feram perguntas sobre perguntas, indagações sobre indagações. Disse-lhes tudo, tudo. De então para cá mudou completamente a maneira por que me tratam. Olham-me de soslaio, ninguém me contraria, ninguém fica a sós commigo. Divirto-me tanto! A's vezes, de troça, começo a recordar as vidas passadas deste ou aquelle. Protestam timidamente. Discuto e, naturalmente, no meio da discussão me entusiasmo. Chegam a ter medo de mim! Tolos, não achas?

Hoje trouxeram um estranho a ver-me. Esse fingiu concordar commigo e, para guerrear-o com suas proprias armas, fingi, por minha vez, que acreditava no que elle dizia. Era um medico, já se vê. Disse-me que preciso de repouso, mudança, essas coisas que os medicos inventam quando não sabem mais que é que hão de inventar.

Pensam que estou louca, meu amigo. Louca?!... Que imbecis! Imagina tu que pensariam si soubessem que ha muito tempo, observando-lhes a vida, a manieira automatica por que andam, agem, comem, dormem, dansam, odeiam e amam, á feição de bonecos automaticos que uma só força dirigisse, cheguei á conclusão de que já nasceram idiotizados. Precisam mas é de um manicomio. Enfim, como são os mais fortes, quem vai para um manicomio sou eu. Para que resistir? A mim tanto faz um manicomio como uma casa onde moram maniacos! Bem achado, não é?

Demais a mais, tenho uma esperança, meu amigo — a esperança de resolver, num recolhimento que me permita meditar com tranquillidade, meu problema de maior interesse. Escrever-te-ei, dentro em pouco, dizendo qual o resultado de minha meditação. A ti, que palpita? Terei sido alga, ave ou arvore, meu amigo?

RUTHA.

Rutha


Aspecto tirado no Club Militar na quinta-feira transacta, por occasião da eleição da nova directoria dessa grande sociedade de classe, pleito que correu animadissimo e em absoluta ordem. A' esquerda, o sr. general de divisão João de Deus Menna Barretto, presidente eleito do Club Militar por 1.092 votos.

A PROCISÃO DO SENHOR DOS PASSOS



Aspectos tirados no domingo ultimo no Largo da Lapa á passagem da imponente procissão com que foram epilogadas as festas do Senhor dos Passos na V. e A. Irmandade do Divino Espirito Santo da Lapa do Desterro. Vêem-se nas gravuras os andores de S. Sebastião, S. Expedito, Santo Antonio, S. Roque, Sagrado Coração de Jesus, Santa Thereza de Jesus, Nossa Senhora da Lapa, Santa Anna, S. Joaquim, Nosso Senhor dos Passos, Nossa Senhora das Dôres e o Divino Espirito Santo, seguido de inúmeras irmandades, corporações religiosas, escoteiros das paróchias e massa popular.

Mulheres bellas

de Renato Kehl



Tipo de beleza americana

CONFUNDE-SE, geralmente, o conjunto de graça, elegância e donaire com beleza. Pouca gente sabe o que seja uma bella mulher. A maioria tem, sobre plastica, idéa errônea e confusa. Uma jovem, por ter alguns encantos, é logo considerada formosa. Ha nisso engano. A beleza é rara. Mesmo na excelsa patria hellenica, em cujo seio floresceu a mais extraordinaria raça humana, a mais aprimorada e perfeita obra em que se esmerou e desvaneceu o cinzel da Creação no dizer de Latino Coelho, não se contavam em grande numero as Aspásias, as Laís, as Phrynéas. Ser bella implica reunir num corpo de deusa as formas magnificas de Aphrodite. Raras, rarissimas as mulheres que podem ter a pretensão de rainhas da plastica, possuindo a rigor as justas proporções das partes, harmonia de linhas, esbeltez do talhe, delicadeza de contornos, epiderme rosada e fina, além dos predicaos indispensaveis de saúde e robustez.

São communs os falsos criterios, como variaveis as apreciações sobre a molduragem feminina. Assim como ha gostos e preferencias para varias cores, os ha para os multiplos tipos de mulher, alguns dos quaes contam maior numero de apreciadores. Muitos tem predilecção para as loiras, outros para as morenas, muitos preferem as gordas ás magras, ou vice-versa, e outros tantos apreciam as fausse-maigres. Graças a essa diversidade de pontos de vista, mantem-se o equilibrio dentro da complicada engrenagem multiplicadora e perpetuadora da especie.

Alguns reparos, porém, devem ser estabelecidos, para orientar o criterio na apreciação das mulheres, desfazendo-se opiniões contraditorias quanto á verdadeira beleza feminina. Pelas paginas de um de meus livros cito, um por um, os signaes das perfeições e imperfeições, e sobre os mais importantes bordarei algumas considerações no presente artigo. É interessante observar que são frequentes os erros cometidos até mesmo por artistas consagrados. Esquecem-se dos

canones gregos para se inspirarem em modelos eleitos por capricho ou predilecção de momento.

Artistas ha que pintam ou modelam verdadeiras monstruosidades como tipos de beleza. Certas publicações de modas, então, só apresentam em suas paginas figuras disformes com pernas finas e tortas, pés minúsculos e pescoços de cignes, além de outras deformidades que se tornam ideal feminino na concepção estulta de tarados.

Um dos erroneos preconceitos mais correntes é o de que a mulher não deve apresentar musculos apreciaveis, mas ter o corpo redondo, macio, gorduroso, com as nadegas e os seios volumosos e pernas grossas, o que representa, entretanto, anomalias enfeiantes. Para a maioria dos homens, pouco importa a conformação do corpo e sua modelagem desde que o volume e a rotundidade sejam notorias.

Prepondera, pois, falsa concepção quanto á esthetica, mesmo entre pessoas cultas e elegantes, as quaes ignoram a observação de Muller, de que «o segredo da beleza do corpo feminino, representada pela estatuaría antiga, está em que os seus modelos possuíam o collete muscular natural, em vez do inquisitorial espartilho moderno».

Infelizmente, porém, continua o mesmo escriptor, «poucas são as mulheres que sabem que as formas harmonicas e uma architectura esthetica são devidas á contracção inconsciente e tónica dos musculos ou a musculos em repouso, e que a elegancia depende unicamente da relação existente entre as diversas partes do corpo, e não de uma cintura demasiadamente delgada».

Os musculos salientes não deformam; constituem, ao contrario, elementos de beleza e são esteios para a firmeza e persistencia das boas conformações; só quando excessivamente desenvolvidos é que se tornam deselegantes e inesthe-

que levam, braços gordos e roliços, ventres e seios flacidos, coxas grossas e quadris exuberantes de tecido adiposo.

Essa a razão principal da raridade dos tipos femininos dignos de ser considerados bellos, a par da dificuldade na associação indispensavel das proporções das partes e das formas destas partes do corpo.

Observando-se as frequentadoras de nossas praias, tem-se desoladora impressão da maioria de nossas jovens, em contraste com a relativa beleza e resistencia de jovens que se dão á pratica de sports.

Certa manhã visitei um dos recantos mais apreciados pelos banhistas, especialmente para observá-los sob o ponto de vista plastico. A praia regorgitava, apresentando um aspecto polychromico pouco attrahente. Viam-se individuos de todas as castas, de todos os matizes, muitos delles vestidos de maneira indecentissima, não tanto pelas partes expostas, como pelo desbotado e pela impropriedade do traje. Muitos dos banhistas espojavam-se na areia em gestos e posições attentatorias da moral e da compostura. Voltei da praia entristecido com o espectáculo presenciado.

Exibem-se fealdades desnudas que revoltam. O nú, em si, nada tem de immoral, porque agrada sem offender.

O nú de uma mulher bella não é obsceno: «é tão decente como um animal nú, desde que corresponda ao estado adoptado pelo nosso espirito».

Que immoralidade pode haver numa joven pompeando suas perfeições sob um maillot collante? Ha alguma indecencia na apresentação de um seio perfeito e bem implantado num thorax sadio e robusto? Obscena é a fealdade, é a deformidade, que o nú põe á mostra. Obscena é a preocupação de ostentar formas, com o fito de provocar a cupidez do outro sexo.

As praias cariocas nada teriam de immoraes si fossem frequentadas por individuos que, apresentando-se nus, não nos



Tipo de beleza hespanhola

bem, as opiniões contraditorias quanto á beleza da mulher, reconhecendo-se que a proeminencia do peito e dos seios, a amplidão dos quadris, o volume dos gluteos não constituem elementos aformoseadores, para firmar-se a predilecção para os tipos bem conformados, que apresentam musculos — expressão da força, base da beleza, garantia de longa mocidade.

Quatro são as condições essenciaes para a beleza do corpo humano, e todas ellas influenciadas, de modo rapido e incisivo, pelos exercicios gymnasticos: o esqueleto, a musculatura, a gordura e a pelle. O primeiro, como arcabouço de todo o corpo, deve ser resistente e proporcionado; a segunda sufficientemente forte e desenvolvida para garantir a regular distribuição do panículo adiposo, evitando accumulos em determinadas regiões; em terceiro lugar deve-se considerar a gordura, apenas a indispensavel para quebrar relevos e reentrancias; finalmente deve a pelle ser fina, elastica, firme, sem pregas, resistente bastante para manter a forma e solidez das partes do corpo, sobretudo dos seios.

Esqueleto, musculatura, gordura e pelle das mulheres reclamam, para a sua melhoria e conservação: gymnastica, não gymnastica de força, mas gymnastica de movimento, de agilidade e de graça, gymnastica callisthenica; enfim, natação, dansas estheticas, jogos ao ar livre etc.

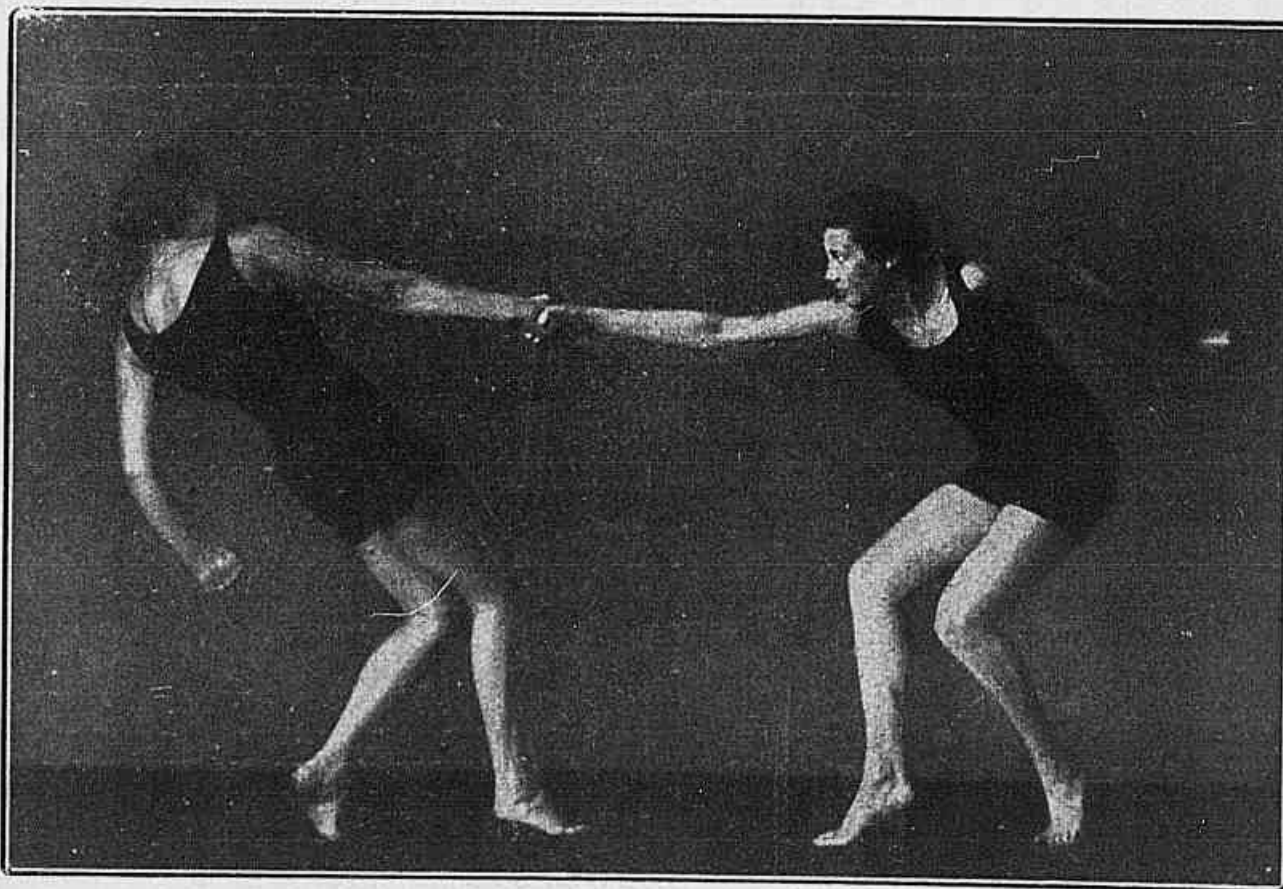
A cultura physica da mulher tem importancia capital e essencial não só para a propria beleza como para a regeneração physica da humanidade.

Como estheta proclamo a necessidade da gymnastica entre as meninas e jovens como recurso para alcançar o ideal da beleza, pelo equilibrio das partes e harmonia de todo o corpo humano; como eugenista, manifesto a importancia da cultura physica da mulher, como um dos principaes factores de regeneração physica da especie.

São as mulheres fortes que fazem uma raça forte; são as mulheres bellas que garantem a beleza de uma raça forte.



Exercício de movimento



Exercício de resistencia

tics. As mulheres de fraca musculatura, as «femmes-poupées» não são bellas e envelhecem com muito mais rapidez que as que se entregam aos esportes e exercicios revigorantes.

Lycurgo, para garantir a beleza e resistencia da raça, prescrevia que as jovens se entregassem aos exercicios afim de se fortalecerem e darem filhos fortes e bellos á Lacedemonia. As obras primas da estatuaría hellenica são demonstrativas a esse respeito. Examinando-se a Venus de Milo, a Venus e o Amor, as Amazonas, a Diana á corça verifica-se que possuem musculos perfeitamente modelados, peitoraes poderosos, biceps carnudos, abdômen e pernas musculosas e resistentes.

As mulheres, na sua maioria, apresentam, devido á sedentariedade de vida

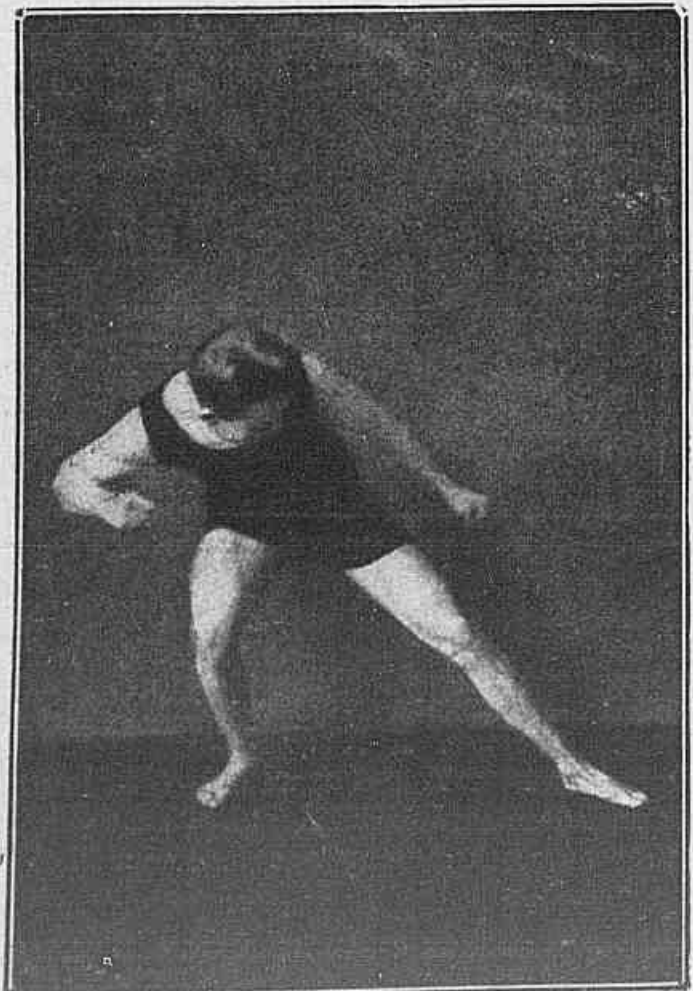
mostrassem ventres bojudos, pernas de jaburús, thorax espremidos e outras deformidades do mesmo jaez.

Não é encompridando calções ou cobrindo os seios que se moralisam as praias, mas cobrindo fealdades indecorosas, impedindo insolencias e attitudes licenciosas.

Apollos e Venus podem expor-se nus á luz meridiana, aos olhares da multidão porque a sua beleza não offende, não é lubrica, mas pura e majestosa.

Em alguns paizes já se desfez o preconceito que attribue immoralidade ao nú. Nesses paizes conhece-se o papel dynamogenico e callisthenico da vida ao ar livre, dos exercicios gymnasticos, considerados os unicos cinzeis para a beleza e robustez do corpo masculino e feminino.

Com certeza nelles se desfizeram, tam-

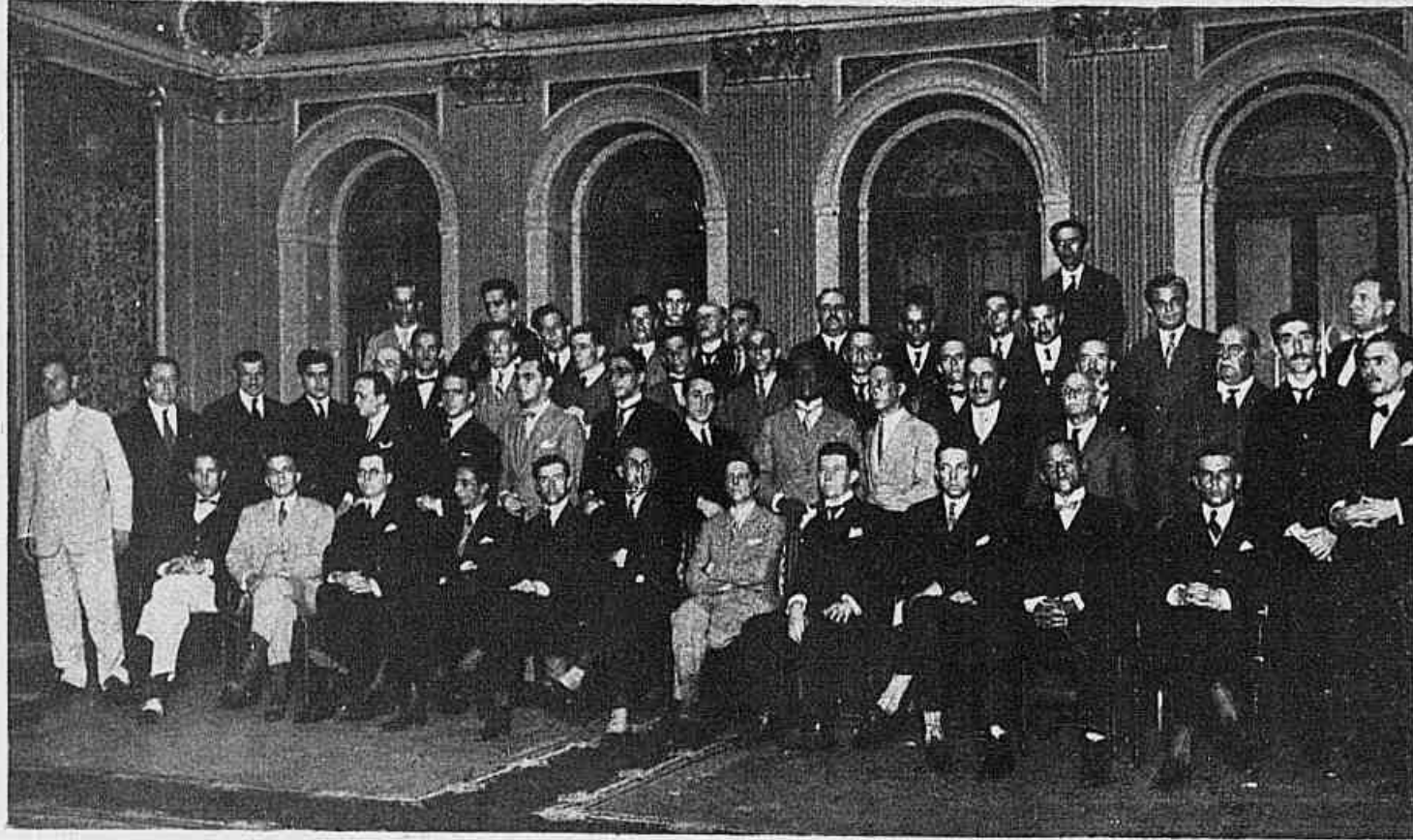
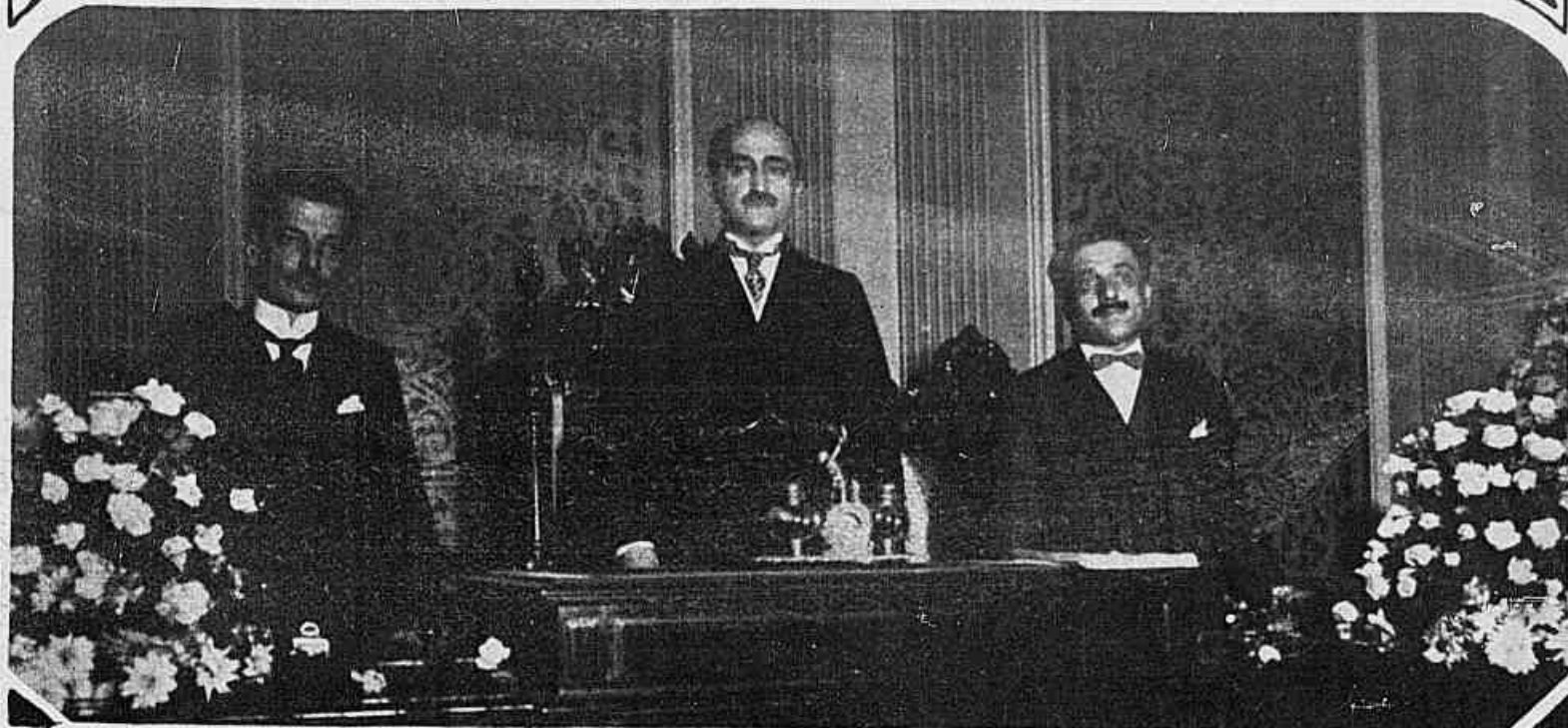


Exercício de puxar



Exercício de torção

Congresso de Collectores Federaes



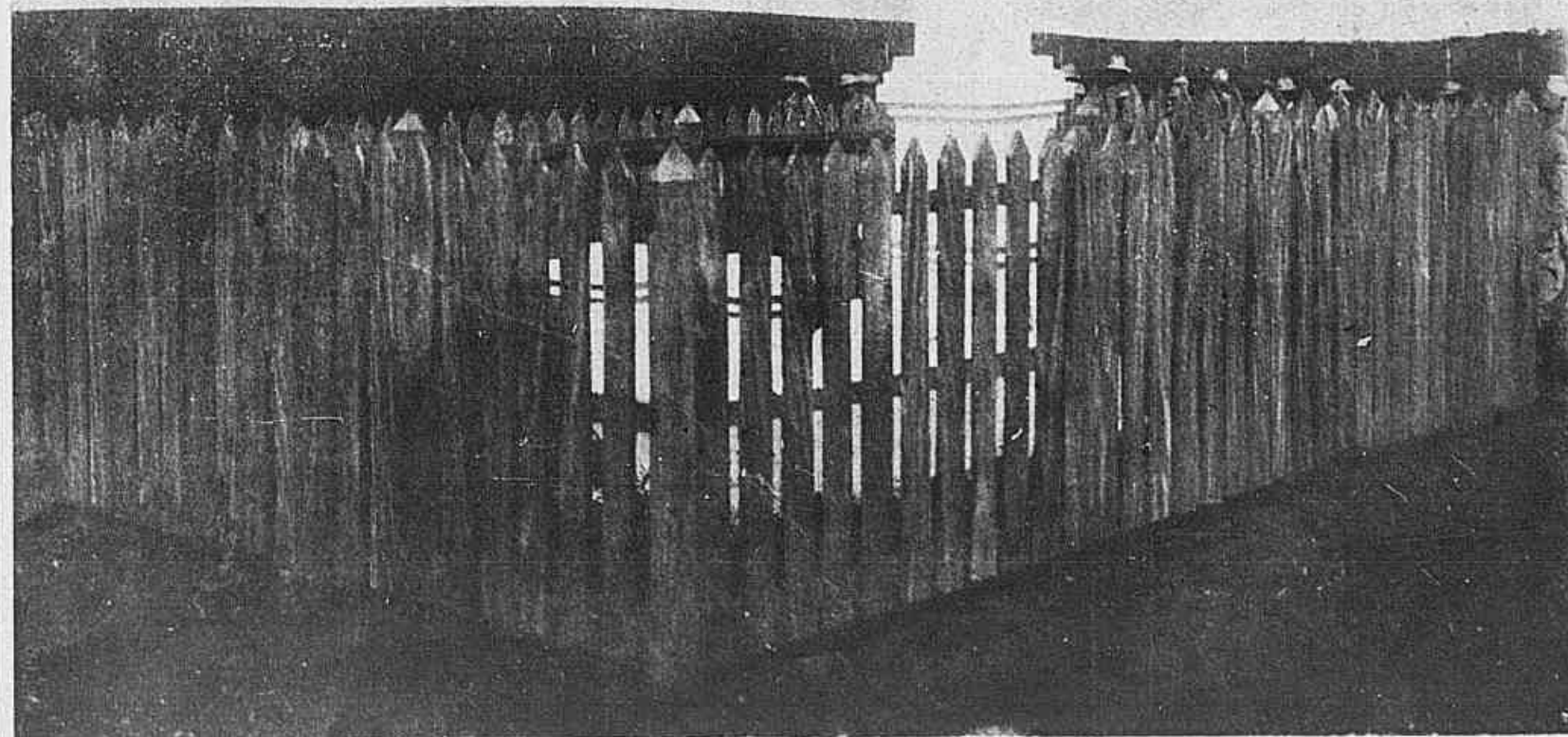
Aspectos tirados durante as sessões do 1.º Congresso de Collectores Federaes. Ao alto, a mesa que presidiu á sessão inaugural. No lugar de honra, o sr. ministro da Fazenda, tendo á direita o coronel Bellens de Almeida, director geral do Thesouro, e á esquerda o deputado Norival de Freitas. Dos lados: á esquerda, o dr. João Drumond Camargo e á direita o dr. Constante Lobo fazendo as suas conferencias. Em baixo: á esquerda, grupo de collectores e funcionarios; á direita, aspecto tirado na sessão inaugural, no momento em que falava em nome dos congressistas o collector Theodimiro Porto da Fonseca, chefe da delegação do Rio Grande do Sul.



Los mortos no combate do Apa



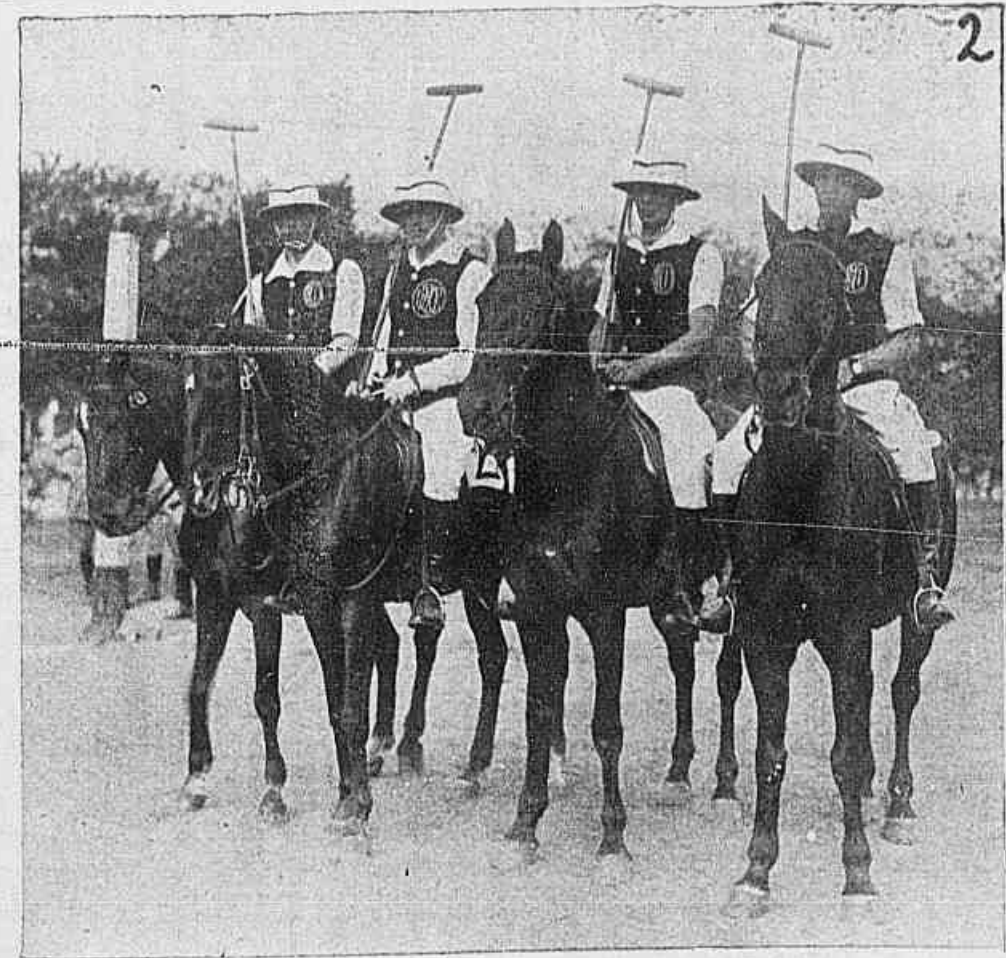
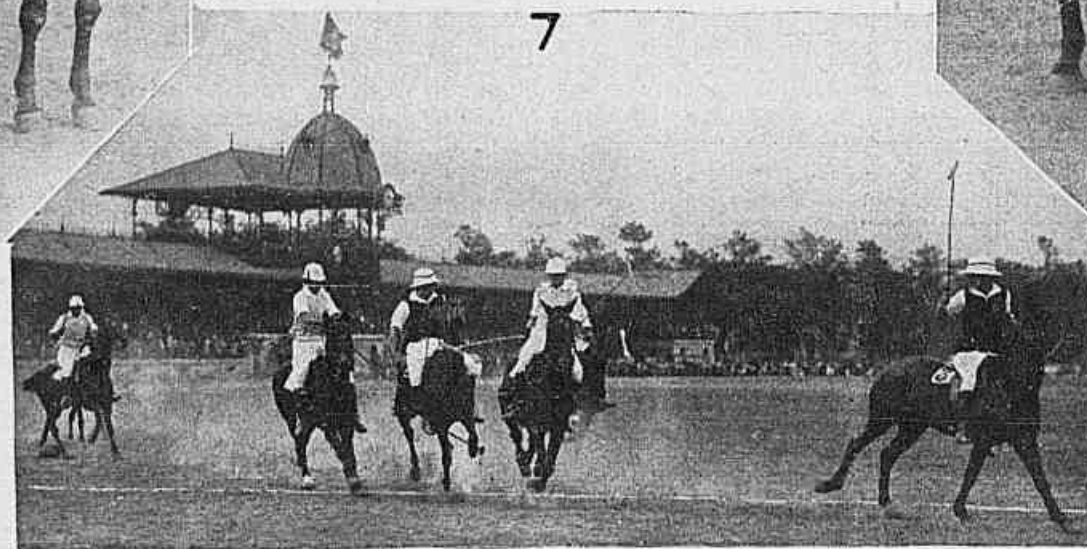
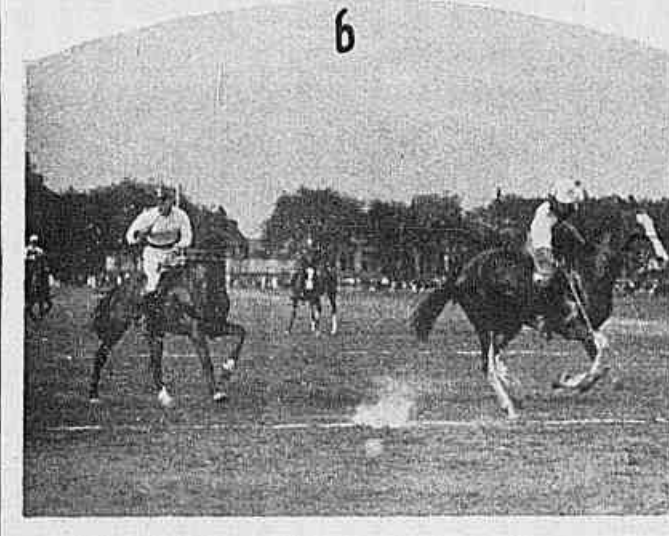
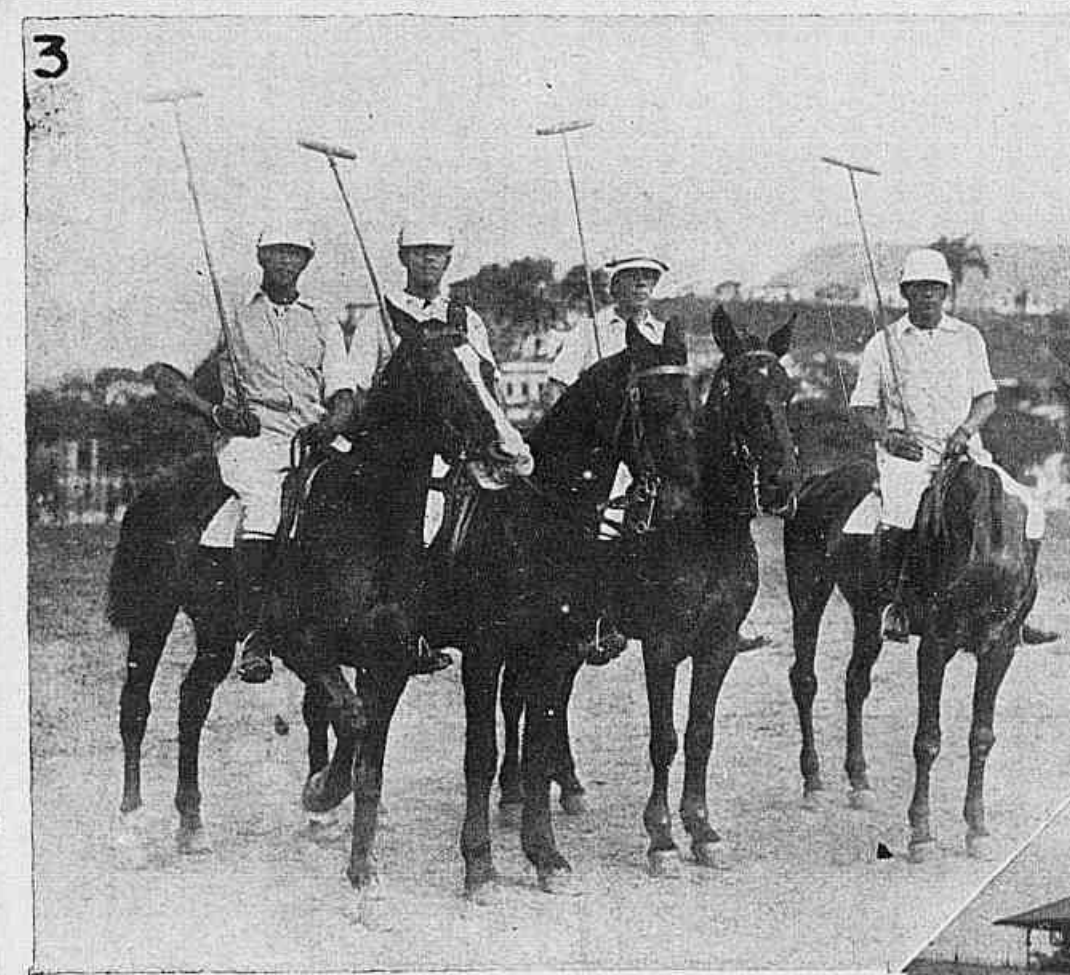
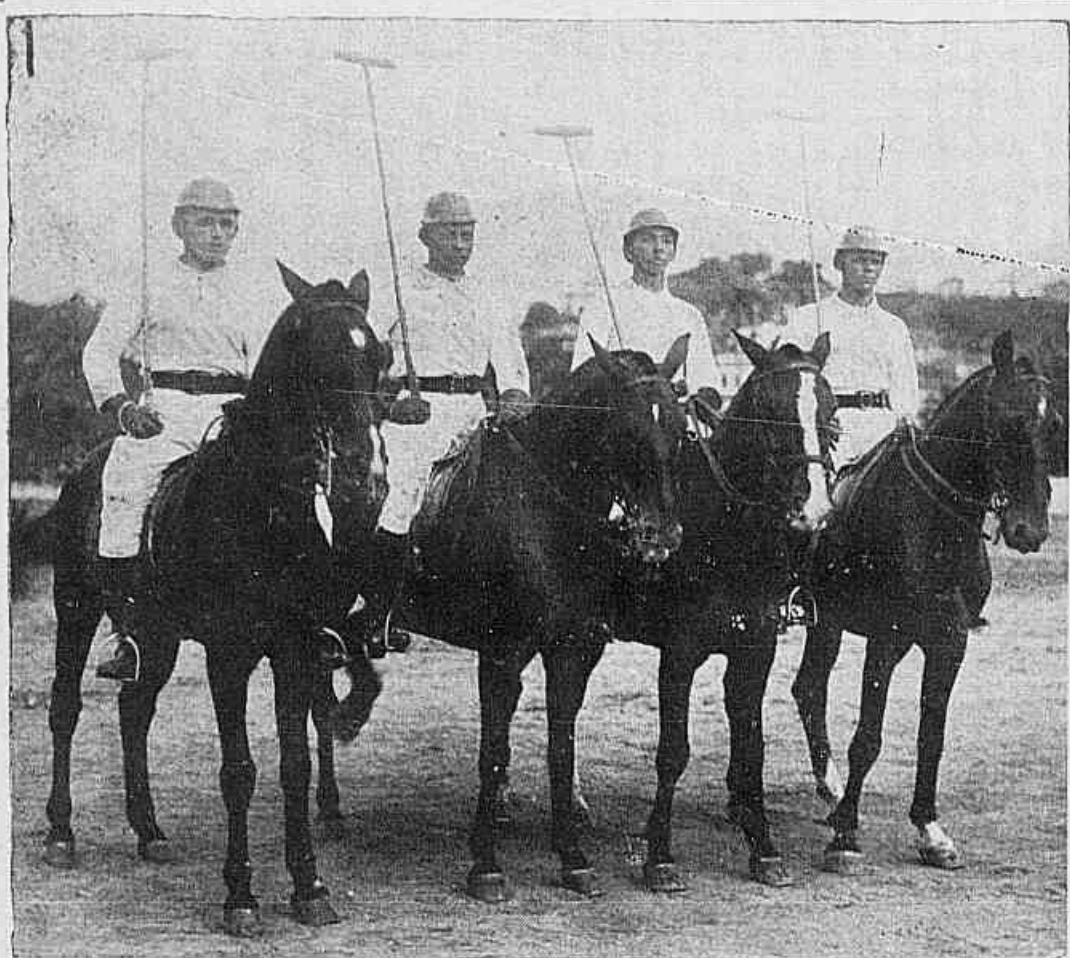
2



3

Commemorando o primeiro anniversario do combate do Apa, o sr. general Malan d'Angrogne, commandante da Circumscripção Militar de Matto Grosso, fez inaugurar um monumento que marca o tumulo das victimas da lucta fraticida, entre legalistas e rebeldes. As nossas gravuras, reproduzindo aspectos do monumento, mostram:
1—A placa de bronze, fundida no Arsenal de Marinha do Ladarío e apposta ao monumento. 2 e 3—O tumulo do Apa visto por duas faces.

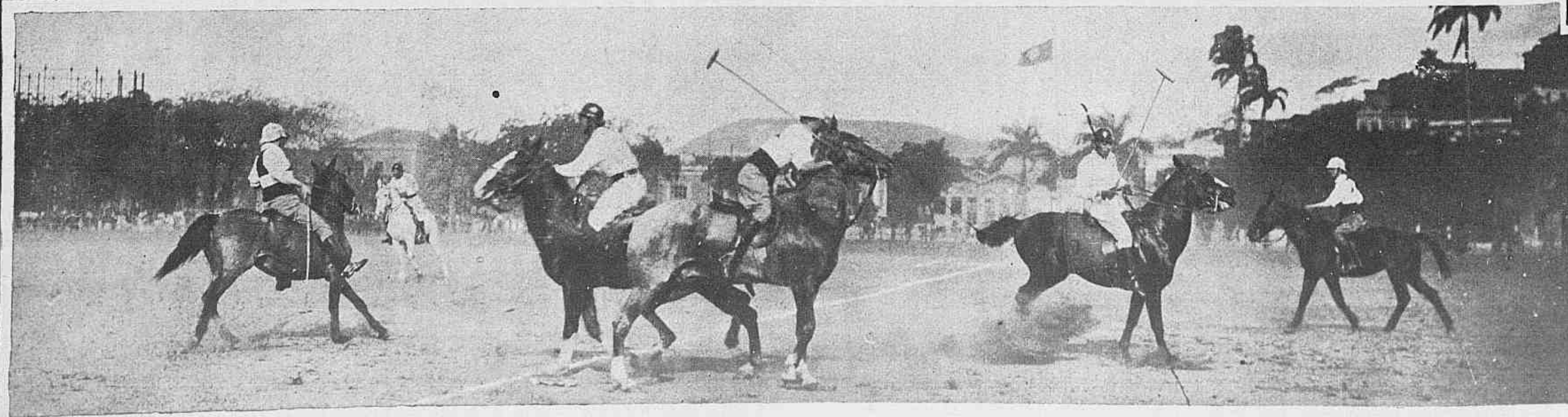
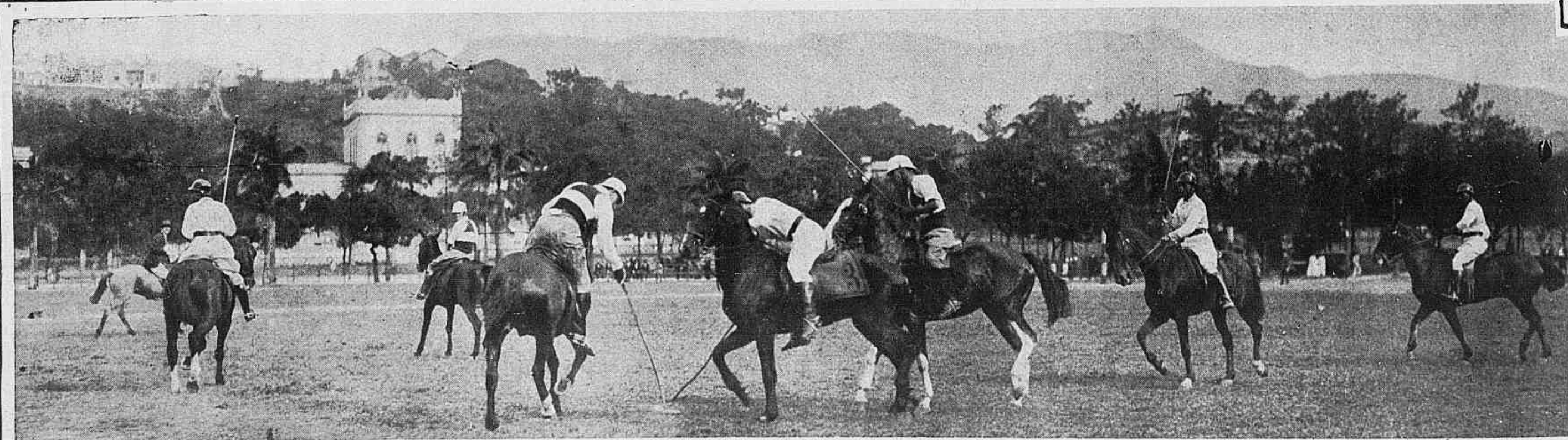
O TORNEIO MILITAR DE POLO



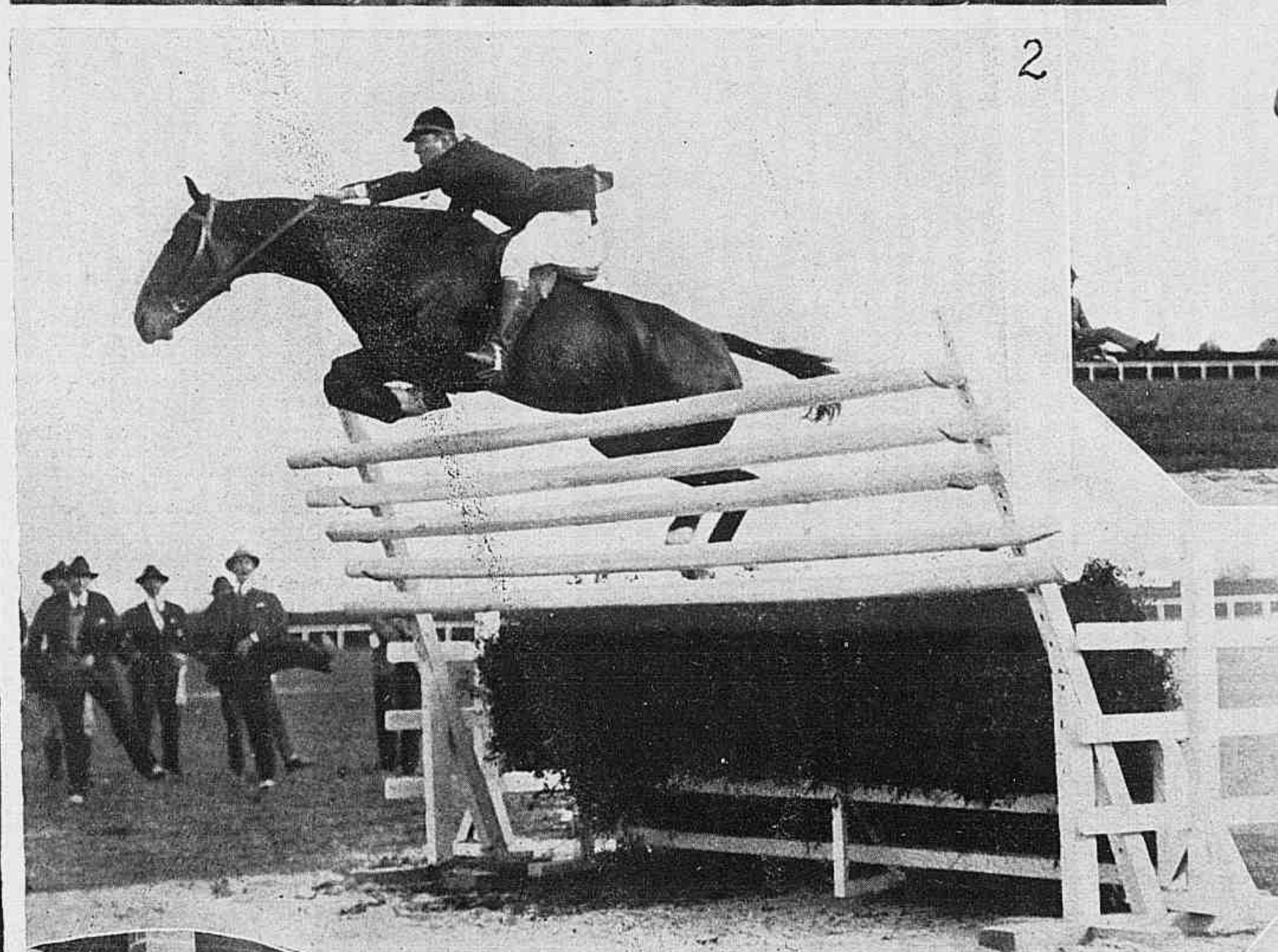
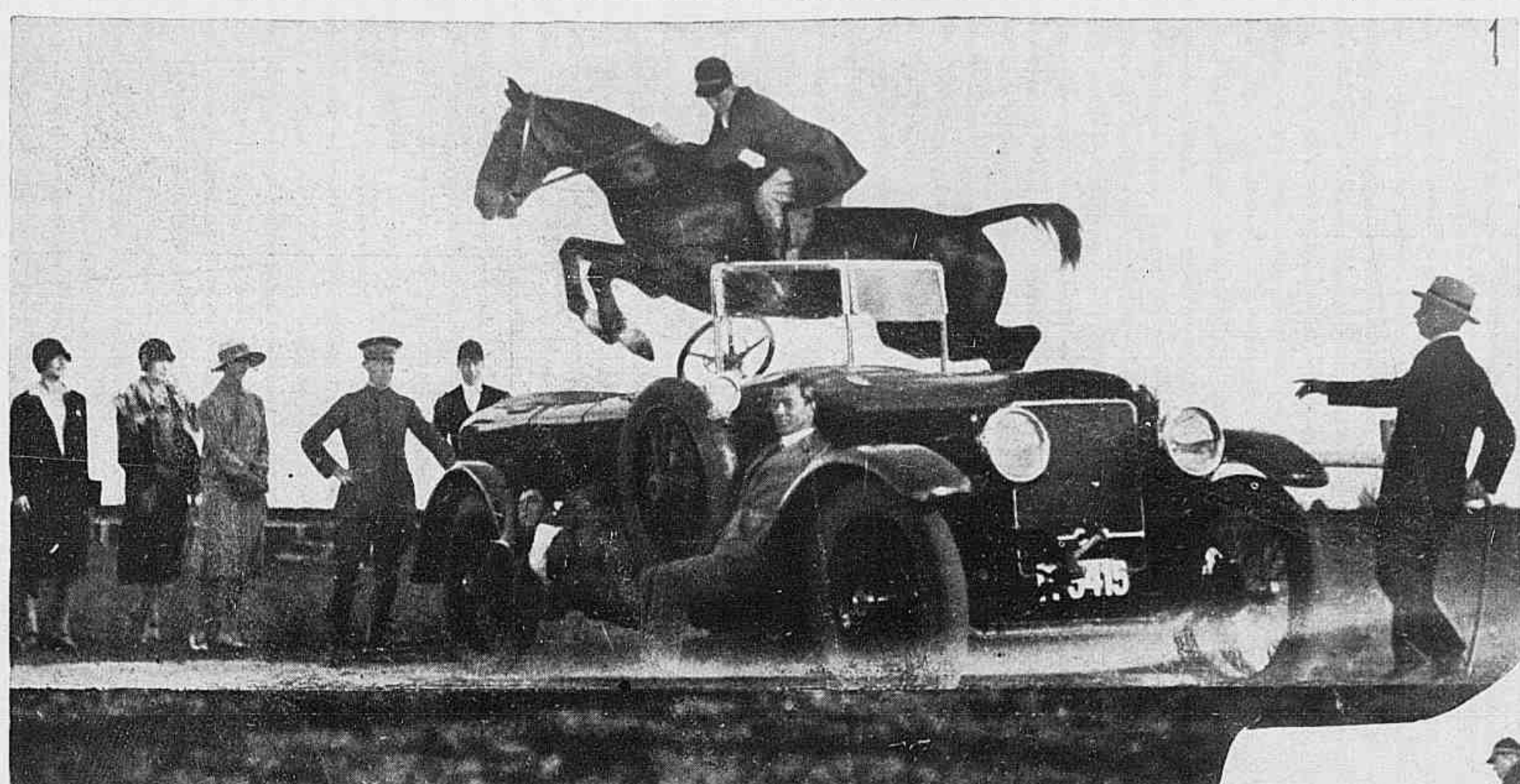
Aspectos tirados no domingo ultimo no Campo de S. Christovão, ao realizar-se o torneio eliminatório da primeira phase de polo, da Liga de Sports do Exército.

1—A equipe da 1.ª Região Militar. 2—A do 1.º Regimento de Cavallaria Divisionaria. 3—A do 1.º Grupo de

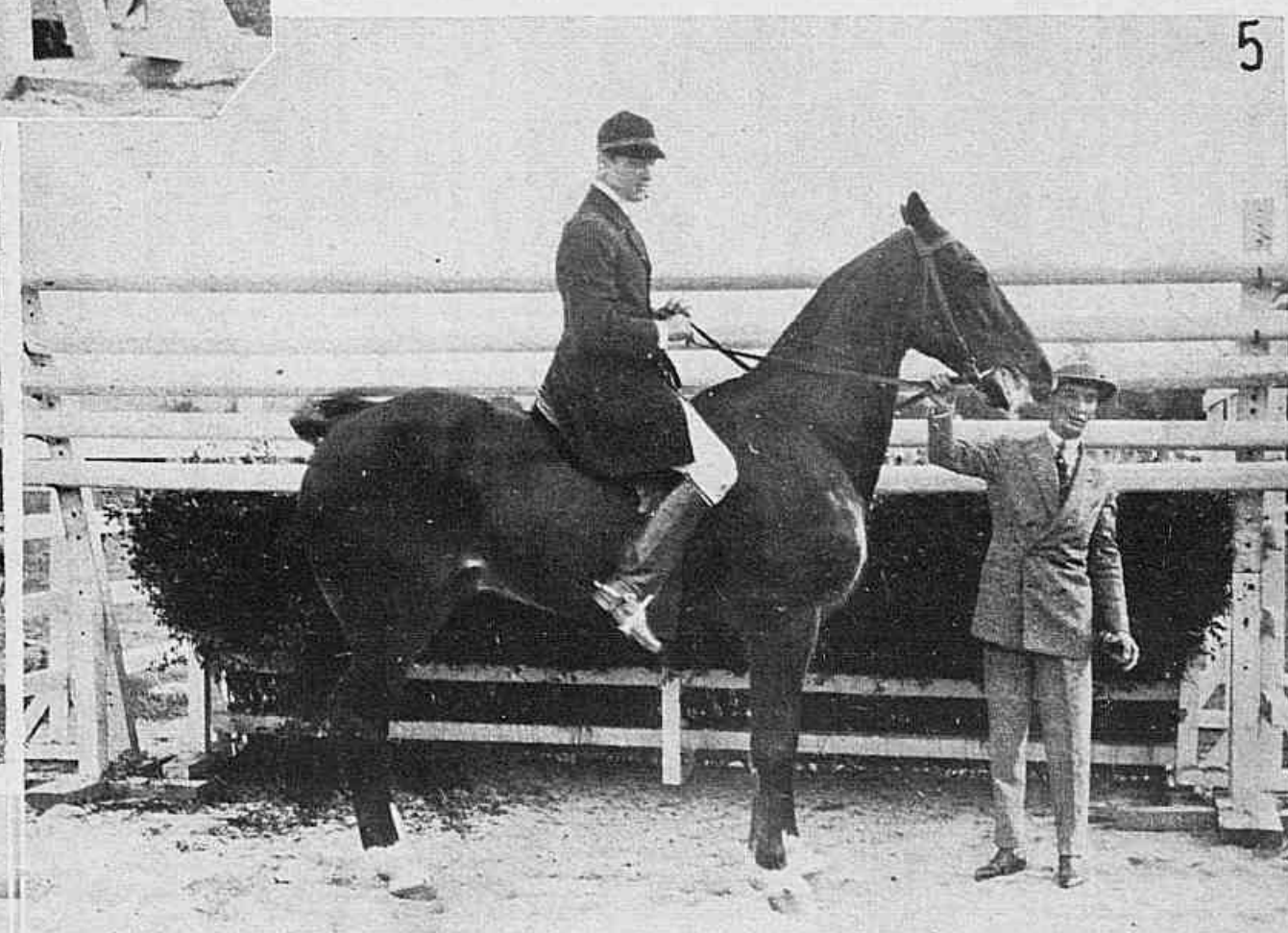
Artilharia Pesada. 4—A da Força Publica do Estado do Rio de Janeiro. 5 a 9—Diversas phases do jogo, no qual a 1.ª Região Militar venceu a Força Publica do E. do Rio e o 1.º Regimento de Cavallaria derrotou o 1.º Grupo de Artilharia.

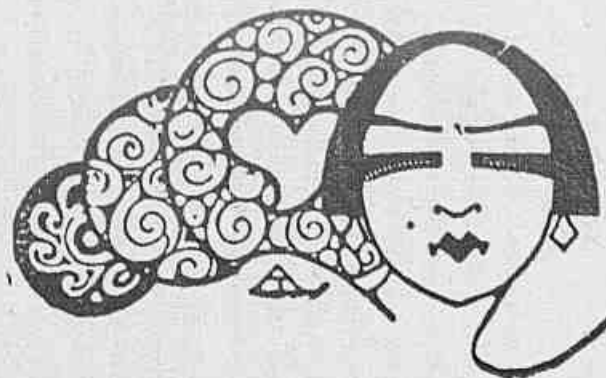


O concurso hippico de São Paulo



Aspectos do concurso hippico promovido pela Sociedade Hippica Paulista: 1—O cavallo «Smart» levado pelo capitão Achilles Coutinho, discipulo do saudoso equitador Armando Jorge, salta sobre um automovel Daimler precedido de duas barreiras, formando um obstaculo de 3ms. de largo por 1m.50 de altura. 2 e 3—Dois instantes do salto de «Smart» guiado por Clovis Camargo, discipulo de Achilles Coutinho, batendo o «record» sul-americano de altura e transpondo galhardamente 2m.13. 4—Grupo tirado durante as provas. 5—Clovis Camargo montando o cavallo «Smart» diante da alta barreira transposta. De pé, junto do discipulo, o capitão Achilles Coutinho. 6—Grupo feito diante da barreira, permitindo a avaliação da sua altura. Da esquerda para a direita: representante da Missão Militar franceza; general Tasso Fragoso, chefe do estado-maior do Exército; senador Lacerda Franco; general Eduardo Socrates comandante da região militar; o commandante da Força Policial de São Paulo; dr. Otto Backeuser e dr. Julio Prestes.





Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 5 — as senhoras Aarão Reis, Luiza Galvão, Carlos Reis, Esther Duque Estrada e Celia Teixeira de Carvalho Ferrando; os dres. Aguiar Moreira e Ajax Dutra da Fonseca.

No dia 6 — as sras. Elvira Magalhães, Justino Haupt e Americo Rodrigues; as senhorinhas Mary Amaral do Vale, Eugenio Octavio de Miranda, Orphisia Vieira e Alice Christiano Brasil; os dres. Torreão Roxo, Alfredo de Oliveira Lima e João Alves Borges Junior; o almirante Isaías de Noronha.

No dia 7 — as sras. Adelaide Reis; Beatriz Gomes Pinto, José Raymundo de Miranda; as senhorinhas Irene Lucio de Mendonça, Ruth Homero Baptista e Maria Silveira Netto; os dres. Americo Lassance, Pinto Seidl, Costa Marques e Emilio Lambert; o coronel Simplicio Luiz Cunha.

No dia 8 — a sra. Elisa Tinoco da Costa Lima; as senhorinhas Helena Ramos, Brites Ayque de Meira e Helena de Araújo Cesar; os dres. Tarquino de Souza Filho, Hippolito Vailadares Monteiro da Silva e Norberto Ferreira; o deputado Americo Lopes; o escultor Antonio Pimenta; a menina Helena da Motta Pereira.

No dia 9 — a sra. Nair de Tefé von Hoonholtz da Fonseca; a insigne pianista Guiomar Novas; as senhorinhas Cecilia Teixeira Cardoso, Elza Mencia Araripe e Guiomar Alves; o deputado Alfredo Ruy; os srs. Primo Teixeira de Carvalho e Augusto Teixeira Bastos.

No dia 10 — as sras. Dulce Azurem Furtado, Orminda Souza Varges, Margarida Autran e Luiza Aguiar Moreira; a illustre educadora Amelia de Magalhães Lemos; a condessa Paulo de Frontin; a senhorinha Vera Pereira da Silva; o general Alberto Aguiar; as meninas Luiza Elza Massena e Alzira Moniz Telles.

No dia 11 — a sra. Maria de Lourdes Silveira de Carvalho; as senhorinhas Nadir Peçanha, Alice Abdenago Alves, Maria de Lourdes Bittencourt Pinheiro e Evangelina Fernandes; o commendador Luiz Portugal; as galantes petizas Annitinha, filha do casal Eudoro de Barros, e Elza, filhinha da viuva Roberto Trompowsky Junior.



A illustre senhora Barnett y Vinageras, ministra de Cuba.

NOIVADOS

— a senhorinha Helena Sobral e o dr. Mario Muniz Freire;
— a senhorinha Arlette da Cruz Rangel e o dr. Arnaldo N. O. Barbosa Junior;
— a senhorinha Maria Amelia Xavier de Brito e o sr. Carlos Seigneur Filho;
— a senhorinha Doninha Urbano Santos e o sr. Oscar Torres;
— a senhorinha Alcendina Guimarães e o sr. Domingos Innocencio;
— a senhorinha Celia Gomes Carneiro e o sr. Raphael Freire;
— a senhorinha Nair Sholl e o dr. Alberto Ferreira.

CASAMENTOS

— a senhorinha Marialice Prestes e o sr. Mario de Freitas Pitombo;

— a senhorinha Maria Antonieta Santos e o 1.º tenente Rubens Leão de Aquino;
— a senhorinha Aracy Bravo e o dr. Oswaldo Sobral;
— a senhorinha Emilia Spirito e o sr. Napoleão Lomar;
— a senhorinha Cecilia Bustamante e o sr. Deniset de Oliveira Mattos;
— a senhorinha Maria Magdalena de Campos e o dr. Euthychio Guimarães;
— a senhorinha Anna Campos e o professor Arnaldo Tavares Figueira;
— a senhorinha Julia Milfow Varzea Jansen e o sr. Leonidas Vargas Dantas.

DIPLOMATAS

Para a Alemanha, onde vai reassumir as funções de ministro do Brasil, seguiu o dr. Adalberto Guerra Duval.

O illustre diplomata partiu acompanhado de sua exma. esposa e teve o seu embarque muito movimentado.

Pelo Cap Polonio embarcou para a Europa o dr. Raul Fernandes, embaixador do Brasil na Belgica e delegado do nosso país na Liga das Nações.

Abrem-se hoje os lindos salões da embaixada da Grã-Bretanha. O sr. embaixador e lady Alston receberam os membros da colonia britannica, para comemorar a passagem da data natalicia de S. M. o rei Jorge V.

Em gozo de licença, partiu pelo *Giulio Cesare* o Cav. Sylvio Cameroni, consul da Italia no Rio de Janeiro.

OS QUE VIAJAM

Dixaram o Rio: — o dr. Luiz Carlos da Fonseca e familia, para a Europa; o dr. Murinell Cirne, que se destina aos Estados Unidos; o dr. Arthur de Vasconcellos, que se destina á Europa; o dr. Azevedo Marques, ex-ministro do Exterior,



A gentil senhorinha Anna Candida de Moraes Gomide, filha do dr. Paulo Gomide, director geral dos Telegraphos, que dará, no proximo dia 9, às 21 horas, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, o seu primeiro recital de piano. A recitalista, que conta apenas 14 annos de idade, é alumna do professor Rossini de Freitas, do mesmo Instituto, e far-se-á ouvir na interpretação de Mozart, Mendelssohn, Schumann, Chopin, A. Nepomuceno, Lorenzo Fernandez, J. Albeniz, Debussy e Saint-Saens.

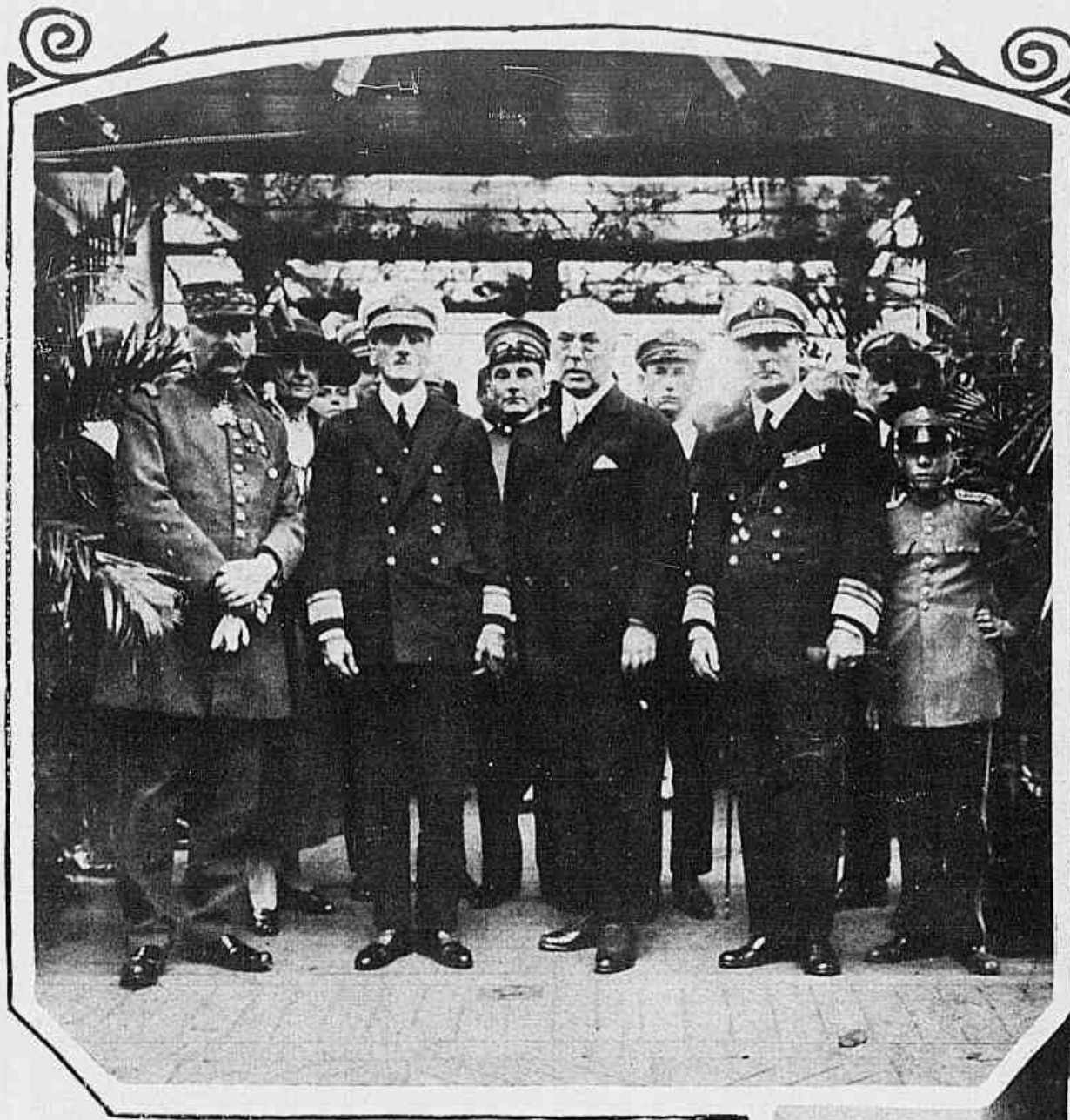
acompanhado de sua familia, para a Europa; o capitalista Francisco de Oliveira Ramalho, com destino á Europa; o industrial Francisco Pinto da Silva, que foi á Europa.



Nas vespersas do 1º Centenario do Bispado de MATTO-GROSSO

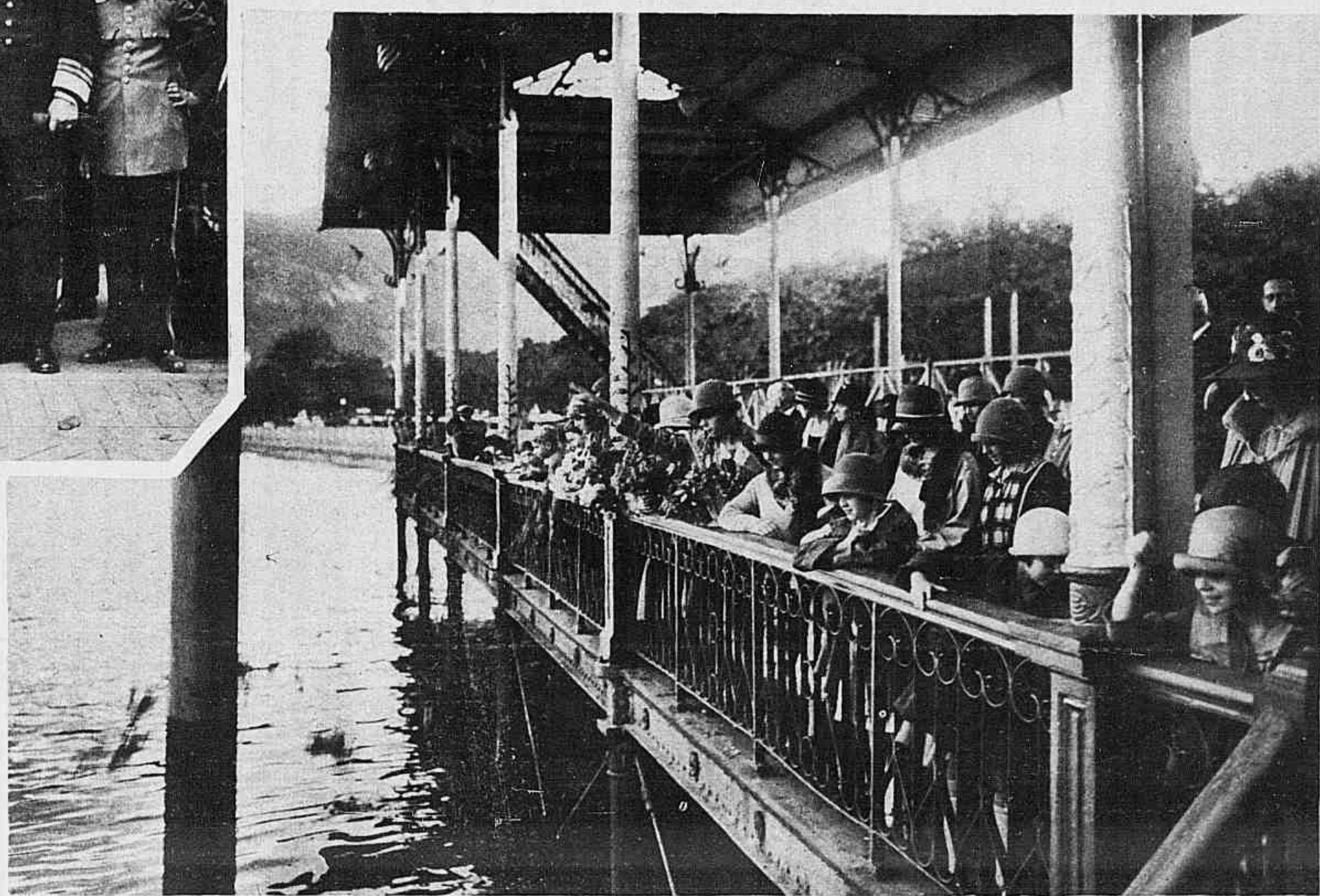


Passando a 15 de Julho proximo o 1.º centenario da fundação do Bispado de Matto Grosso, s. ex. o sr. d. Aquino, illustre arcebispo de Cuyabá e ex-presidente do Estado, reuniu no Centro Mattogrossense vultos do clero e senhoras e cavalheiros da colonia do grande Estado occidental, para serem lançadas as bases da comemoração que terá o grande acontecimento. As nossas gravuras mostram: á esquerda, ao alto, s. ex. d. Aquino fallando á numerosa assistencia e tendo á direita o sr. general Rondon; á direita, ao alto, s. ex. entre membros do clero e da colonia mattogrossense; ao lado, aspecto do salão do Centro durante a reunião.



Realizou-se no domingo ultimo a solenne commemoração dos mortos americanos, victimas da Grande Guerra, e dessa solemnidade, que obedeceu ao programma organizado pelo capitão T. A. Kearney, sub-chefe da Missão Naval norte-americana, damos as duas gravuras que aqui se vêem.

Ao alto: o sr. embaixador dos Estados-Unidos, tendo á direita os srs. almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha, e general Coffe, chefe da Missão franceza, e á esquerda o almirante Penido, chefe do estado-maior da Armada. Ao lado: aspecto do varandim da Praia de Botafogo, no momento em que as senhoras e senhorinhas atiravam ás aguas punhados de flores; no sym-bolico realizador da solemnidade.



A commemoração dos mortos americanos

O dr. Estacio Coimbra, vice-presidente da Republica, partiu para Recife, onde vai ler sua plataforma de candidato escolhido á successão do governo de Pernambuco.

Chegaram ao Rio: — o dr. Mario Jorge de Carvalho, que chegou da Europa; o brilhante escriptor Medeiros e Albuquerque, que regressa de Washington, onde esteve reunido o Congresso Pan-Americano de Jornalistas, de que fez parte; o dr. Mirabeau Pimentel, chegado do Espirito Santo; o ministro Francisco Sá, que regressou de Bello Horizonte; os deputados Mario Domingues, Agamenon Magalhães e Euclydes Malta; o capitalista João de Souza Leão; o dr. Isaac Gondin, vindo da Europa; o deputado Wanderley de Pinho.

CASAMENTO

Effectuou-se na quinta-feira transacta o enlace matrimonial da senhorinha Irene França, gentil filha do negociante desta praça, sr. Antonio Ribeiro França e da senhora Amelia Oliveira dos Santos França, com o sr. Raphael Pires Quaresma, do nosso commercio.

A cerimonia civil, realizada na residencia dos paes da noiva, foi presidida pelo juiz Caldas Barreto e paranymphada pelo sr. Raul Lopes de Freitas e senhora e general Manoel Pedro de Alcantara e senhora, e a religiosa, feita na intimidade, foi celebrada por monsenhor Gonzaga do Carmo.

MUSICA

Acha-se, entre nós, ha alguns dias, a notavel pianista sra. Thereza Diehn Slottko, que vem precedida de excellente nomeada, tendo já realzado varios concertos em Berlim, Munich, Nuremberg, Stuttgart, Breslau, Colonia, Haya e Vienna. A illustre pianista teve na noite de sabbado, no salão do Club Germania, uma verdadeira consagração, com o seu maravilhoso concerto ali realzado.

Tambem se acha no Rio, procedente de S. Paulo, a pianista russa Xenia Prochorowa Gronroos, cujos recitales ali foram tão apreciados. E' provavel que a brilhante artista se faça ouvir aqui, dentro de poucos dias.

Mais dois grandes concertos já estão annunciados para este mez. O primeiro é da notavel cantora sra. Evelyn Petiz, que terá como local o salão do Instituto Nacional de Musica, no proximo dia 20. O segundo terá tambem como local o

salão do Instituto, ás 8 1/2 da noite do dia 28: do joven e festejado pianista Julio de Oliveira (Julinho), alumno distincto do grande professor Oscar Guanabary.

CHÁS DANCANTES

Por iniciativa das Senhoras Cooperadoras da Liga de Protecção aos Cegos no Brasil, a que preside a senhora Almor Prata, realiza-se amanhã, nos salões do Hotel Gloria, um animado chá-dansante em beneficio daquella instituição de caridade.

Será essa uma das formosas festas desta estação, devido á organização apurada e ás innumerables surpresas preparadas pelas suas organizadoras.

CENTRO SOCIAL FEMININO

O Centro Social Feminino commemorou com uma lindissima reunião, quinta-feira ultima, o 6.º anniversario de sua fundação. Constou essa encantadora festa de uma sessão solenne e um grande concerto. A

nova directoria ficou assim constituída: monsenhor Gonzaga do Carmo, director; senhora Barboza Albuquerque, presidenta; senhora Sylvio Farrulla, vice-presidenta; senhora Leão Teixeira, thesoureira; senhora Castro Lima, 2.a secretaria; senhora Elisabeth Courree, secretaria; senhora José Vieira de Castro, 2.a secretaria; bibliothecaria, senhora Laura Rohe. Conselheiras: senhoras Couto Fernandes, Wein-schenck, Oswaldo Souza e Silva, Tavares da Silva e Zumira Marcondes.

A TARDE DA CRIANÇA CARIOCA

Sob os auspícios da Associação Brasileira de Educação, realiza-se hoje ás 15 1/2 horas, no Theatro João Caetano gentilmente cedido, uma grande vespéral infantil, em beneficio da novel Associação dos Menores Jornalheiros. Tomarão parte no festival Coelho Netto, Maria Eugenia Celso (Fia Nena), Raul Pederneiras, Mariska, Nair Alves, Wanda Rooms, Pinto Filho e o sapateador Boscarino. A orchestra será regida pelo maestro Assis Pacheco.

FESTAS

Sabbado ultimo teve lugar na "Casa de Cervantes" mais uma de suas magnificas reuniões.

Foi desenvolvido um interessante programma, de declamação e musica, seguindo-se depois um grande baile.

BAILES

Com uma finissima e elegante concorrência o Club Central de Nictheroy, a sociedade do alto mundo nictherciense, realizou sabbado ultimo a sua partida de maio.

As dansas tiveram grande animação, só terminando a esplendida festa quando já clareava o dia.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 25 — a senhora Pio Carvalho Azevedo;

No dia 27 — a sra. Ranulpho Bocayuva Cunha, pelo natal de seu distincto esposo.

M. DE D.



Grupo feito no Cães do Porto, domingo ultimo, á chegada do nosso antigo companheiro de direcção sr. Arthur Brandão, deputado á Camara dos Deputados de Portugal. Arthur Brandão está assignalado na gravura, tendo á esquerda sua excellentissima senhora, d. Hilda Brandão, e á direita o nosso director sr. Aureliano Machado, senhora e filhinhas, e o grande escriptor Carlos Malheiro Dias, antigo director da Revista da Semana.

Concurso da Aspiração Feminina

A "REVISTA DA SEMANA" PERGUNTA A'S SUAS LEITORAS:

Que mulher desejaria a senhora ser?

E ESPERARÁ AS RESPOSTAS ATÉ 30 DE JUNHO CORRENTE.

O CONCURSO DA ASPIRAÇÃO FEMININA obedecerá ás seguintes condições:

- 1.a — As concorrentes poderão designar qualquer mulher, tirando-a da Historia, da Lenda, da ficção litterária ou da vida contemporanea.
- 2.a — A justificação da escolha não poderá ir além de doze linhas á machina em papel da largura geralmente usada pelos dactilographos.
- 3.a — As respostas deverão ser assignadas por uma phrase ou palavra qualquer; e em envelope separado e fechado deverá vir a mesma palavra ou phrase, acompanhada do nome da concorrente. No mesmo envelope, por fóra, se escreverá a phrase ou palavra em questão. Assim, o nome verdadeiro só será conhecido em caso de premio ou menção honrosa; e tal a razão da nossa exigencia que não serve senão para garantir ou favorecer as concorrentes.
- 4.a — A REVISTA DA SEMANA reserva-se o direito de supprimir summariamente as respostas que lhe pareçam menos proprias para figurar nas suas columnas.
- 5.a — O jury deste concurso compor-se-ha de tres nomes notaveis nas letras brasileiras.

6.a — A REVISTA DA SEMANA estabelece para as autoras das tres melhores respostas tres premios respectivamente constituídos por joias dos seguintes valores: — 1.º premio, Rs. 1:000\$000; 2.º premio, Rs. 500\$000; 3.º premio, Rs. 300\$000. Essas joias poderão ser escolhidas em qualquer estabelecimento pelas proprias concorrentes premiadas. Além disso, haverá as menções honrosas que o Jury determinar e que consistirão na reproducção das respostas, com os nomes das autoras. E todas as recompensas comprehenderão retrato, na REVISTA DA SEMANA, das senhoras ou senhorinhas contempladas.

Temos recebido varias cartas de candidatas a este concurso, perguntando se podem escolher uma figura alheia á série de mulheres celebres que temos publicado e continuaremos a publicar. A resposta, antecipadamente a demos na primeira das clausulas do concurso. As biographias ou louvores insertos nesta pagina servem apenas como exemplificação; mas as concorrentes podem designar qualquer celebridade historica feminina, uma heroína de romance ou de theatro, a inspiradora dum poema ou obra de arte em geral, e até uma figura de lenda. Ao demais, repetimos, o valor da resposta não está na natureza da escolha e sim na sua justificação. E' dizendo, no espaço limitado na 2.a clausula, as razões por que preferiram esta ou aquella mulher que as concorrentes podem fazer jus aos premios estabelecidos — pois não é este um certame de caprichos ou vaidades mas principalmente um prelio de intelligencia.

A PEDIDO DE NUMEROSAS LEITORAS E VISTO ESTARMOS AINDA RECEBENDO RESPOSTAS DOS MAIS LONGINQUOS PONTOS DO BRASIL, RESOLVEMOS PROROGAR ATÉ 30 DO CORRENTE MEZ O PRAZO DESTE CONCURSO.

D. Barbara Heliodora

Barbara Heliodora — a "Heroína da Inconfidência", como lhe chama Americo Werneck — é a primeira figura de mulher que surge, em nossa historia, numa insurreição puramente republicana.

Barbara Heliodora — narra um concitudo escriptor mineiro — "recebera educação primorosa e na distincção do seu trato revelava a nobreza de sua origem".

E prosegue:

"A heroína mineira era casada com o coronel do 1.º regimento de cavallaria auxiliar, Ignacio José de Alvarenga Peixoto, notavel poeta e ex-ouvidor do Rio das Mortes, um dos vultos de maior preponderancia na Inconfidência".

E era por isso que os conspiradores de 1789 em Minas nada decidiam sem o ouvir. Assim, na primeira reunião havida na casa do tenente-coronel Francisco de Paula Freire de Andrade, afim de se entrar decisivamente em acção, foi a sua palavra que deu sancção plena e definitiva ao plano de ha muito elaborado nesse sentido. "Ahi — diz Joaquim Norberto — coube a Alvarenga Peixoto a incumbencia de angariar gente entre os habitantes da Campanha do Rio Verde, onde gosava de grande influencia como coronel do 1.º regimento de cavallaria auxiliar".

Na segunda reunião, que teve lugar em casa de Claudio Manoel da Costa, para se tratar da bandeira que devia ter a nova republica, foi tambem a opinião de Alvarenga Peixoto que prevaleceu, na parte respeitante á divisa da mesma bandeira.

Barbara Heliodora, idolatrada loucamente por Alvarenga, tinha sobre elle absoluta e decisiva influencia. E no seio da Conjuracção o grande inconfidente nunca apresentou um pensamento ou idéa que não houvesse sido antes submettida ao juizo da esposa.

Deste modo ella foi uma incomparavel e dedicada collaboradora do marido na obra theorica da revolução.

Senhora de brilhante talento e cultura, e dotada tambem de uma rara energia, Barbara Heliodora possuía innatas e vigorosas qualidades senhoris e um temperamento affirmativo que, reunido áquelles predicados supremos, á sua belleza e ás suas inextinguíveis virtudes, dominava inteira e triumphalmente o espirito, o coração e o caracter de seu marido, aliás um homem superior pelo pensamento e pela acção.

De S. João d'El-Rei onde residia, passava para a Campanha do Rio Verde e, como diz Alfredo Valladão, "adquire alli terras mineiras e realiza importantes trabalhos hydraulicos na exploração de jazidas. E esses trabalhos aproveitam á collectividade, desencavando as melhores minas

e lavras de varios possuidores, as quaes comprehendiam para mais de quatro mil "datas" mineiras, até então abandonadas pela falta de expedição de aguas..."

Foi em virtude deste enorme beneficio prestado á industria extractiva local, e consequentemente a toda a população, que o governador da capitania de Minas d. Rodrigo de Menezes o nomeia coronel do 1.º regimento de cavallaria miliciana da Campanha.

Logo após o inicio dos seus admiraveis trabalhos de mineração, a prosperidade entrou a sorrir a Alvarenga Peixoto.

Rico, Alvarenga, que aliás desde o seu enlace a Barbara fizera do seu lar um ninho de enlevos e felicidade, mais profunda e exclusivamente, se é possivel, nelle se concentrou, agora com o soberano encanto de sua linda filha Maria Ephigenia, que era o retrato physico, moral e intellectual de sua illustre mãe.

E sonhava para Maria Ephigenia tão altos e maravilhosos destinos que já a sua aspiração parecia tocar as raias da inverosimilhança, do impossivel.

Denunciada a Conspiração ao visconde de Barbacena, governador de Minas, pelo coronel Joaquim Silverio dos Reis, foram presos os inconfidentes tenente-coronel Francisco de Paula Freire de Andrade, desembargador Thomaz Antonio Gonzaga, ex-ouvidor de Villa Rica (hoje Ouro Preto) e celebre poeta da Marilia de Dirceu; padre José Carlos Corrêa de Toledo, vigário da villa de S. José; dr. Claudio Manoel da Costa, advogado e tambem poeta notavel; capitão José de Rezende Costa e um filho do mesmo nome; e o alferes Joaquim José da Silva Xavier por alcunha o Tiradentes.

Alvarenga foi um dos ultimos ou o ultimo a ser preso. Vendo o destino desses seus grandes companheiros de ideaes politicos e calculando o rigor da punição que os esperava, torturado por toda sorte de apprehensões, entre o dever civico e o immenso amor que consagrava á esposa e á filha, pensa em recalar o primeiro e fugir ao seu infortunio, seguindo o exemplo innominado e infame de Silverio dos Reis, levando, por sua parte, uma denuncia ao governador contra aquelles seus amigos e irmãos em aspirações politicas e patriotismo.

Barbara Heliodora, adivinhando os intuitos intimos que o dilaceravam naquella retrahimento singular, injustificavel e improprio de um animo que ella conhecera sempre varonil e heroico, resolveu interpellar-o de subito e decisivamente penetrando de repente no quarto onde elle se achava ao instante:

— Que tens, Alvarenga?

Elle vacillou a principio.

Mas, confiando na ternura de sua adoravel esposa, vasa-lhe a alma, conta-lhe tudo: a catastrophe que estava immi-

nente e a salvacção unica — a denuncia!

— Que é isto, Alvarenga? orgulhosa, exclama ella, a fulminal-o com um olhar de fogo! Que horror! Tu, delator! A denuncia, nunca! Caiam sobre nós os castigos todos deste crime, de haveres trabalhado pela liberdade de nossa Patria! Arruine-se a nossa casa, tire-se a nossa vida! Mas não compromettas teus amigos, que contigo se bateram por tão santa causa! Sê homem! Affronta a tyrannia. Se é preciso, segue com os teus companheiros para o martyrio!

E ajoelha-se supplicante:

— Por Deus, Alvarenga, poupa á tua familia a nódoa da delação!

— Perdão! diz Alvarenga.

E beija as mãos da esposa, como as do anjo da guarda".

Estas linhas emocionantes são do bello opusculo *Campanha da Princeza* do sr. Alfredo Valladão.

Alguns dias depois desta scena dramatica e dolorosa, surgia em S. João d'El-Rei o officil enviado a prender Alvarenga Peixoto. Elle não estava, porém, em casa. Andava a passeio, pela cidade. Um soldado approxima-se d'elle, dá-lhe voz de prisão e condul-o á presença daquelle officil.

E Alvarenga foi logo algemado e coberto de ferros, e assim, sem mais ver a familia, carregado para a cidade do Rio de Janeiro, onde chegou crivado de chagas, sendo immediatamente recolhido aos subterraneos de uma das fortalezas da Ilha das Cobras.

Ahi esperou o desenrolar do processo que durou tres annos e que terminou por condemnar os inconfidentes a degredo temporario em Africa, menos Tiradentes que, como militar, foi executado na forca.

Alvarenga Peixoto partiu para o exilio e degredo, em Africa, no dia 23 de Maio do mesmo anno, a bordo da corveta portugueza *Princeza Imperial*.

"Mas a sentença declarava infame a sua prole", diz Alfredo Valladão.

Barbara Heliodora, que até ahi supportara com serenidade e resignação a sua immensa desdita, cahiu fulminada pela desolação e o desanimo, diante do miseravel labéio official que vinha manchar-lhe o nome, a ella que tinha o mais justo e fundamentado orgulho da honra e da nobreza de sua familia!

"E assim — narra ainda Alfredo Valladão — a desordem invadiu-lhe os sentidos, apagou-lhe a intelligencia brilhante e a intrepida matrona submergiu nos cahos da loucura!"

"Mas teve uma loucura pacifica — acrescenta o mesmo historiador — sorria e cantava em voz baixa e, como lhe ficasse uma impressão fugitiva da mallograda revolução e suas causas, simulava distribuir ouro em pó ás pessoas que della se approximavam, acompanhando o gesto com

palavras de uma ironia inconsciente sobre a ambição mesquinha e insaciavel dos despotas. De vez em quando recitava, com tristeza, a poesia que o marido lhe enviara".

E assim morreu.

D. Rosa Avondano Pereira

Uma das grandes figuras da caridade, no Rio de Janeiro, é d. Rosa Avondano Pereira. Exposta da Santa Casa de Misericórdia do Porto, veio cedo para o Brasil, aqui contrahi nupcias e enviuvou. Senhora de fartos cabedacs, nunca



D. Rosa Avondano Pereira

se recusou aos pobres, em vida, tornando-se publicos actos de benemerencia que modestamente praticara.

Tendo o maior apreço por José Clemente Pereira, o immortal provedor da Santa Casa do Rio de Janeiro, legou todos os seus bens á Misericórdia carioca, que a tem por uma de suas benfeitoras. Deu-lhe tumulo, abriga-lhe o retrato, do pinel de Porto Alegre, e nunca lhe regateia as mais duradouras homenagens.

Pela caridade incessante, até de alem-campa, D. Rosa Avondano se naturalisou brasileira. No Brasil passou a vida, praticou o bem e a generosidade; o Brasil guarda-lhe os restos mortaes. Não é muito, pois, que o Brasil lhe preste culto á memoria, por ter sido senhora cuja fortuna se espalhou por nossa terra. Foi exemplo da opulenta dadivosa. Desamparada desde o berço, entretanto até ao tumulo a todos favoreceu, sendo um exemplo não muito commum, pois são sem conta as senhoras brasileiras de avultados haveres que nada têm feito pela caridade.

NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

A REVOLUÇÃO PORTUGUEZA



General Gomes da Costa.

O movimento revolucionario que irrompeu em Portugal, chefiado pelos srs. capitão de mar e guerra Mendes Cabeçadas e general Gomes da Costa, teve curta duração, em virtude do seu rapido triumpho, e foi epilogado com a derrota do Partido Democratico Portuguez e a



Commandante Mendes Cabeçadas.

renuncia do sr. Bernardino Machado, presidente da Republica.

O commandante Cabeçadas, prestigioso vulto da marinha de guerra lusitana, tem, no momento em que escrevemos esta nota, enfiados em suas mãos, mercê da revolução, poderes dictatoriaes, e como

presidente do Conselho de Ministros chamará, provavelmente, para a pasta da guerra o seu companheiro de jornada revolucionaria general Gomes da Costa, figura de notavel destaque no exercito portuguez e de renome além das fronteiras do paiz, em razão da bravura indomavel que attestou perante o mundo nos campos de batalha da Europa conflagrada.

LUIZ CARLOS

A entrada para a Academia Brasileira de Luis Carlos, o primoroso poeta das "Columnas", o artifice brilhante de "Astros e Abysmos", reveste-se de circumstancias excepcionaes. Eleito pelo voto unanime dos academicos presentes ao escrutinio, numa verdadeira consagração á sua grandiosa figura de intellectual, Luis Carlos recebe, sobre a sua eleição, uma reliquia verdadeira: a espada de academico de Raymundo Corrêa, doada pela familia do grande poeta das "Symphonias" e das "Alleluias".

Raymundo Corrêa, tão notavel magistrado, como poeta, foi sempre, para Luis Carlos, um vulto excepcional, que o artista das "Columnas" contemplava, enlevado, nos seus verdes annos, como se fôra um semi-deus. O culto de Luis Carlos sempre foi notorio, e agora a illustre Familia do grande morto recompensa



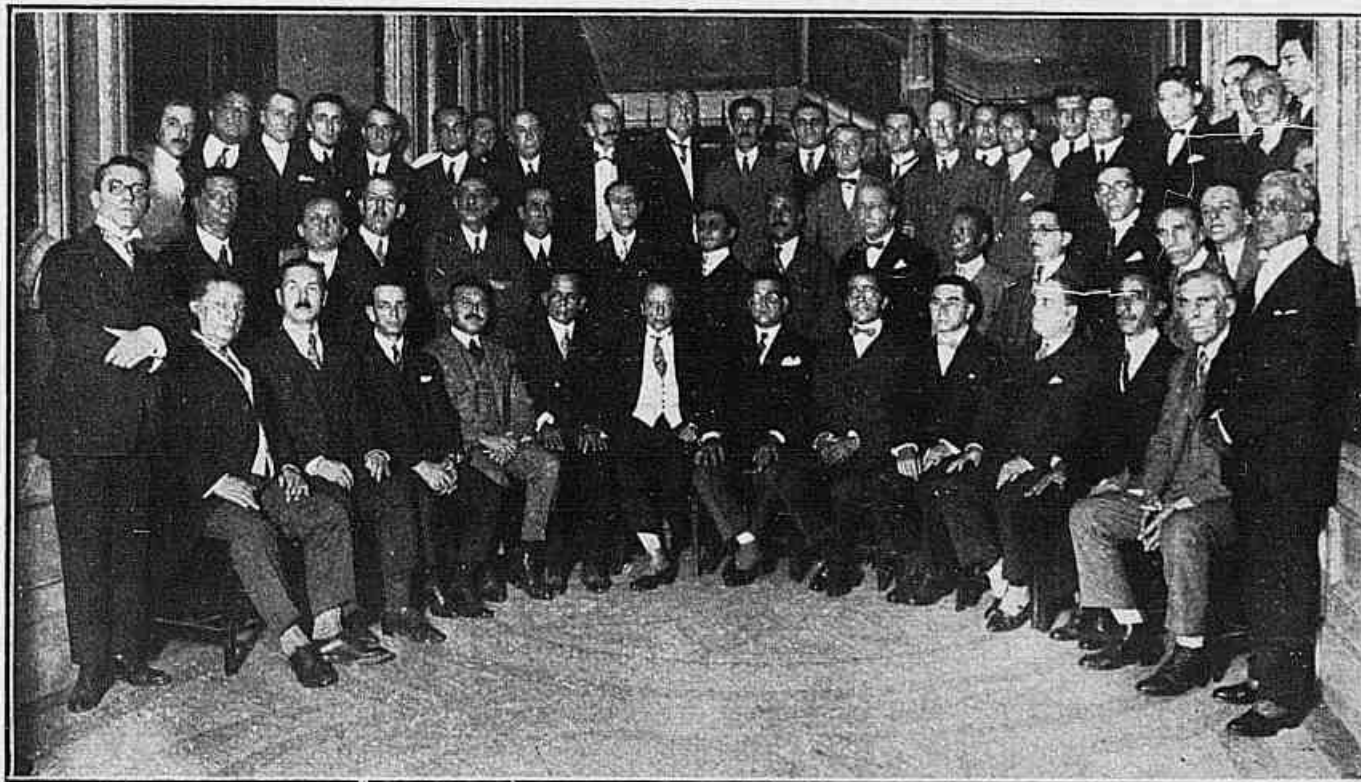
Luis Carlos, o novo «Immortal».

regiamente a adoração do discipulo de hontem, que é o mestre de hoje, offertando-lhe a espada que o maravilhoso artista do "Mal Secreto" cingia no cenaculo dos Immortaes.

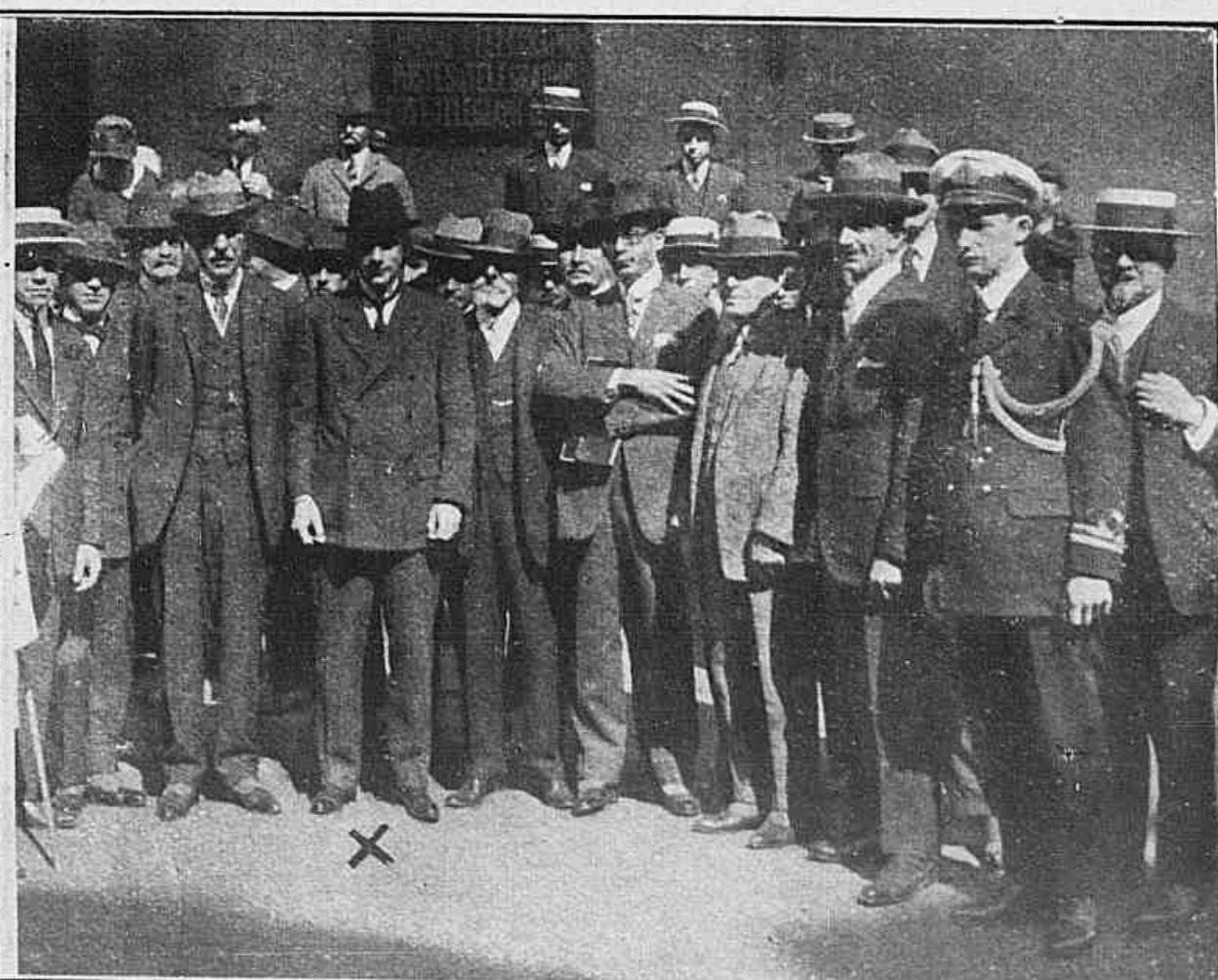
Luis Carlos teve os olhos rasos d'agua ao receber a noticia da offerta. Encontrámol-o commovido, aturdido pela posse da reliquia, mais talvez do que pela da cadeira que lhe cabe na Academia e que tão justamente lhe foi conferida, a elle que representa com tamanho fulgor a poesia nacional, a elle que dignificará o cenaculo dos intellectuaes patricios, para cujo seio foi chamado no pleito mais significativo de todos os que se tem realizado na "Illustre Companhia".

PAULO DE GARDENIA

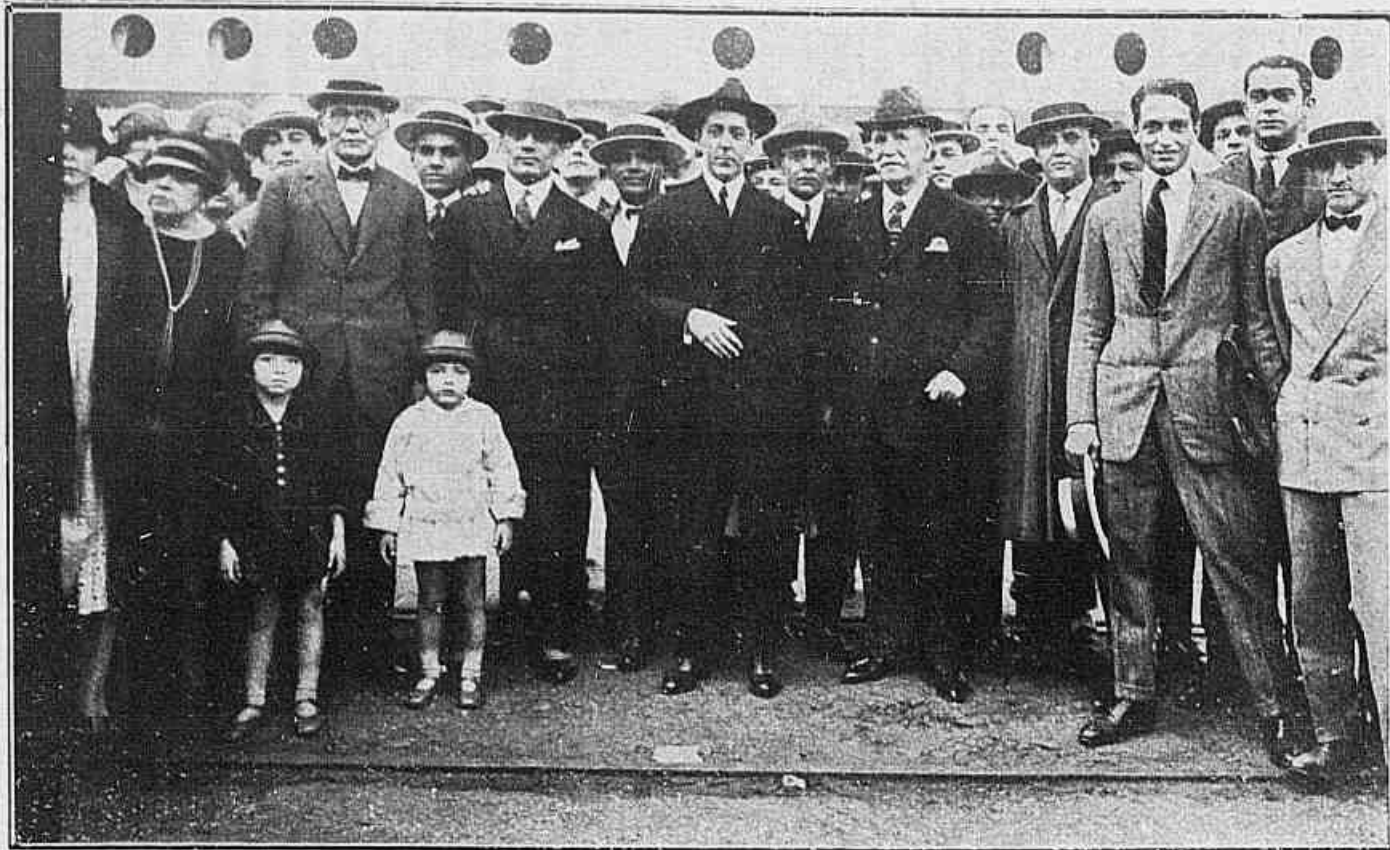
Procedente do Velho Mundo, onde ha dez annos se encontrava, chegou ao Rio, em goso de férias, o sr. Benedicto Costa,



Grupo feito no Assyrio após o banquete offertado por amigos, admiradores, despachantes, officiaes aduaneiros, funcionarios da Alfandega, Recebedoria, Thezouro Nacional e outras repartições da Fazenda, aos senhores deputado federal Oscar Loureiro e intendente municipal Henrique Maggioli.



Dois aspectos tirados na segunda-feira ultima, no Cães do Porto, momentos antes da partida do Cap Polonio. A' esquerda: o dr. Alberto Guerra Duval, illustre ministro do Brasil na Allmanha, que se vê assinalado, em companhia de sua exma. senhora, membros do Corpo Diplomatico e pessoas gradas, de partida para Berlin; á direita: o dr. Raul Fernandes, illustre delegado do Brasil á Liga das Nações, de partida para Bruxellas, onde vai assumir o cargo de nosso Embaixador junto á Corte do rei Alberto I. A' direita de s. ex. o deputado Azevedo Sodré e á esquerda os deputados Fonseca Hermes e Manoel Duarte.



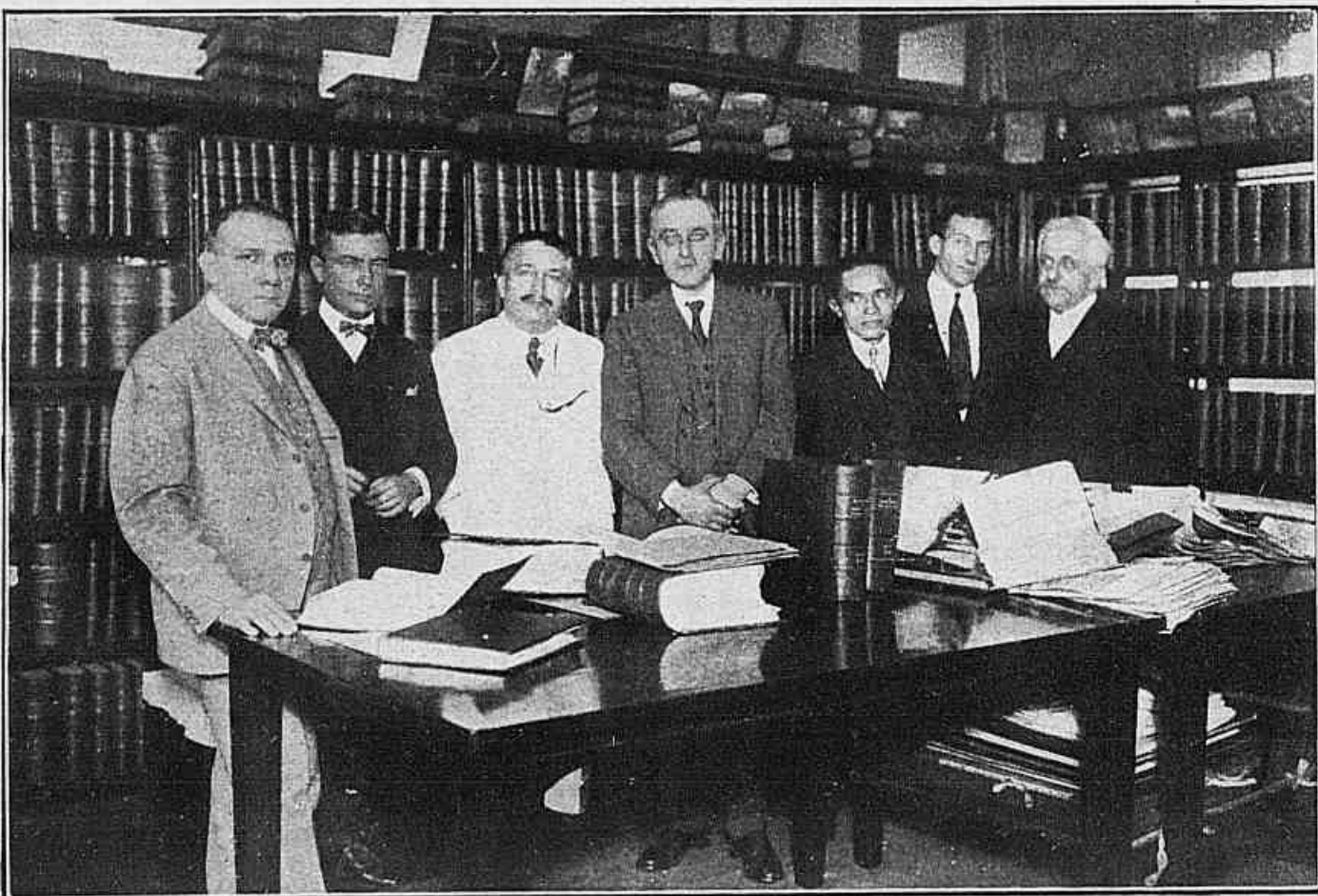
Grupo tirado no Cães do Porto no domingo ultimo á chegada do professor Baena e seu assistente, dr. Mario Jorge. Os illustres viajantes, que receberam significativa manifestação dos estudantes de Medicina, vêem-se ao centro do grupo, estando o dr. Mario Jorge á direita do professor Baena.

conhecido litterariamente pelo pseudonymo de Paulo de Gardenia.

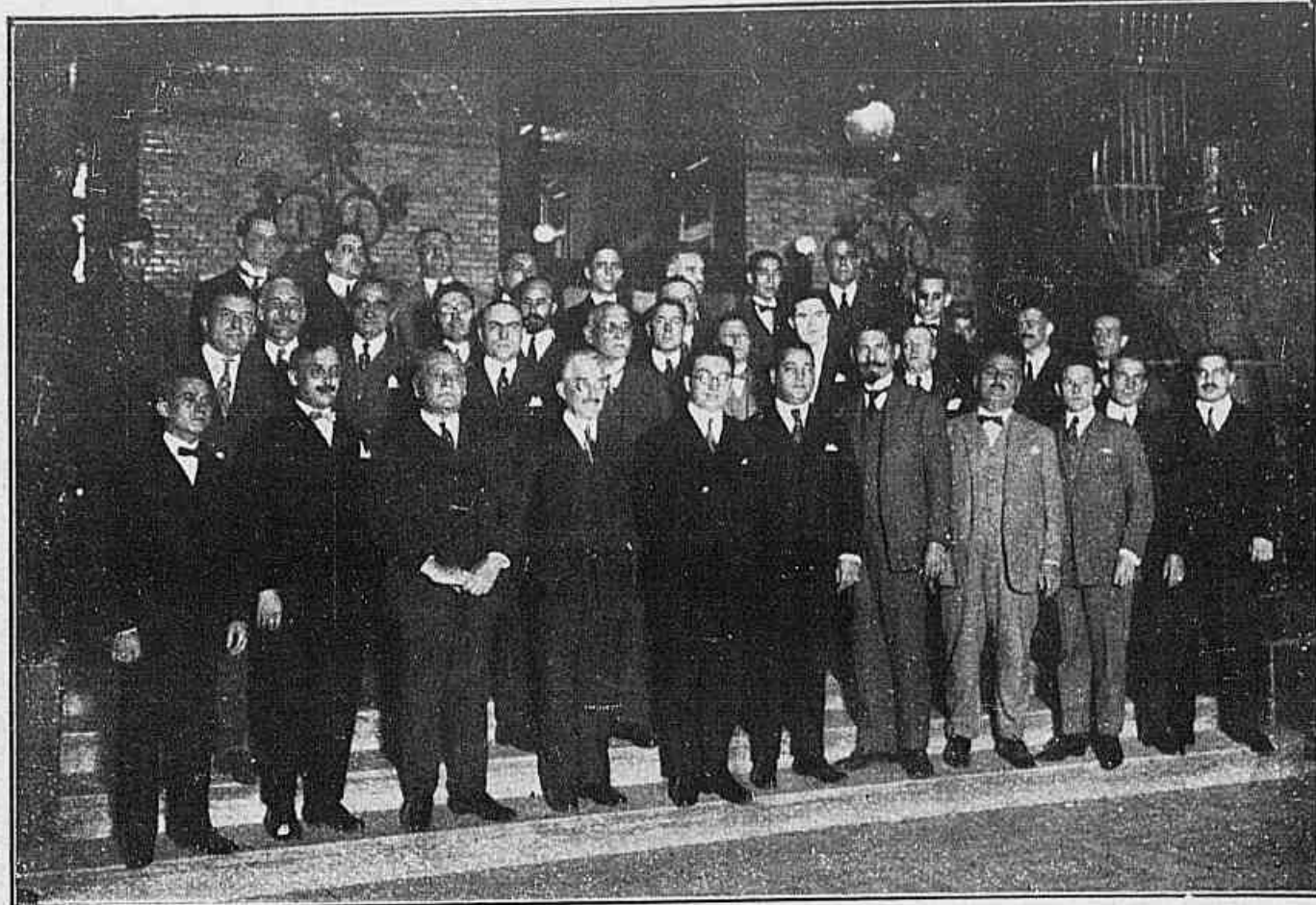
Antigo collaborador da "Revista da Semana", não só quando se achava entre nós como da sua estadia em Paris, de onde nos mandava os seus interessantes "Ecos do Boulevard", Paulo de Gardenia, que emprega a sua actividade no Velho Mundo em funções consulares, regressa agora de

Genova, saudoso da sua terra que ha dois lustros não via.

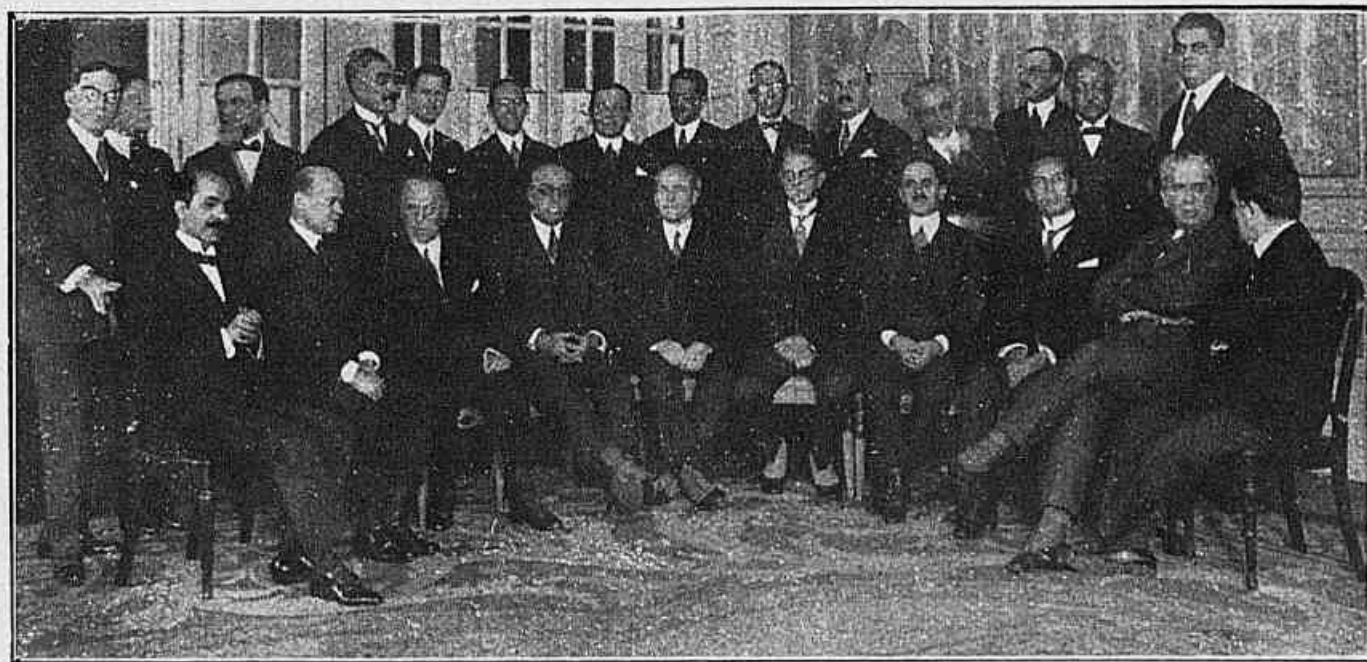
Apezar do inesperado da sua chegada, Paulo de Gardenia teve um desembarque concorrido e a "Revista da Semana" registra desvanecida a visita que o festejado intellectual e seu antigo collaborador lhe fez, mal pisou terras cariocas.



Grupo feito na Agencia Americana por occasião da visita do illustre director do Times, sr. Smith Lintz. Da esquerda para a direita: sr. Job de Carvalho Azevedo, inspector da Agencia no Brasil; sr. Wilerman, correspondente do Times; dr. Pio de Carvalho Azevedo, director presidente da Agencia Americana; sr. Smith Lintz, director do Times; dr. Eloy de Moura, secretario da Agencia, e os chefes de serviço da mesma.



Grupo feito no Assyro após o almoço com que os presidentes e outros membros dos directorios dos Centros Regionaes Portuguezes homenagearam ao vice-consul de Portugal, dr. Rodrigues Miranda, em reconhecimento aos serviços prestados pelo mesmo durante o exercicio do consulado. Ao centro, no primeiro plano, o illustre dr. Rodrigues Miranda.



Grupo feito no Hotel Gloria momentos antes do almoço que o Departamento Nacional de Saude Publica offerceu aos srs. drs. Friedman e Douil, professores norte-americanos do curso de hygiene e saude publica ha pouco creado na Faculdade de Medicina. Vêem-se os homenageados sentados ao centro do grupo, tendo á direita o professor Rocha Vaz, director da Faculdade de Medicina, e o embaixador dos Estados Unidos, sr. dr. Edwin Morgan, em companhia de professores daquelle instituto de ensino superior.

CONCURSO DA ASPIRAÇÃO FEMININA

A SUA PROROGAÇÃO

Tem sido altamente animador o recebimento de respostas ao nosso Concurso da Aspiração Feminina, tão bem aceito pelas nossas patricias.

Os ultimos dias de Maio — na hypothese do encerramento do concurso no dia 31 — foram para nós de incessante recebimento de cartas de resposta. Nessa correspondencia, porém, chegaram-nos varios appellos de procedencias varias, no sentido de ser dilatado o prazo prefixado

para o concurso, de modo a poderem ser recebidas as respostas de Estados longinquos e tambem da Capital Federal, onde o elemento feminino desejava tempo sufficiente para uma escolha acertada. Igual appello chegou-nos varias vezes pelos nossos aparelhos telephonicos.

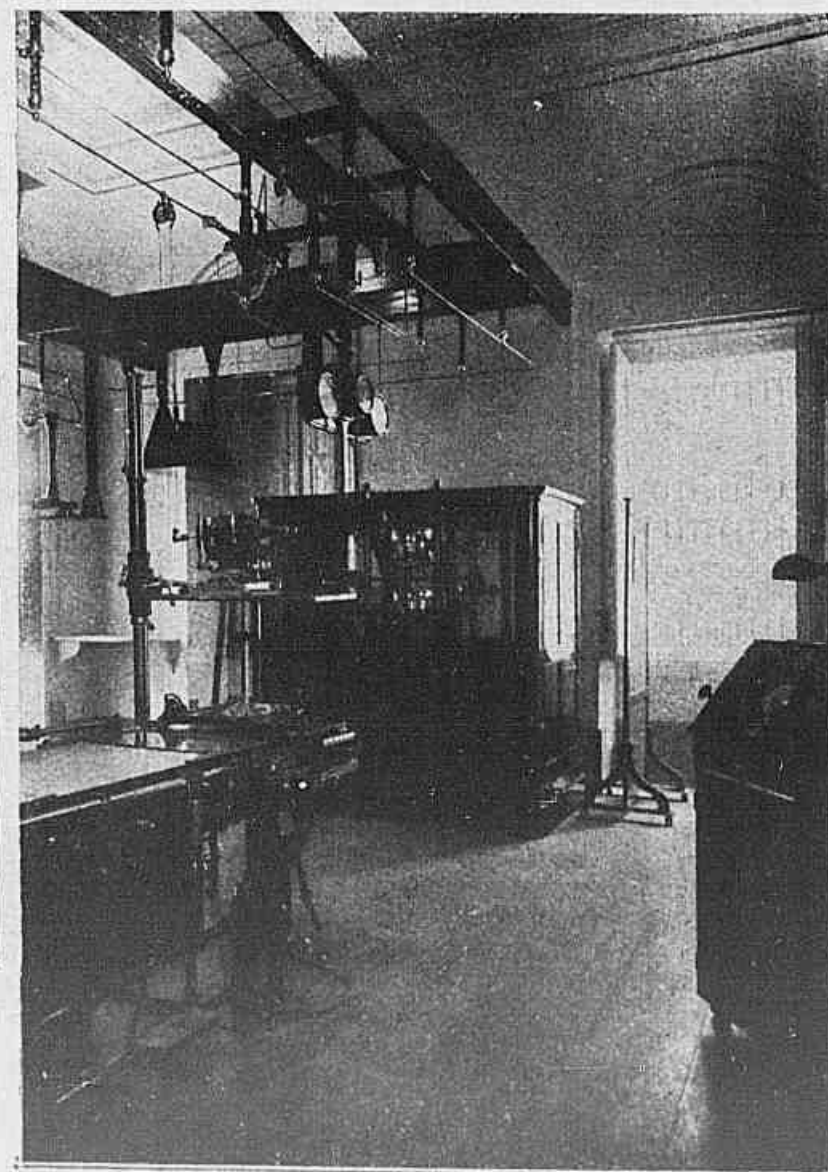
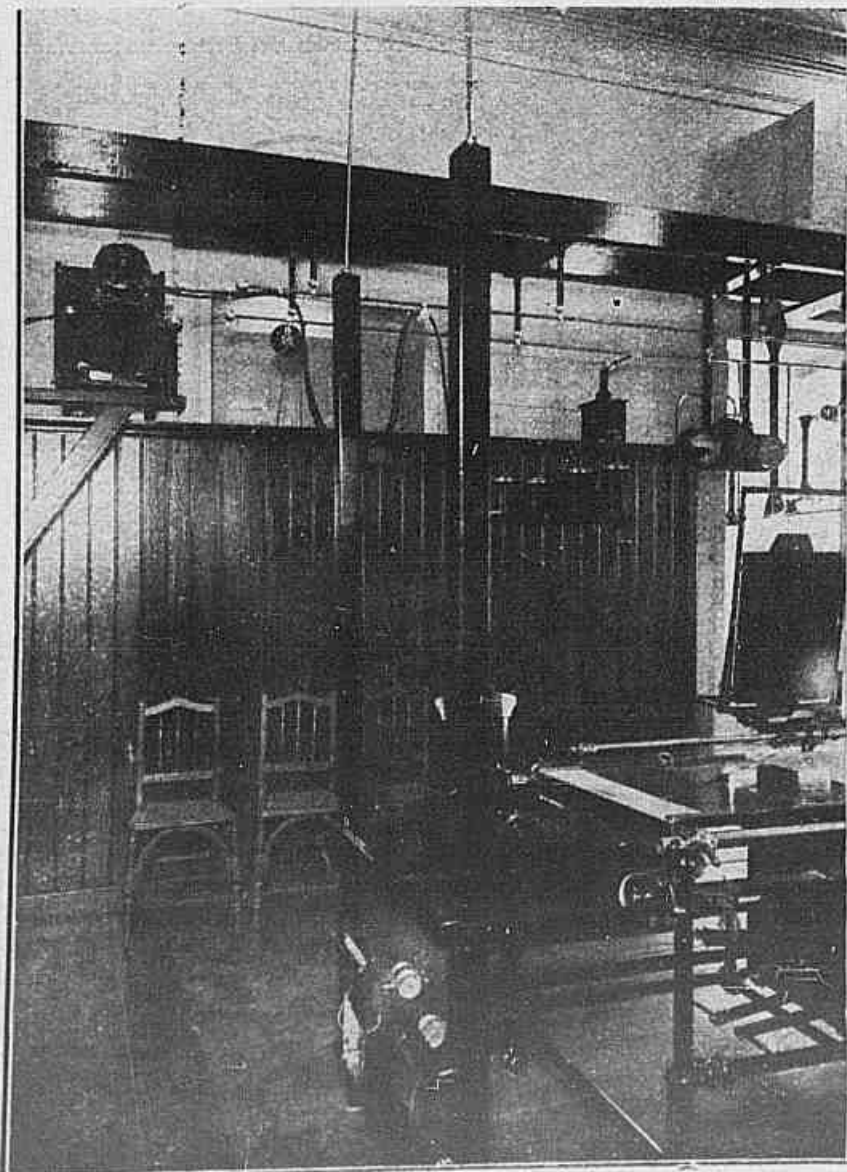
Não poderiamos deixar de attendel-o.

Reencetando a publicação de typos femininos dignos de escolha, a "Revista da Semana" declara prorogado ATE 30 DE JUNHO CORRENTE o prazo para o recebimento de respostas ao Concurso da Aspiração Feminina.

Acompanhando a grande evolução da radiologia, a Faculdade de Medicina inaugurou, para os seus serviços, as mais modernas instalações na Santa Casa, que podem ser consideradas as mais perfectas no genero. Fundado em 1912 pelo então director da Faculdade de Medicina, professor Azevedo Sodré, o gabinete



de radiologia, sob a forma de instituto Central, foi em 1918 modificado pelo professor Aloysio de Castro e agora convenientemente installado pelo professor Rocha Vaz. As nossas gravuras mostram dois aspectos do importantissimo gabinete de radiologia e, ao centro, o dr. Duque Estrada, director do serviço desde a sua fundação e professor do curso de Radiologia Medica.





Aspecto tirado na Cathedral Metropolitana após a missa em acção de graças pela passagem do jubileu sacerdotal de S. Rev. o conego José Antonio Gonçalves de Rezende, cura da Sé Cathedral e vulto de relevo no clero nacional. Na gravura vê-se S. Revma. sentado, tendo á direita sua veneranda progenitora.

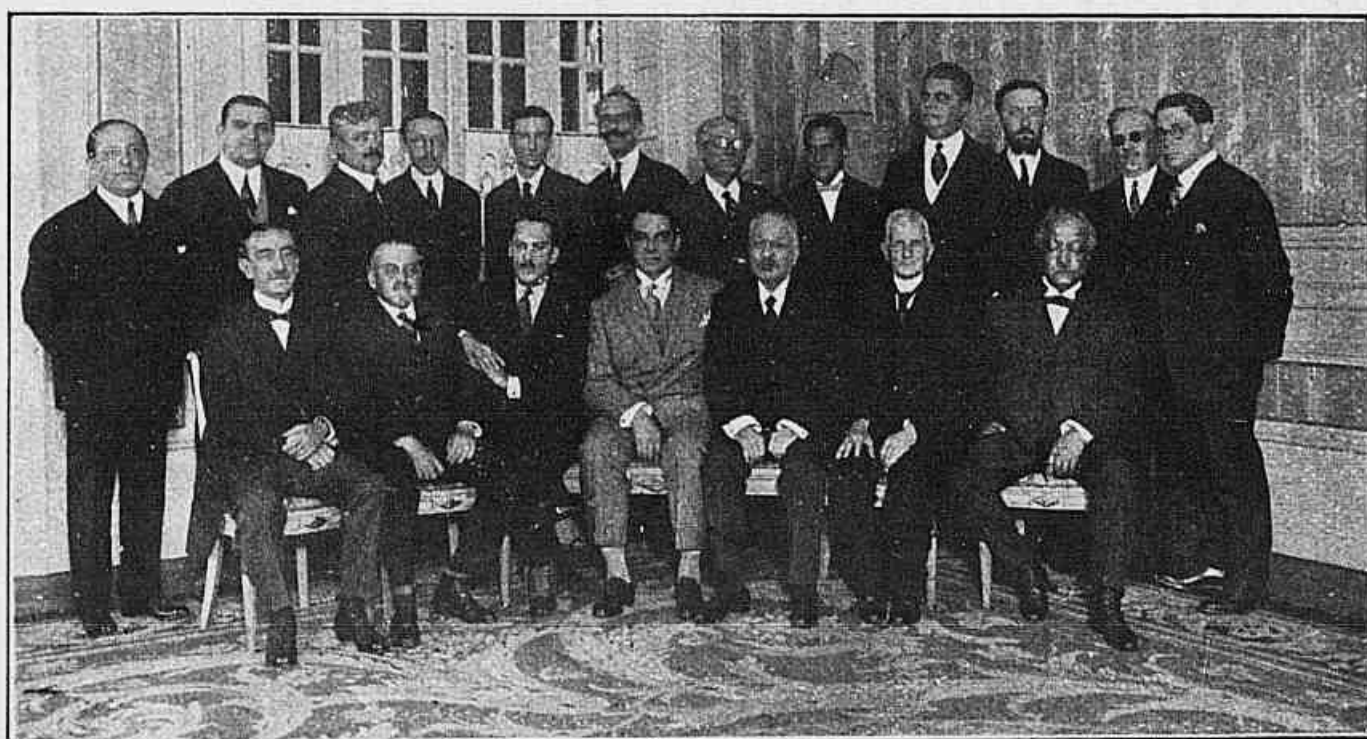
JOSÉ LELO

Deu-nos o prazer da sua visita o grande industrial do livro sr. José Lelo, socio da antiga e importantissima livraria edi-

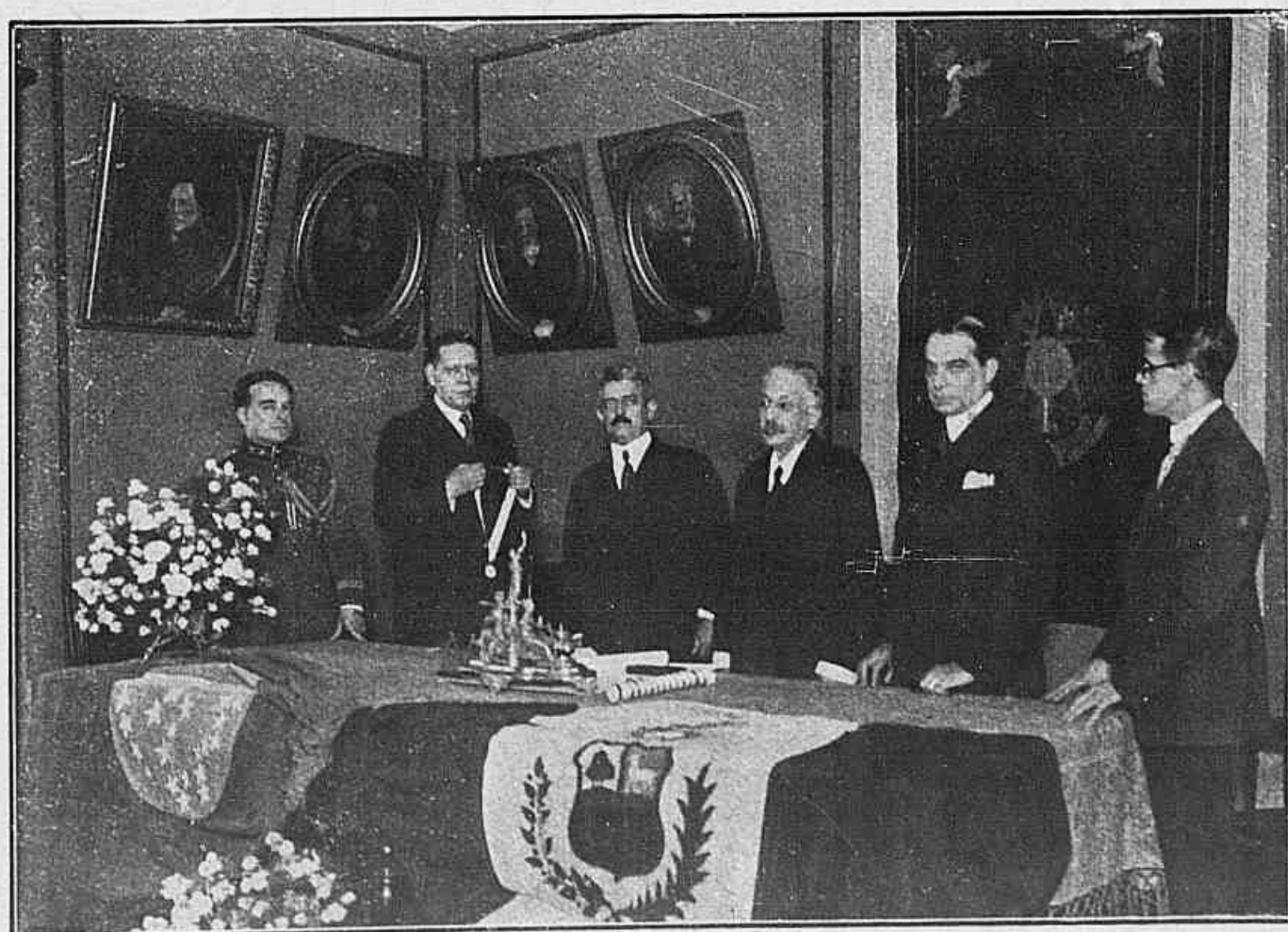
tora Chardron, do Porto, de Lelo & Irmão, Lda.

Essa viagem de interesse commercial que emprehendeu ao Brasil deu ao sr. José Lelo, editor de grande numero de

intellectuaes patricios, ensejo de receber altas provas de carinho dos nossos meios



Grupo tirado no Hotel Gloria após o almoço dado pelo Circulo do Magisterio, para o qual foram convidados todos os socios e professores da nossa Universidade. Foi festejado nessa reunião o professor dr. Tobias Moscoto, vice-director em exercicio da Escola Polytechnica, que se vê sentado ao centro do grupo.



Aspecto tirado na Escola Polytechnica durante a sessão solemne realizada para entrega ao professor Luiz Cantanhede do diploma e da medalha que lhe foram conferidos pela Universidade de San Marco, em Lima, juntamente com o titulo de doutor *honoris causa*. Vê-se na gravura o illustre ministro do Perú, dr. Victor Maúrtua, tendo em mãos a medalha e dando a direita ao tenente Marquez Polonia, representante do sr. ministro da Justiça, e á esquerda aos srs. dr. Luiz Cantanhede, conde de Afonso Celso, reitor da Universidade do Rio de Janeiro, e dr. Tobias Moscoto, director da Escola Polytechnica.

cultos, onde são sem conta os nomes divulgados pelas elegantes edições da grande casa portuguesa.

A "Revista" agradece ao sr. José Lelo a gentileza da sua visita.

"RENOVAÇÕES DE AMORES"

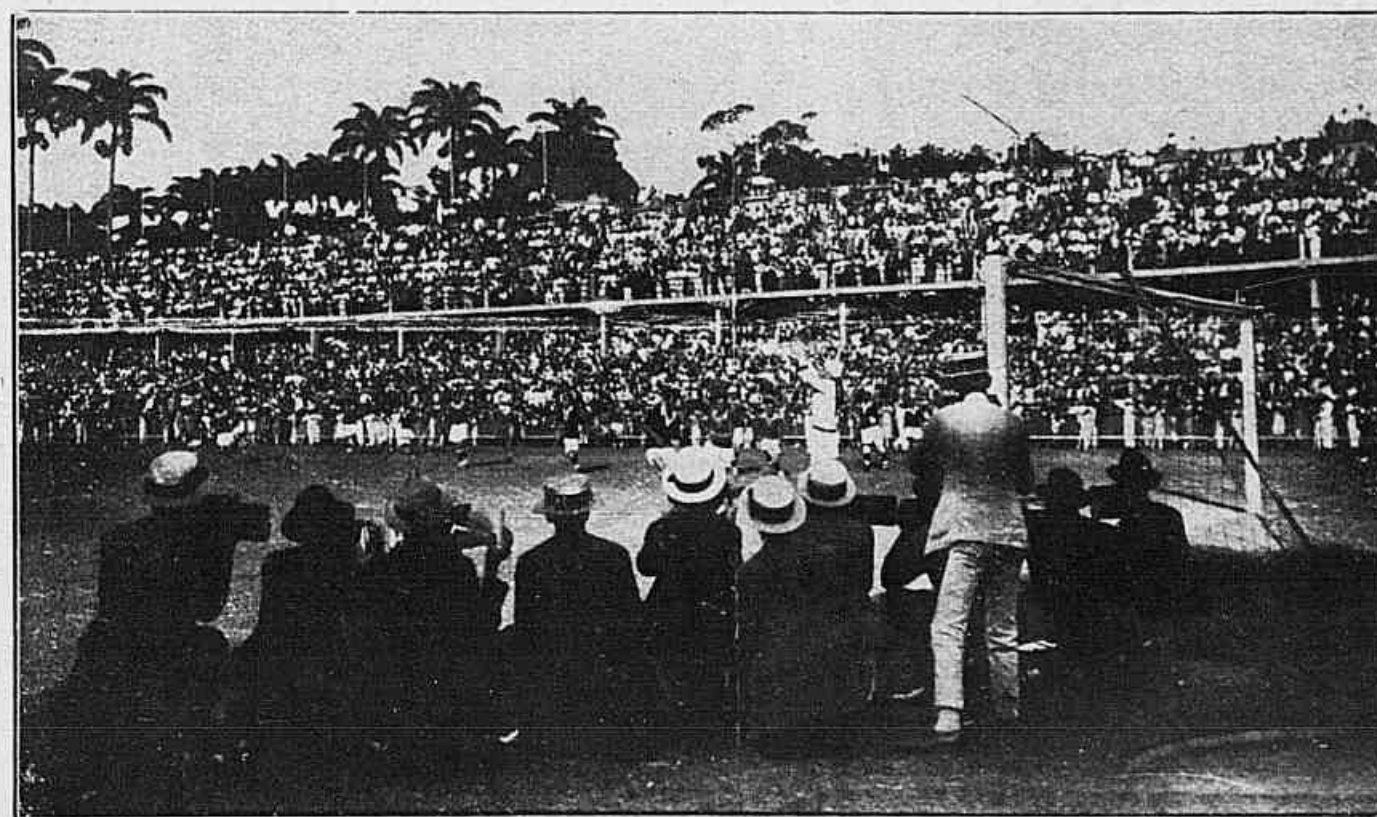
Com o titulo acima, acaba de publicar um suggestivo fox-americano a senhora Laura Gurgel do Amaral Salgado.



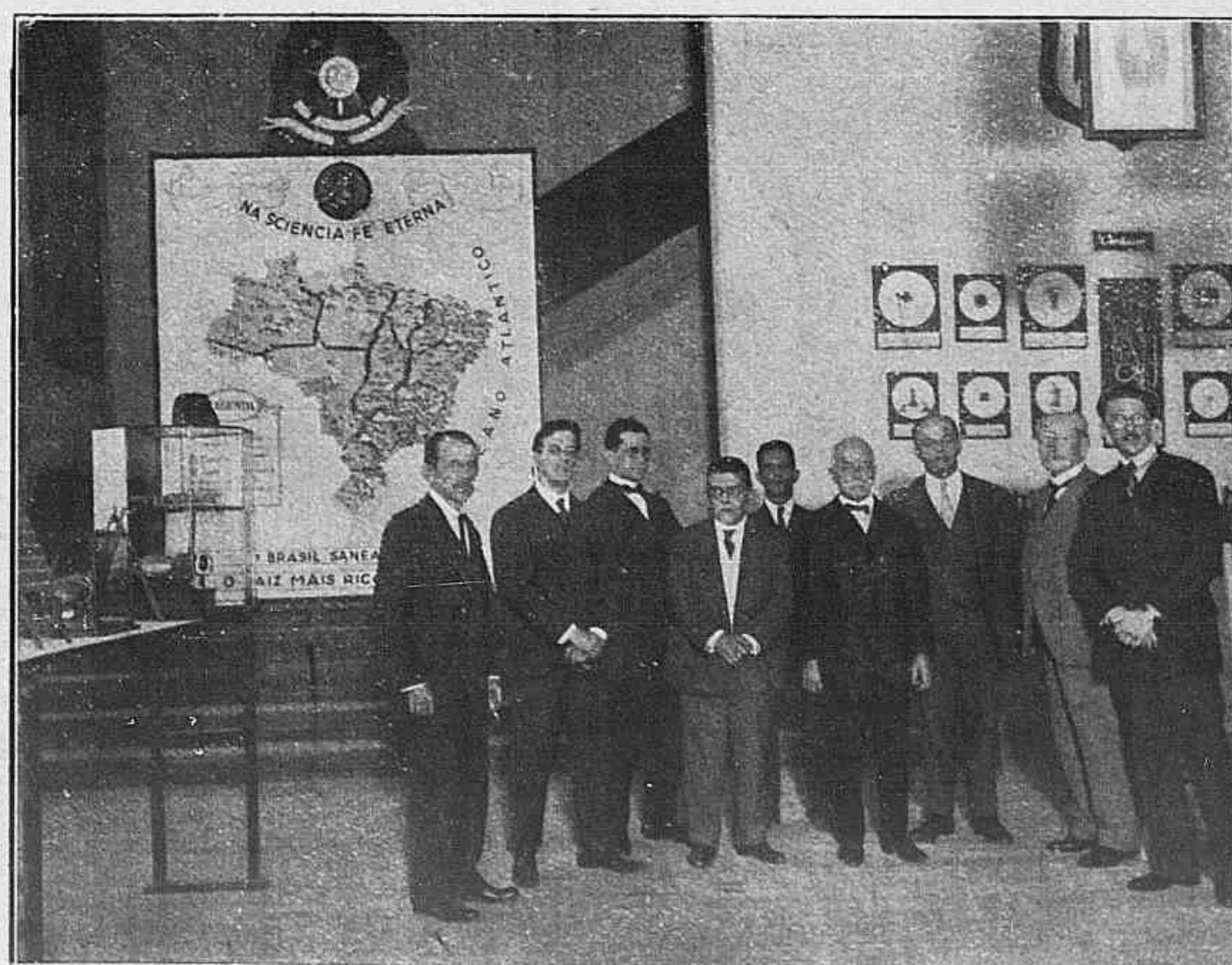
Sra. Laura Gurgel do Amaral Salgado.

A autora festejada de *Tua bocca, Por ti chorando* e *A luz dos Democraticos*, num requinte de gentileza, dedica a sua nova composição para piano á "Revista da Semana".

Deixamos consignado nestas linhas o nosso agradecimento á senhora Laura Salgado.



Interessante instantaneo tirado no stadium do Fluminense durante o encontro desse valoroso club com o Vasco da Gama. Vê-se no primeiro plano o team dos photographos em acção: dez sentados e o nosso photographo, sr. J. A. Vieira, de pé, fazendo de goal-keeper.



Aspecto tirado no pavilhão da Italia, no local da antiga exposição do Centenario, onde se acha exposto o Museu de Hygiene que o nosso patricio dr. François Norbert confeccionou por suas mãos e que representa, em madeira, cera e massa, todos os germens pathogenicos, parasitas, insectos transmissores de molestias em todas as phases da sua evolução.



Nos tempos coloniais a zona compreendida entre os bairros da Gambôa e da Saude era inteiramente deshabitada. Ninguém lá ia, porque nada havia lá que prendesse a atenção de quem quer que fosse, mesmo porque esse lugar era considerado pestífero. Pouco a pouco, os governadores e depois os vice-reis foram saneando a região; uma casa aqui, outra mais adiante foi-se edificando, até que em 1769, no governo do Marquez do Lavradio, o lugar começou a atrair gente.

E' que, considerando o Marquez que os escravos que as embarcações despejavam no porto do Rio de Janeiro eram causa de molestias que ceifavam a população, mandou que



Luiz Gama

nessa zona se construíssem armazéns destinados a guardar os infelizes negros, até que, por compra, alguém os fosse dali tirar.

Deu-se ao lugar o nome de Vallongo, corruptela talvez de valle longo, provavelmente porque era um longo valle, isolado da cidade e, por conseguinte, com alguma probabilidade de impedir que fosse ella invadida pelas epidemias que os escravos pudessem trazer.

Construidos os primeiros armazéns, começou o Vallongo a ter cotação na praça. Quem quizesse comprar um negro, de qualquer idade ou para qualquer mistér, era para ali que tinha de se dirigir. Quem tivesse um negro e delle precisasse desfazer-se

era o rumo do Vallongo que tinha de tomar. Assim, pois, o Vallongo tornou-se o emporio desse genero de commercio lucrativo e quem nelle se mettesse ficaria rico em pouco tempo e sem grandes trabalhos. Dest'arte, á medida que o Vallongo se desenvolvia, padeciam os pobres negros o martyrio cruel da escravidão.

Desenvolvendo-se, espalhando-se, ampliando-se, com o correr dos tempos o Vallongo tornou-se um bairro sui generis. As tabernas que por lá existiam eram frequentadas pelos marinheiros das embarcações empregadas no trafico e por ciganos que viviam a explorar o torpe commercio da escravidão. A' noite, ninguém por lá se atrevia a passar. Roubava-se e matava-se, sem que os autores desses crimes fossem punidos.

De dia era diverso o espectáculo. Levas de escravos de ambos os sexos, acorrentados uns aos outros, lá seguiam para os armazéns a serem vendidos aos fazendeiros que vinham do interior para os comprar. Então o comprador examinava-lhes os dentes, para lhes descobrir a idade; mandava que dançassem, para ver-lhes a agilidade, que carregassem ás costas outro negro, para observar-lhes as forças, e uma vez tudo verificado e examinado combinava-se o preço e fechava-se o negocio.

Quanto ao preço variava. Era um para quem comprasse um apenas ou um casal; era outro para quem comprasse um grupo e outro ainda para quem levasse todo o carregamento do navio. Uma vez no Vallongo, marcava-se a ferro em braço o braço do negro, como se marca hoje o gado na fazenda.

Nem sempre os negros eram vendidos assim que chegavam, se bem que os traficantes considerassem isso um prejuizo porque era preciso durante todo esse tempo alimentar-os e alimentar-os, bem, para parecerem sadios e terem mais valor.

Ficavam, ás vezes, dias e semanas amontoados nos armazéns, acorrentados ou presos aos troncos para não darem ás de Villa Digo e sob os olhos de um capataz, que a cada passo vibrava o chicote no desgraçado que tentasse insurgir-se.

Pouco a pouco, como um polvo, o Vallongo foi creando tentáculos que se ramificaram. Nasceu a rua da Prainha; annos depois o caes da Imperatriz; depois outras ruas e por todos esses ramos os escriptorios de corretores que negociavam com escravos se multiplicaram, mostrando que não havia melhor negocio no Rio de Janeiro.

Apontavam-se os individuos que tinham enriquecido nesse commercio, bem como aquelles que melhor que os outros o sabiam fazer. Mostravam-se os ladrões de escravos, que enganando os pobres negros os iam vender no Vallongo, falsificando as escripturas.

Mostravam-se os ladrões de escravos, que enganando os pobres negros os iam vender no Vallongo, falsificando as escripturas.

O VALLONGO

por Hermeto Lima

Nas levas de negros que se vendiam, separava-se a mãe do filho, o marido da mulher, mandando-os para pontos diferentes do Brasil.

A's vezes, os navios que os traziam naufragavam uns após outros; outras vezes dava uma epidemia a bordo e todos morriam victimas della. Tudo isso contribuia para que nessa occasiões houvesse falta de negros para vender, o que fazia augmentar o preço delles de um momento para outro.

— Não podemos vender por menos, dizia o corretor ao comprador. Ha muita falta de negros agora. Ou então:

— Os negros vão a leilão. Serão vendidos se derem um preço que cubra as despesas.

E no dia seguinte o leiloeiro J. J. Dodsworth apregoava a mercaderia.



Como eram castigados os negros nas fazendas.

Os navios negreiros despejavam nos portos do Rio de Janeiro negros da Serra Leão, de S. Luiz, da Gambia, de Angola, de Loanda, de Benguela. Os porões vinham atopetados delles e, quando aos gritos imploravam misericórdia, o capitão ameaçava de lhes atirar cal lá dentro ou de lhes negar agua. Uma occasião, como uma epidemia matasse uma parte do carregamento e a outra parte estivesse ameaçada, o capitão atirou com os negros todos ao mar e voltou para a Africa a substituí-los por outros, afim de não perder a viagem.

Outras vezes, o dono do navio queixava-se do capitão, de trazer a mercaderia toda magra e doente, que vendida não daria para as despesas do transporte.

Indo para bordo, o desgraçado começava a sentir

o peso da disciplina. Tiravam-lhe as roupas vestiam-lhe uma tanga e em seguida jogavam-o ao porão, ás vezes acorrentado e sempre com um cão feroz, que não sahia das escotilhas, prompto a saltar sobre o negro que ousasse atirar-se ao mar.

Em viagem, raro era o carregamento que não chegava desfaleado de uma ou duas duzias de africanos, que morriam abafados nos infectos porões, quasi sempre com uma lotação superior ao seu tamanho.

E então jogavam o cadaver no oceano, a servir de pasto aos tubarões, lá ficando no porão — a confundir-se com o barulho das vagas — o soluço de uma mãe desesperada.

Uma vez no Vallongo, continuavam as scenas de horror e de miséria. Ao par dos compradores de escravos lá ia ás vezes a senhora d'algum comprador fazer tambem a sua escolha. Queria uma negra que estivesse em condições de amamentar, que fosse forte e sadia, para que os filhos a que ella ia dar o leite, roubando dos seus proprios, fossem tambem fortes e sadios.

As fazendas eram um prolongamento do Vallongo.

No genero das perversidades de que os escravos eram victimas, contava-se que as das senhoras eram as peores. Ellas é que mandavam surrar as negras, sem piedade; introduzir-lhes um ovo quente na bocca, arrancar-lhes os dentes, martyrisal-as emfim, especialmente se as negras lhes acordavam o sentimento do ciúme, como aconteceu com uma senhora que mandou cortar os seios turgidos de uma escrava, porque provocavam o marido.

Nem sempre, poré n. esses crimes ficavam impunes. Os proprios escravos se reuniam e faziam uma revolta, onde o sangue jorrava em borbotões.

Narremos a proposito o seguinte facto que nos conta Theodoro Bosche, em seu livro sobre o Brasil.

"Vivia José Thomaz de Mattos, um rico fazendeiro de Ouro Preto, em sua grande fazenda, com sua familia, composta de duas filhas de 16 e de 18 annos e de mais dois filhos menores. Mattos era um homem de uma barbaridade sem igual, a ponto de mandar surrar os escravos pelas minimas faltas, assistindo ás crueldades, como se estivesse em um circo de cavallinhos. Soou um dia a hora da vingança. Os escravos indignados, á hora do beija-mão, armaram-se de facas e deram inicio ao morticínio. Depois de terem amordaçado o Mattos e amarrado a um poste, apunhalaram todos os filhos deante delle e violentaram-lhe a esposa e as filhas, assassinando-as em seguida. Depois furaram os olhos de Mattos, despiram-o e arrastaram-o para um floresta onde o amarraram junto a um grande formigueiro.

Muitos dias passados, um capião do matto encontrou o cadaver do desgraçado, ainda com alguma carne não devorada pelas formigas.

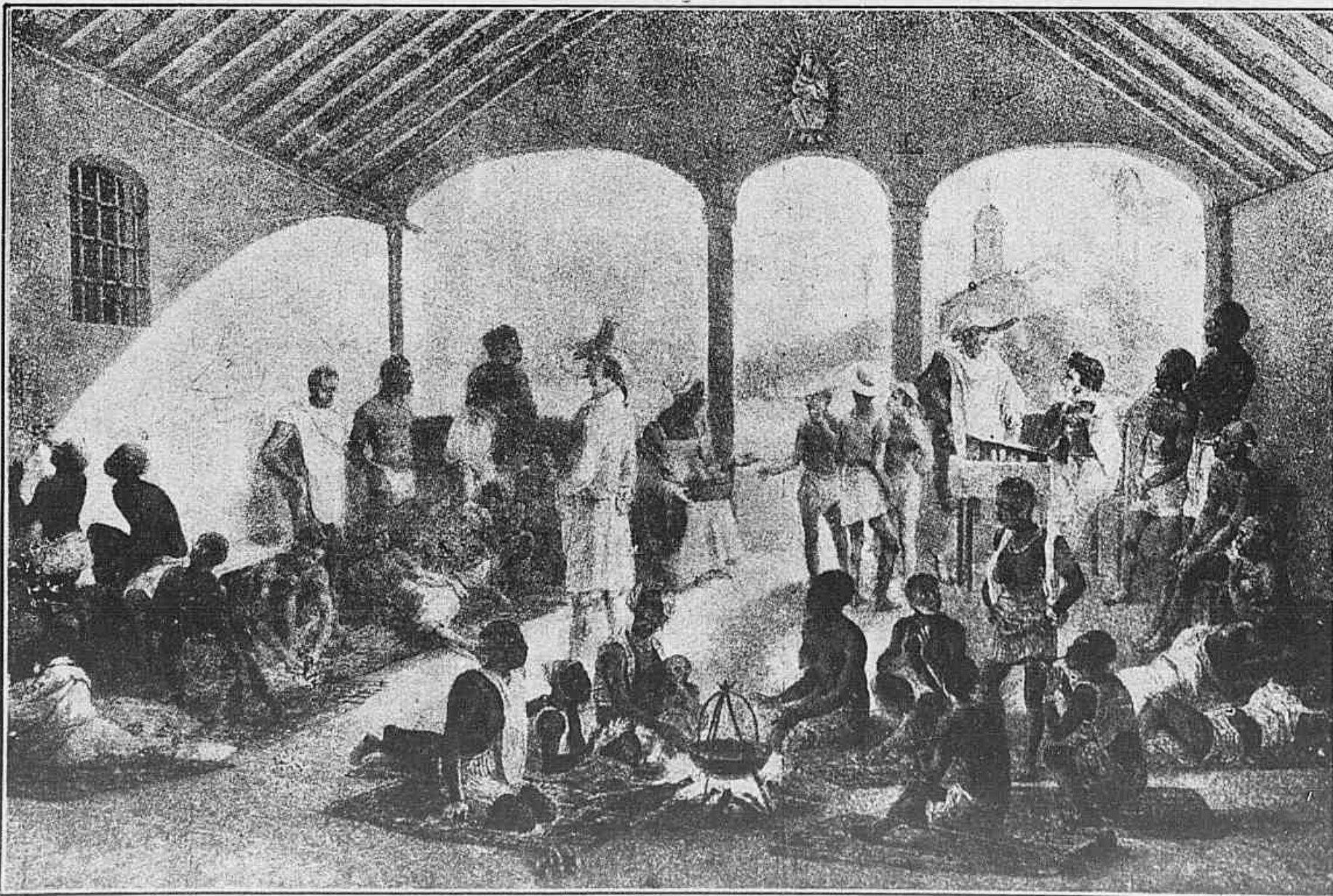
Trabalhar, trabalhar, trabalhar mais ainda, era a vida do negro das fazendas, que dest'arte enriquecia o senhor, que como um nababo vivia no seu solar, amontoando os milhões, que lhe davam os seus ferreiros campos de lavoura, regados com o suor do africano.

Muitas fazendas existiam com um numero consideravel de escravos. Conta-se que as fazendas do primeiro barão de Nova Friburgo tinham para mais de 2.500.

No anno de 1830, o Rio de Janeiro tinha uma população de 266.466 habitantes, dos quaes 110.599 eram escravos.

Muitos escravos que vieram para o Brasil chegaram a ser homens eminentes na sociedade brilhando nas artes e nas letras. Dentre muitos não podemos esquecer a figura insinuante de Luiz Gama, que nascendo escravo se tornou depois um dos mais illustres advogados e dos mais eloquentes tribunos de seu tempo.

Em resumo, o Vallongo é o quadro representativo da escravidão no Brasil. Se alguma vez algum pintor quizer passar para a tela as scenas horrosas dessa epoca é ali que irá buscar as côres que porão em relevo o seu painel, recordação duma pagina negra da nossa historia, pagina que, felizmente, deixou de existir ao sol de 13 de Maio de 1888.



MERCADO DE ESCRAVOS — Existiu no Vallongo (hoje Gamboa). O mercado de escravos era um verdadeiro entreposto por onde passavam os pretos vindos da Africa; eram reconhecidos por seus donos pelas côres das tangas que usavam. Principio do século XIX.

Figurações

FICÇÃO E REALIDADE



NO PALCO —"Toda a minha fortuna a vossos pés, Marqueza!"



NARUA. —"O' filha, empresta-me cinco mil réis?"





Rumores mysteriosos da noite

QUANDO o primeiro pensamento é o perigo, o seguinte é um Colt. Esta é a lei geral, e os que a desobedecerem estão irrealmente em perigo. Isso tem sido verificado ha quatro gerações por quem vive fóra do seu lar.

Um homem com um Revolver ou Pistola Automatica Colt a seu lado nunca teme coisa alguma. Elle sabe que á sua disposição está a mais confiavel arma que pôde ser fabricada. Também sabe que não tem a temer disparos casuaes devido á segurança do Colt ser completa.

Pergunte a qualquer sportman o que é estar sob a dependencia de um Colt.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO.

Hartford, Conn.

COLT



Colt Army Special
Revolver, Calibres
32-20 e 38

Peçam o nosso Catalogo e nelle encontrarão todos os modelos de Revolvers e Pistolas Automaticas.

O TRIGESIMO ANNIVERSARIO DO CINEMATOGRAPO

A 17 do mez passado celebrou-se officialmente, em Paris, o 30º anniversario do cinematographo.

Foi collocada uma placa commemorativa no predio n. 14 do Boulevard des Capucines, onde se fez a primeira exhibição cinematographica.

As primeiras projecções publicas effectuaram-se no subterraneo de um café. Duraram apenas alguns minutos e o unico film exhibido representava a chegada de um trem a

uma estação. E isso bastava para enthusiasmar o publico!

As ceremonias commemorativas a que acima alludimos comprehendiam um congresso de todos os profissionaes do cinematographo e, á noite, um banquete seguido de baile.

CERA DE CARNAÚBA

POLVILHO—GENUINO
(SUPERIOR)

ARTIGOS DO NORTE

A. FIGUEIREDO & BARROS

CAIXA 2252

R. CANDELARIA — 90 — LOJA

RIO DE JANEIRO

PELLES

Guarnições para vestidos, todas as cores e larguras.

Para agasalhos com 1.mx30 larg.

Marron cinza; Preto e Amarello

70\$000

PELO CORREIO MAIS 3\$000.

Reformam-se, lavam-se e tingem-se com perfeição.

TELEPH. 1110 NORTE

PEREIRA & MORSCH

Largo S. Francisco, 14, 1.º andar



RESTITUIÇÃO

Um ladrão, de que se não pudera encontrar a pista, tinha furtado, ha tempo, quatro telas de Constable, expostos na National Gallery, de Londres. Tres desses quadros foram, o mez passado, remettidos pelo correio á redacção do Daily

Mail que igualmente recebeu uma tela, furtada do museu de Guildhall.

Por que semelhante restituição? Sentir-se-hia o gatuno acometido de remorsos incombateis e por fim insupportaveis? Teria encontrado difficuldade em se desfazer proveitosamente das obras de arte em

questão? Fóra sua intenção demonstrar simplesmente que aquellas joias de museu estavam mal guardadas?

Eis o que o Daily Mail pergunta. E ninguem lhe responde.

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$. Teleph. Central 4204

PRAÇA TIRADENTES

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos com pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzvera, Tel. C. 4003, Rio de Janeiro

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Telephone B. M. 1270

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTEA MARCO F. BERTEA 126, Rua 7 de Setembro, 126 End. Tel. Osiris Teleph. Central 5385

ADVOGADO

Augusto Silvestre de Faria. (Ex-juiz de direito das comarcas de Conquista, Jequié, Remanso e actual Delgado Auxiliar da 1ª Circumscripção Policial da capital). Caixa Postal Nº. 543 — Bahia



Lloyd Real Hollandez



Não mande vir sua familia da Europa sem fallar com os Agentes geraes

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

AVENIDA RIO BRANCO 106 — 108

a qual emette bilhetes de chamada em condições muito vantajosas e dá todas as informações e facilidades.

CUIDE DO SEU CABELLO

Usando a maravilhosa "LOÇÃO BELLA CÔR"

COM 4 APPLICAÇÕES: Desapparecem as caspas.

COM 6 APPLICAÇÕES: Faz brotar novos e abundantes cabellos na mais antiga calva.

COM 10 APPLICAÇÕES: Os cabellos brancos ou grisalhos vão ganhando vida nova e a sua primitiva côr, sejam louros, castanhos ou pretos.

SENHORITAS — Com o uso da Bella Côr augmentareis a be'leza fascinadora dos vossos cabellos!

SENHORAS — Com o uso da Bella Côr prolongareis a vossa mocidade por mais uma dezena de annos!

HOMENS — Sêde elegantes: usando a Bella Côr evitareis a caspa, a calvie etc.

E' DELICADA, PERFUMADA E MEDICAMENTOSA.

Adquira hoje mesmo um frasco da loção Bella Côr, vende-se em pharmacias e perfumarias de primeira ordem.

A MODA

Muitas senhoras razoáveis esperam, para escolher os seus vestidos para a nova estação, que a moda esteja bem firmada, porque é muito difícil logo no principio dizer-se o que se usará e o que deixará de usar-se um mez mais tarde. Contentam-se sómente em mudar alguns detalhes antes de fazer as transformações radicais. Um chapéu novo, energicamente enterrado até aos olhos, luvas e calçados novos, uma bolsa *dernier cri*, o resto passa despercebido. E dá tempo para esperar as decisões.

Quanto aos chapéus, dizem que se verão muitas palhas: palhas feitas com o crochet, tricot, trançadas, de contextura e de coloridos mais sedutores uns que os outros. Mas na realidade o que se vê em todas as cabeças nas ruas de Paris são os feltros. Estes ultimos são reis há já algumas estações, mas não se deve acreditar que um chapéu

Belleza scientifica

A TOILETTE DO ROSTO EM 5 TEMPOS



1.º — Lavar o rosto com a Pasta d'Amêndois RAI NHA DA HUNGRIA. — Preço: 15\$000.



2.º — Refrescar a pele, limpar os poros, tonificar os músculos com a AGUA RAI NHA DA HUNGRIA. — Preço: 15\$000.



3.º — Dar cor ás faces com o Rouge d. VIE RAINHA DA HUNGRIA. — Liquido 5\$000. Pó, réis 2\$500.



4.º — Aplicar o Creme RAI NHA DA HUNGRIA que branqueia a pele, evita a formação das rugas, dando-lhe um avelludado encantador. — Amostra, réis 3\$000. Pó, 10\$000.



5.º — Polvilhar o rosto com o PÓ DE AROZ RAI NHA DA HUNGRIA, que, sendo muito leve e não sendo oleoso, deixa a respirar livremente a pelle sem obter os poros. — Amostra a 1\$. Caixa, réis 15\$000.

Peça o folheto especial para a Belleza dos Olhos, para tirar as rugas, os pellos, os pontos pretos, a vermelhidão, as espinhas, a gordura do rosto, para fechar os poros e os capillares, tirar as cicatrizes das espinhas e das bexigas, as manchas, as sardas e todas as imperfeições da pelle — cheloides, cicatrizes em geral, etc., etc.

OS PRODUCTOS DA ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA foram premiados com o GRAND PRIX na EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO e noutras a que têm concorrido. Respostas mediante sello. Rua Sete de Setembro n. 166. Rio (Proximo á Praça Tiradentes). Escrever hoje mesmo. Peça o catalogo gratis.



ULTIMOS MODELOS



1 — Smoking em setim preto para a tarde. Os revers são em seda baça branca e o collete do mesmo tecido. 2 — Smoking para a noite, casaco em lamê ou damassê, saia em crêpe plissado; do mesmo crêpe são feitos os revers e o collete. 3 — Smoking para a tarde em *corsé* aubergine. A saia abre na frente n'uma prega dupla. Os revers são em camurça branca. Collete de seda branca. 4 — Smoking para a noite em *grain de poudre*: a saia plissada e o casaco enfeitado com um galão a dizer com o *danté* florido com que é feito o collete.

do anno passado possa servir tal qual este anno. As modificações de formato parecem apenas sensíveis; no entanto existem e fazem o desespero das faceiras! Um centimetro de menos na aba da frente ou atrás, e está um chapéu fóra da moda. Um millimetro de mais na espessura do feltro é a mesma coisa.

Fazem-se actualmente os feltros extremamente finos, com superficies lisas e brilhantes, que tem a apparencia e a flexibilidade do drap. Como

consequencia disso, vemos as capas mais ou menos drapées.

O colorido tambem tem muita importancia e, n'estes tempos de uniforme, quem ousaria usar um chapéu vermelho quando o verde está na moda?

Continuamos a ter esta estação o bois de rose, tom felizmente que diz bem em quasi todas as pessoas, e o encontramos tambem dominando nas encantadoras toilettes que se combinou chamar "*les petites robes d'après-midi*". Vestido e chapéu devem

combinar, é já o *ensemble*; mas a verdadeira elegancia reclama igualmente o manteau do mesmo tom.

Para a rua, o manteau e o chapéu devem ser rigorosamente do mesmo tom.

Recomeçamos a ver os tailleurs, não sómente para os passeios da manhã mas tambem para as tardes elegantes.

Tailleurs muito masculinos de talho, assim como reclama a silhueta moderna, Eva de cabellos cortados.

Muito azul marinha e mesmo preto, o que não

deixa de ser muito distincto. A nota clara é dada por um *bouquetzinho* ou uma flôr natural posta na lapela, a bolsa em baixo do braço e um broche pregado singelamente no bolsinho do lado da jaqueta.

Os tailleurs de fantasia fazem-se em tecido preto ou azul marinha para o casaco e em tecido "*piéd de poule*" para a saia. É muito interessante e um pouco menos austero que a toilette toda de tom escuro. O casaco é em geral de trespasse como

COMO SE PODE ABSORVER UMA CUTIS VELHA

(Da Revista "Popular Monthly")

Uma jovem que se assina "Desconsolada" nos escreve: "Experimentei de tudo para minha pobre e horrivel cutis que é muito aspera e cheia de manchas". E nos pergunta "se realmente existe alguma cousa que possa remediar eficazmente". É sempre prejudicial para a pelle o emprego dos cremes que se vendem em frascos ou potes. O unico modo de transformar uma cutis má é substitui-la por outra. Se isto se obtém com o uso da cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que se pode encontrar em qualquer pharmacia e que se applica como se fosse cold cream, todas as noites, retirando-a pela manhã com um pouco de agua morna. O tecido morto da pelle fica absorvido, permitindo assim que surja uma nova cutis rosada, louça e fôrmosa. O tratamento que aqui deixamos recomendar não causa inconveniente algum: pelo contrario, offerece a vantagem de não deixar transparecer sua applicação, porquanto a cutis velha se desprende imperceptivel e progressivamente.

são em geral os casacos dos homens, e a blusa que o acompanha em seda branca tem alguma analogia com as camisas de homem. Mesmo plastron, os mesmos punhos com botões duplos. Tentasse tambem impôr a golla alta, e algumas elegantes adoptam já o collarinho molle e a gravata masculina.

Para dizer a verdade é bem melhor que esses casos continuem isolados porque, sem lhes querer negar um incontestavel chic, não se pôde no en-

MEIAS DE SEDA

"Rex"

com baguette á jour

19\$500



GRANDE VENDA RECLAME

"A Melindrosa"

DEPOSITO DE MEIAS

Aven. Rio Branco

— 110 —

tanto deixar de achar as mulheres bem mais sedutoras com os vestuários bem femininos.

E o que dizer do smoking, com que querem agora fazer destituir os sumptuosos vestidos da noite? A saia tem de cada lado o galão que os alfaiates collocam nas costuras das calças do smoking de homem, e o casaco é exactamente o mesmo. Deixemos essas novidades para as excêntricas e para as que gostam de chamar a atenção, e fiquemos fieis aos vestidos flexíveis, coloridos suavemente e scintillantes de pedrarias que são todo o encanto e a alegria das reuniões da noite.

Conselhos Sociaes

A FALTA DE HOSPITALIDADE

Estamos perdendo cada vez mais as nossas qualidades tradicionais. Onde já vai a tão gabada hospitalidade brasileira!

UNHAS BRILHANTES

Conseguem-se facilmente com a Pasta Compacta nº 33 para unhas. Alta novidade à venda em toda a parte.

Deposito:

CASA HERMANNY,
Rua Gonçalves Dias, 54
Rio.



MODA INFANTIL

- 1 — Vestidinho em crêpon branco guarnecido com galões cor de limão.
- 2 — Vestido para menina em sarja branca, bordado com lã vieux rouge e verde.
- 3 — Vestidinho em crêpe de Chine verde-amendoa, guarnecido com plissés do mesmo tecido.

que tendo pedido pousada a um sertanejo este lhe recommendou que tomasse cuidado ao entrar em sua choupana para que não batesse com a cabeça n'uma grande casa de marimbondos, que effectivamente estava pendurada sob o telhado e bem por cima da porta, obrigando assim a todos os que entrassem na casa a abaixar-se para não provocarem esses tão perigosos insectos.

Perguntando-lhe o hospede porque não destrua elle essa casa de marimbondos, respondeu-lhe o dono da casa, muito surpreso:

— Então o senhor acha que eu era capaz de enxotar gente ou bicho que proeuiro abrigo debaixo do meu tecto? Enquanto elles aqui ficarem terci de os aguentar, por mais que me incomodem — disse elle com toda a simplicidade.

Que abysmo não existe entre esse excesso de hospitalidade de outrora e a de agora! Já vista o que houve nas conferencias de Marinetti.

Não se pôde deixar de lastimar que tantos brasileiros tenham esquecido os deveres de hospitalidade para com um hospede nosso. Sabiam de antemão os absurdos que elle ia trazer, o

O dever de hospitalidade era tão grande entre os nossos maiores que até os fazia tratar com toda a consideração os seus maiores inimigos se estivessem debaixo do seu tecto.

Ja mesmo a preocupação d'esse dever a tal ponto

entre a gente rude do sertão que se conta o curioso facto, relatado por um viajante.

THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-LONDON"

10 cm Casella London 84014

FUNCCIONAMENTO GARANTIDO



À escola,
mas bem
alimentados!

TENHA por habito:— não deixe seus filhos ir para a escola mal alimentados. Dê-lhes todas as manhãs um prato de Aveia **QUAKER OATS** com assucar e leite. Proporciona-lhes, em abundancia, proteina, saes mineraes, vitaminas e demais elementos pedidos pelo exigente organismo da creança. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das creanças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-SOB
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas



548

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR:

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funcções dos órgãos respiratorios.

O XAROPE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS
Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS

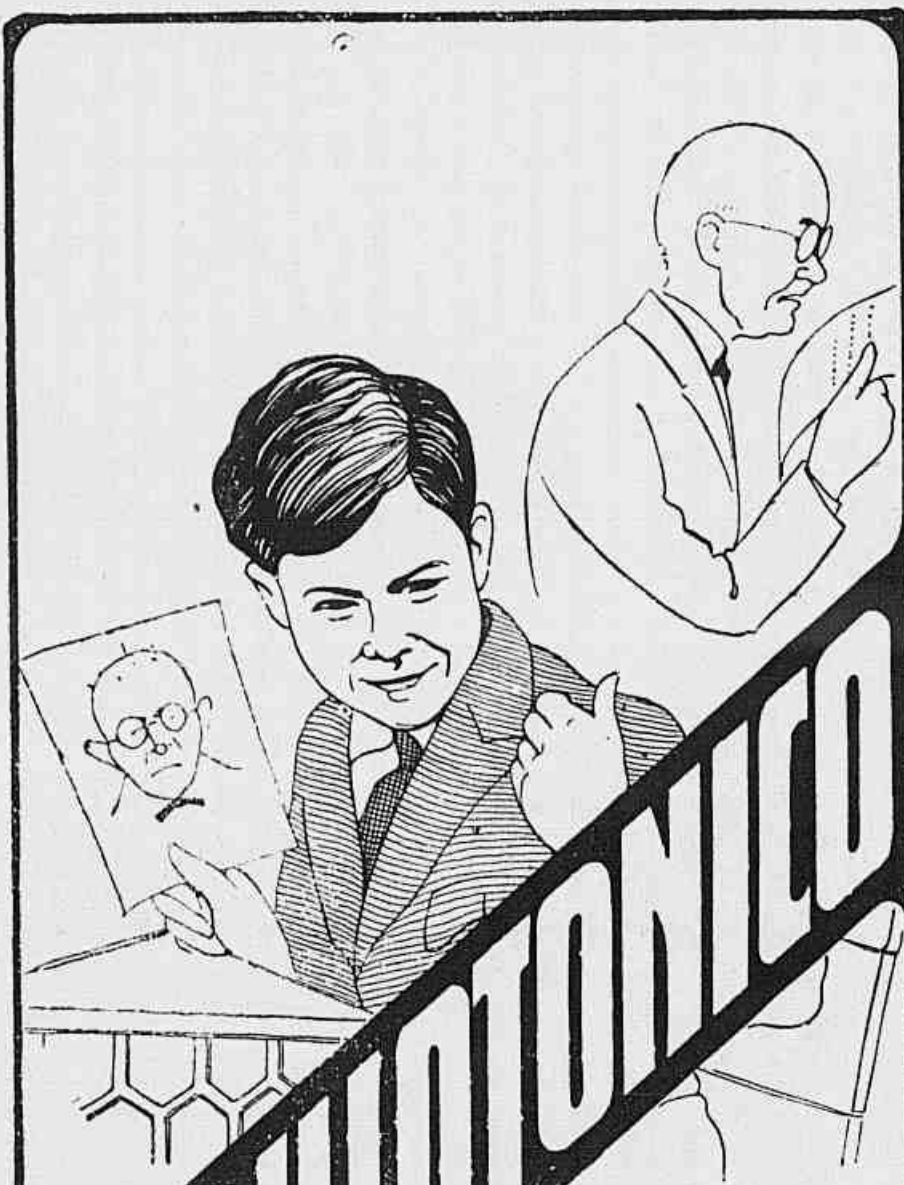
Escriptorio Central: RUA DO CARMO n. 11, sob. — S. PAULO



empresário convidou-o para isso: não havia pois razão para quererem impedi-lo de fallar.

O que deviam todos era ter deixado de assistir ás suas conferencias, para lhe provarem que felizmente ainda é apenas uma pequena minoria de brasileiros que adoptou, ou por

snobismo ou por maluquice, tão absurdas theorias. Os que lá foram, levados pela curiosidade, que não pudessem conter a hilaridade deante de tão comicos absurdos, era uma coisa muito compreensivel; mas vaiarem um hospede do Brasil é um facto que não pôde deixar de nos envergonhar.



Mais do que a terra esteril, a cabeça para conservar a sua vegetação precisa de um bom adubo.

Maravilhosa combinação de tinturas da nossa flora, o **CAPILLOTONICO** é incomparavel nos casos de

PELLADA,

CALVICIE,

CASPAS e qualquer

affecção rebelde do couro cabelludo.

Não sendo uma simples loção e antes um remédio poderoso, os resultados obtidos para qualquer doença do bulbo são efficazes e garantidos.

Vidro 9\$000 -- Pelo Correio 10\$000.

DEPOSITARIOS:

Plinio Cavalcanti & C.

R. da Alfandega, 147

Licenciado sob n.º 3951, em 5-8-925, no D. N. S. P.



Nossa alimentação

PORCELANA E CRYSTAES

A porcelana, que foi durante muito tempo obrigatória, era branca com filetes dourados ou com beirada Imperio, com as iniciaes ao centro. Nas creações mais recentes, vimos reaparecerem as flores e as côres vivas. Depois uma volta imprevisita á faience, menos cara que a porcelana, dando-nos as fantasias modernas.

Temos agora, mesmo para os jantares de cerimonia, serviços de meza em faience um pouco grossa, de um branco leitoso e muitas vezes de angulos cortados. Essa novidade tem a vantagem de ter um effeito decorativo.

Os crystaes, para os quaes houve igualmente algumas evoluções, apresentam actualmente um interessante eclectismo.

Em todo caso, o crystal gravado, muito em voga ha alguns annos, parece estar de novo na moda. Voltamos de novo ao crystal tallado. Os formatos mais apreciados são os do tempo de Luiz Philippe ou os do Segundo Imperio. A's vezes os pés dos copos modernos são mais baixos, dando-lhes isso mais estabilidade. Seu formato é o de uma tulipa virada.

A garrafa d'agua differencia-se da garrafa de vinho; deve sempre ser maior, e tem ás vezes o formato de um jarro.

Quantos devem ser os copos? Isso depende do jantar e dos vinhos que o acompanham. Quando ha vinho branco para o peixe, um vinho tinto para o assado e para a sobrezeza, a taça de champagne, pôr-se-ão quatro copos, compreendendo n'estes o de agua.

Elles são dispostos sobre a mesa de maneira que cada conviva possa servir a dama que está ao seu lado sem que tenha de estender o braço em frente d'ella. As garrafas de vinho devem ser intercaladas com as da agua.

MENU

SOPA DE SÊMOLA AU
CONSOUMÉ

PEIXE ASSADO Á
PORTUGUEZA

PIRÃO DE BATATA

PASTELINHOS DE VITELLA
ARROZ

PERU EM FRICANDÓ Á
JARDINEIRA

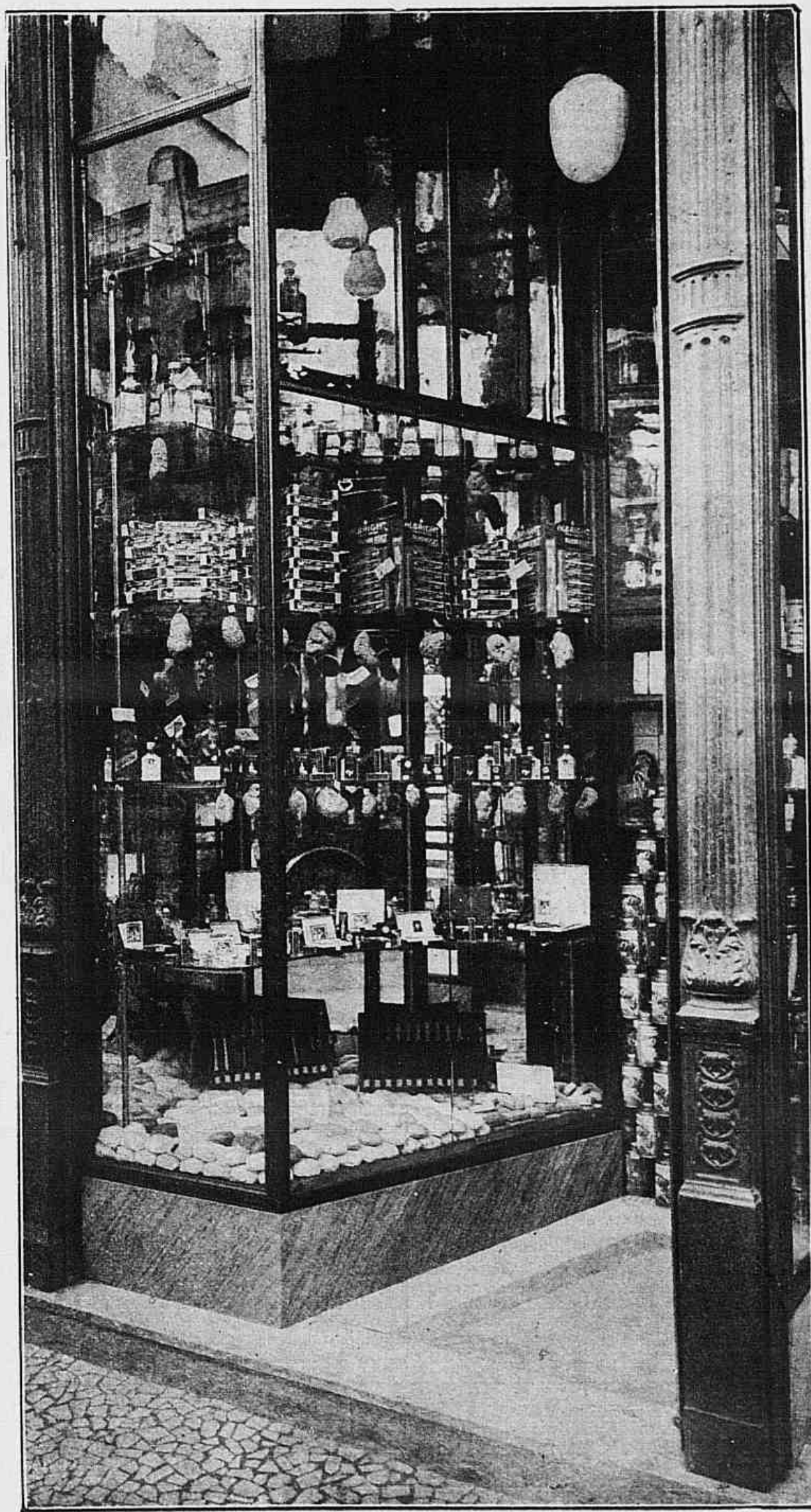
BOCCA DE DAMA

UMA BELLA VITRINA

DA

PERFUMARIA LAMBERT

Afamada pelo s[ua] sortimento
de perfumarias finas.



Basta preencher e devolver á
Perfumaria Lambert—Sete de
Setembro, 92 — este coupon
para obter 1 tubo Stacomb

GRATIS

Nome _____

Rua e N.º _____

Logar _____

Vigonal

O Fortificante Mais Perfeito

Opinião de um grande cientista uruguayo

"A minha opinião é completamente favorável ao fortificante VIGONAL. Para mim elle tem sido de grande efficacia contra os accidentes neuropathicos e em outros casos derivados do empobrecimento do sangue, a tal ponto que não lanço mão de outro tonico em minha clinica".

(a) PROF. DR. D. AUBRAN

Montevideo

(Firma reconhecida).

Efeitos rapidos do



1.º Enriquece o sangue. 2.º Augmenta o peso. 3.º Alimenta o cerebro. 4.º Fortalece os nervos e os musculos. 5.º Tonifica o estomago e o coração. 6.º Excita o appetite. 7.º Accelera as forças. 8.º Regularisa a menstruação. 9.º Calcifica os ossos. 10.º Evita a Tuberculose.

RECOMMENDADO AOS VELHOS E MOÇOS

O VIGONAL alimenta o cerebro, fortalece os nervos e os musculos, tonifica o estomago e o coração. Os advogados, medicos, professores, estudantes, artistas, escriptores, politicos, negociantes e outros, que soffrem de insomnia, dyspepsia, perda de memoria, fraqueza nervosa e cerebral, logo que tomarem as primeiras doses ficarão bem dispostos, desaparecendo por completo o desanimo, a melancolia e o mau humor. O cerebro também se fatiga, se gasta e se envenena, e tem necessidade de ser tonificado.

ESPECIAL PARA SENHORAS E SENHORITAS

As mulheres magras, anemicas e hystericas devem tomar VIGONAL, que enriquece o sangue, augmentando o numero de globulos sanguineos e dando bellas cores ás faces. O VIGONAL faz engordar a olhos vistos. As mocinhas e as senhoras que soffrem de leucorrhéa, irregularidades de menstruação, colicas, vertigens e palpitações ficarão boas em pouco tempo. As mães que amamentam terão o seu leite muito mais abundante e seus bebés crescerão robustos e bonitos.

MUITO UTIL NA INFANCIA

As crianças fracas, pallidas, rachiticas e lymphaticas encontrarão no VIGONAL o remedio que lhes calcifica os ossos e favorece o crescimento. O VIGONAL estimula o appetite e não contém droga alguma ou ingrediente que possa causar damno ao delicado organismo infantil. É muito agradável ao paladar, rivalisa com o mais fino licôr de mesa.

UMA OFFERTA ESPECIAL COM GARANTIA BANCARIA !

Em qualquer ponto do Paiz pôde qualquer pessoa fazer uso deste afamado fortificante.

Afim de proteger aquelles que nos comprarem directamente o VIGONAL, acabamos de fazer um deposito de 20.000\$000 (VINTE CONTOS DE RÉIS) no Banco do Brasil. Esta quantia assegura a restituição do seu dinheiro se depois de uma boa experiencia com o VIGONAL o resultado não for satisfatorio. O VIGONAL ha de produzir o que dizemos e disso temos convicção, ou então nada lhe custará. Não queremos illudir a sua boa fé offerecendo um remedio sem valor, e a prova disso é que nos promptificamos a restituir o seu dinheiro, caso v. s. não fique satisfeito com a experiencia.



NÃO PERCA ESTA OPPORTUNIDADE, POIS NADA LHE CUSTARÁ !

Tenha sempre em mente que o VIGONAL não é um fortificante commum, mas sim um preparado altamente scientifico recommendado por mais de mil medicos do Brasil e das republicas sul-americanas.

O preço de um frasco de VIGONAL é de 8\$000, mas v. s. precisará mandar-nos mais 2\$000 para cobrir as despesas de embalagem e remessa pelo correio. Estamos certos de que v. s. não abrirá mão desta oportunidade para fortificar-se e recuperar a saude perdida.

CORTE O COUPON ABAIXO E NOS MANDE AGORA MESMO !

COUPON — Srs. Alvim & Freitas — Caixa 1379 — São Paulo. — Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de VIGONAL.

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

(Queira escrever com clareza)

SOPA DE SEMOLA AU CONSOMME

Faz-se um bom caldo de gallinha, e depois de prompto passa-se por um guardanapo molhado em agua fria para tirar-lhe toda a gordura e em seguida põe-se n'uma panela com uma ou duas claras de ovos batidas,

batendo este caldo até ferver; depois põe-se a panela em fogo brando para clarificar (meia hora a ferver devagarinho sem se tocar na panela) e depois tira-se toda a espuma com uma escumadeira e passa-se este consomme por um guardanapo, de novo; vae novamente para o fogo com a semola

(o bastante para engrossar o caldo) e enquanto ferver deve-se mexer sempre com uma colher de pau. Em geral são precisos apenas uns cinco minutos de fervura para engrossar esse caldo.

PEIXE ASSADO A PORTUGUEZA

Depois do peixe esca-

mado e limpo, tempera-se com sal e deixa-se n'esse tempero pelo espaço de uma hora; passado esse tempo lava-se e mette-se n'uma frigideira com um pouco de azeite e assa-se um pouco no forno.

Faz-se um refogado com manteiga, cebola picada, meio dente de alho, meia folha de louro e uma pitada

de pimenta; estando tudo bem refogado junta-se-lhe uma colher de farinha de trigo, mexendo-se muito bem para que fique bem ligado; junta-se-lhe a agua onde se cozinhou, um pedaço de peixe ou mariscos, um pouco de vinagre e deixa-se ferver até ficar um molho consistente; estando assim, tempera-se de sal e passa-se este molho por um passador; depois de esado despeja-se por cima do peixe, pondo-lhe também salsa muito bem picada; em seguida cobre-se o peixe com farinha de rosca e vae ao forno; logo que esteja corado, tira-se e serve-se na mesma vasilha em que assou. O resto do molho que se guardou é servido na molheira.

PASTELINHOS DE VITELLA

Faz-se primeiro a massa folheada. Toma-se meio kilo de farinha de trigo bem peneirada, faz-se com ella um monte em cima da mesa e fura-se um buraco no centro, onde se põe 275 grs. de manteiga bem lavada em duas ou tres aguas, uma pitada de sal, um ovo inteiro e agua morna sufficiente para que a massa fique em boa consistencia. Es-maga-se com a mão a manteiga e o ovo, e a pouco e pouco vae-se juntando e amassando a farinha de trigo; estando tudo bem ligado, forma-se uma bola, e deixa-se descansar uma hora; passado este tempo abre-se a massa com um rolo e dobra-se em quatro ou oito dobras, torna-se a estendel-a, torna-se a dobral-a e assim se faz mais uma vez, depois deixa-se descansar meia hora. Durante esse tempo faz-se um picadinho de carne de vitella,

Chapéos de feltro, palha e seda para Senhoras
Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéos de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129—BOTAFOGO—RIO

refoga-se bem com um pouco de manteiga, rodela de cebola e alguns tomates, despeja-se dentro o picadinho e depois de bem refogado molha-se com um pouco de caldo, deixa-se ferver, engrossa-se o molho com um pouco de maizena, junta-se alguma azeitonas e põe-se depois de prompto para esfriar n'uma travessa. Na metade da mas-

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquelles cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

"Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exm. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto. Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Dro-garias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia.
Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —

MOLESTIAS DAS SENHORAS :

A MERCETHYLINA E' EFFICAZ

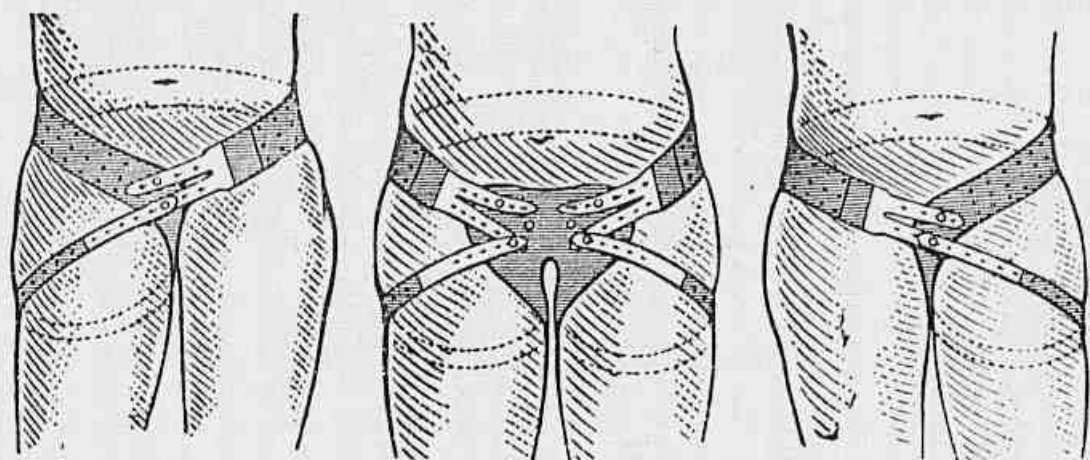
INJECCOES INDOLORES DO SR. DR. ANNIBAL PEREIRA

O Exmo. Sr. Dr. Edgard Braga, illustre clinico da cidade de São Paulo, disse: «... Os resultados obtidos são de tal ordem que eu, avesso por indole aos reclamos, digo de publico e com satisfação a excellencia do referido medicamento que se applica por meio de injeccões musculares perfeitamente toleradas. Entre diversos casos, dois merecem ser referidos em virtude das graves e anti-gas complicações de que se curaram. No primeiro tive que lutar contra uma annexite, cystite, rheumatismo polyarticular, sem contar a grande e profunda depressão nervosa de que se possuira a doente. No segundo, além do quadro commum ás infecções neisserianas, um esboço de endocardite puzera em risco a vida do cliente. Seis mezes de tratamento bastaram á attenuação desses symptomas e con-sequente volta dos meus doentes á actividade. » Vende-se em drogarias e pharmacias.

Informações e literatura a quem as pedir á S. A. Mercethylina — R. Carioca, 40, 1.º — Rio.

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro



Funda para hernia direita. Funda para hernia dupla. Funda para hernia esquerda

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

INVENÇÃO DE HENRIQUE SCHAYÉ

PATENTE N. 14.893

Cintas cu fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feitas sob medida especialmente para cada herniado de accordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas herniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permitir a evaporação do suor, adherem completamente sem o inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente, são mais duraveis e mais resistentes, e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispôr dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATENDE-SE POR CARTA

IMPORTANTE

Dada a grande aceitação que vem tendo todos os artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumeros clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a CASA SCHAYÉ emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire 19 e 19 A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

sa folheada já aberta põe-se montinhos de picadinho, cobrem-se com a outra parte da massa e cortam-se com uma carretilha, e na falta d'esta com uma faca afiada; apertam-se as beiradas com os dentes do garfo, juntam-se com gemma de ovo e vão a frigar na gordura ou no azeite.

PERU' EM FRICANDO' A' JARDINEIRA

Depois do peru bem limpo, polvilha-se dentro com sal fino e põe-se no tempero de vinagre algumas horas.

Corta-se nabos, cenouras, vagens e junta-se ervilhas em grão e os miudos do peru bem picados. Tudo isso já deve estar um pouco cozido e temperado; enche-se com isso o peru, tanto o papo como a parte de onde se tiraram os intestinos, cose-se bem para que não saia o recheio e para que o peru

CASA STEPHAN

é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e crianças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.



PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA : QUALQUER CASA :

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL.

12, Rua Uruguayana, 12

FILIAL

Rua Gonçalves Dias, 27

não perca o seu formato. Depois das pernas bem presas assim como as azas com um barbante, põe-se primeiro o peru para cozinhar n'uma panella com agua, mas somente por espaço de cinco minutos; em seguida lardeia-se com tiras finas de toucinho, dispondo-as com symetria;

põe-se depois o peru n'uma panella, com tiras de toucinho, uma cenoura cortada em rodellas, uns galhos de salsa, meia folha de louro, meio dente de alho, um quartilho de vinho branco e um pouco de sal; cobre-se com uma folha de papel amanteigado e põe-se para cozinhar em

fogo brando, espiando-se de vez em quando para se não queimar; vae-se então juntando-lhe algumas colheradas de caldo e, na falta d'este, da agua em que cozinhou. Quando quizer pegar põe-se novas tiras de toucinho e cobre-se a panella; por cima d'esta põe-se, quando

o peru estiver quasi cozido, algumas brazas para corar o toucinho que está collocado sobre o peru.

Depois que se tirar o peru, coa-se o molho e engrossa-se com um pouco de leite e maizena.

BOCCA DE DAMA

Batem-se n'uma vasi-

lha doze gemmas, com doze colheres de assucar, até ficarem quasi brancas; logo que assim estiverem

vae-se-lhes misturando dez colheres de farinha de arroz muito fina até ficar completamente desfeita nos

ovos; bate-se em seguida

seis claras de ovos até

Para embelezar o rosto

O CREME RUGOL É USADO DIARIAMENTE COMO FIXADOR DO PÓ DE ARROZ POR MILHARES DE MULHERES QUE DESLUMBRAM PELA SUA BELLEZA.

A hygiene acha-se de posse, actualmente, de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza, Mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentamos sob a denominação de Crème Rugol, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle como também contra as sardas, pannos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do Crème Rugol sobre a pelle é maravilhosa: desperta a actividade expulsiva das glândulas sebaceas obliteradas, auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE: As massagens com o Crème Rugol

no rosto, pescoço, braços e mãos fazem desaparecer em pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PE'S DE GALLINHA: O Crème Rugol, sendo usado com assiduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor. COMO FIXADOR: O Crème Rugol, mesmo usado apenas como fixador do pó de arroz, conserva a louçania phisionomica, fortalecendo a tês dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS: O Crème Rugol, usado logo após feita a barba, suprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle.

GARANTIA: Mlle. Leguy oferece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

VANTAGENS DO RUGOL

- 1.º — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestigios.
- 2.º — Innocuidade absoluta: até uma criança recém-nascida pôde usal-o.
- 3.º — Absorção rapida.
- 4.º — Adherencia perfeita, usado como fixativo do pó de arroz.
- 5.º — Não contém gordura.
- 6.º — Perfume inebriante e suave.

Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias. Unicos cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS, rua do Carmo n. 11, sob. — Caixa 1379.

Sempre a Mulher!...

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE UMA EXCELLENTE EDUCAÇÃO, DEVE HAVER UMA EPIDERME SÃ.

Este predicado obtem-se fazendo uso

DO

Creme de Cera Frank Lloyd

(PURIFICADO)

PREÇO 7\$000

A' VENDA EM TODO O BRASIL



SRS. ALVIM & FREITAS — Caixa 1379 — S. Paulo. Junto remitto-lhes 1 sello de 200 réis, afim de que me seja enviado pelo Correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELEZAR O ROSTO.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

WINCHESTER

W...

... INCHESER É A MARCA.
PRECISÃO, UNIFORMIDADE
DE CARGA, VELOCIDADE E
FORÇA DE PENETRAÇÃO SÃO
QUALIDADES AELLA INHE-
RENTES.

NÃO PERDERÃO UM TIRO.
NÃO ERRARÃO UM ALVO.
PEÇAM SEMPRE MUNIÇÃO W
(VERMELHO) DA WINCHESTER
REPEATING ARMS Co., DE
NEW HAVEN, CONN., E. U. A.

THE W BRAND

que o reflexo de uma irri-
tação interna do tubo di-
gestivo. Nos herpeticos,
nos gottosos, nos rheu-
maticos, nos dyspepticos,
nos hepaticos; nos indi-
viduos predispostos a in-
digestão; nos hypocon-
driacos, que vivem só com
a preocupação na sua
saude — a pelle é um re-
activo do estomago: sobre
ella vêm, como em um
espelho, reflectir-se os
actos laboriosos da chimi-
ca digestiva.

Os alimentos o mais
commumente incriminados
de occasionar a urticaria,
nos predispostos, são as
ostras, mexilhões, cirys,
camarões; a carne de porco,
os temperos, as carnes
salgadas e fumadas; a
cebola, as couves, as no-
zes, as caças, os cham-
pignons, as trufas, os
pepinos, os morangos e os
vinhos acidos do Rheno,
Moselle e da Hungria;
o café muito forte ou to-
mado em excesso.

Mas ha tambem muitos
outros alimentos capazes

POMADA
RENY
NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle

de provocar a urticaria; não podem comer ovos,
tanto assim que se cita abacaxi, etc. sem pagar
o caso de familias cujos essa ingestão com uma
membros ou alguns d'elles pequena erupção de urti-

ficarem bem crescidas; a
pouco e pouco e com muito
cuidado vae-se misturando

a massa já feita; logo que
a mistura estiver feita,
toma-se um sacco de brim,

no formato mais ou menos
de um funil, tendo na ex-
tremidade um bico de
folha cuja grossura não
exceda a do dedo minimo;
põe-se então um bocado
d'essa massa dentro do
sacco e com geito espre-
mem-se pequenas porções
redondas sobre taboleiros
forrados com papel; vae
depois para assar em forno
brando, e estando assadas
despegam-se do papel; to-
ma-se em seguida um
pouco de geleia de qual-
quer fructa, ou doce de
ovos, e com uma faca es-
tende-se n'uma das faces
d'esses bolinhos uma ca-
mada de qualquer d'estes
doce, juntando-lhe outro,
e depois são cobertos com
glacé aromatizado com
qualquer essencia.

Preceitos de hygiene

A URTICARIA

O mais commumente,
a urticaria não é mais

V. Ex. não se
deve illudir!

Esta é a arvore
que está em
frente da porta
da

ALFAIATARIA

Guana bara

RUA DA CARIOCA 54

A casa por
todos imita-
da e por ne-
nhuma
igualada.



REGULADOR FONTOURA

O
GRANDE REMEDIO
DAS

SENHORAS

PARA

COMBATER AS CAUSAS
QUE ALTERAM

O SEU ESTADO DE SAUDE
E PARA ELIMINAR

OS DISTURBIOS NERVOSOS
AS CRISES DOLOROSAS

E A CONSEQUENTE

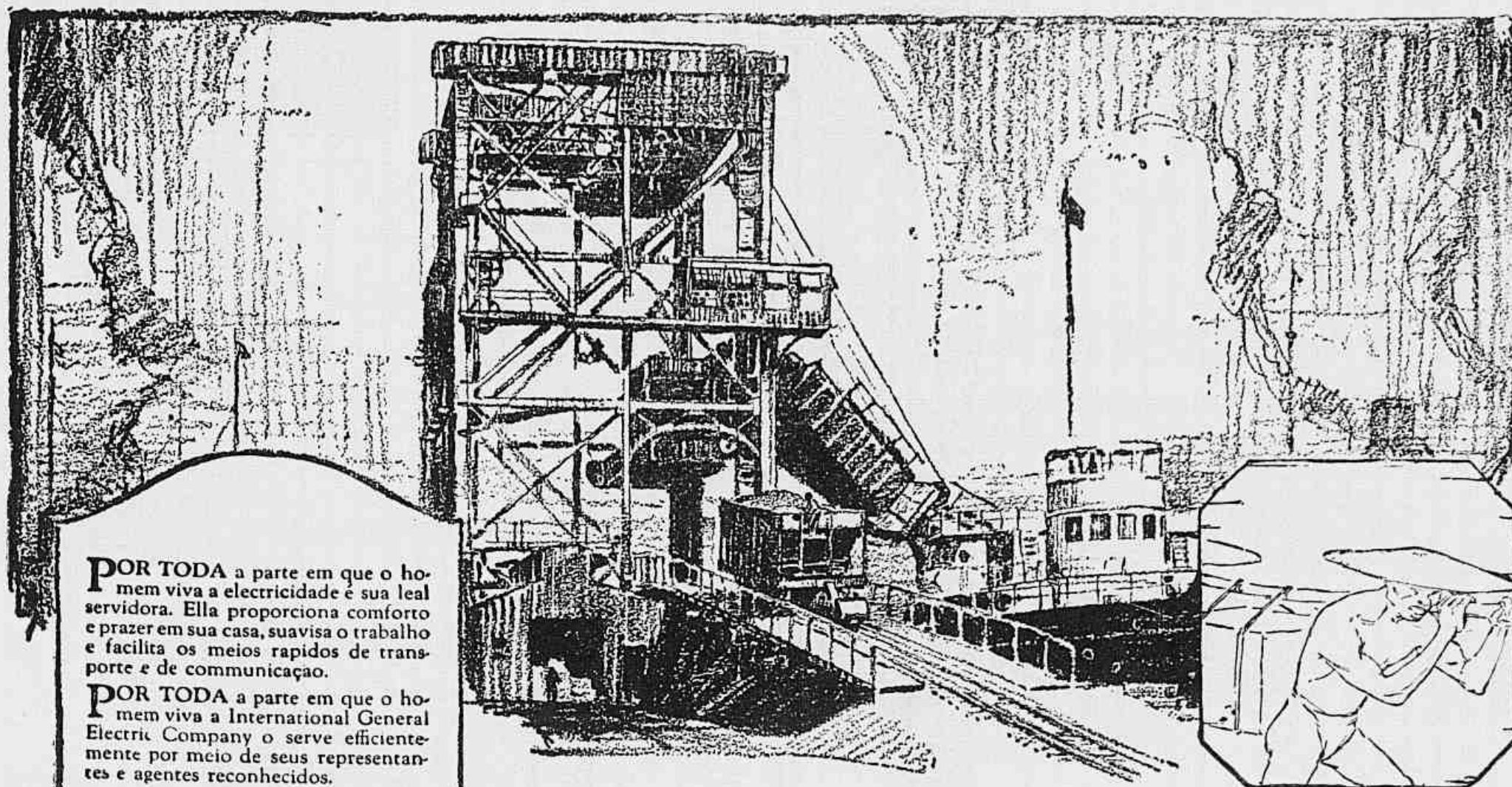
DECADENCIA
PHYSICA



RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AO AUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS



POR TODA a parte em que o homem viva a electricidade é sua leal servidora. Ella proporciona conforto e prazer em sua casa, suavisa o trabalho e facilita os meios rapidos de transporte e de communicação.

POR TODA a parte em que o homem viva a International General Electric Company o serve efficientemente por meio de seus representantes e agentes reconhecidos.

AFRICA DO SUL—South African General Electric Co., Ltd., Johannesburg, Cidade do Cabo.

AMERICA CENTRAL—International General Electric Company, Inc., Nova Orleans, La., E. U. A.

ARGENTINA—General Electric, S.A., Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, Tucumán.

AUSTRALIA—Australian General Electric Co., Ltd., Sydney, Melbourne, Brisbane, Adelaide.

BRAZIL—General Electric, S.A., Rio de Janeiro, São Paulo.

CHILE—International Machinery Co., Santiago, Antofagasta, Valparaíso, Nitrate Agencies, Ltd., Iquique.

CHINA—Andersen, Meyer & Co., Ltd., Shanghai.

COLOMBIA—Wesselhoef & Poor, Barranquilla, Bogotá, Medellín.

CUBA—General Electric Company of Cuba, Havana, Santiago.

EGYPTO—British Thomson Houston Co., Ltd., Cairo.

ECUADOR—Guayaquil Agencies Co., Guayaquil.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—International General Electric Co., Inc., Londres.

GRÉCIA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris, França.

HESPAÑIA e SUAS COLONIAS—Sociedad Ibérica de Construcciones Electricas, Madrid, Barcelona, Bilbao.

HOLLANDA—Mijnssen & Co., Amsterdam.

ILHAS PHILIPPINAS—Pacific Commercial Co., Manila.

INDIA—International General Electric Co., Inc., Calcutta, Bombay, Bangalore.

INDIAS HOLLANDEZAS—International General Electric Co., Inc., Soerabaya, Java.

JAPÃO—International General Electric Co., Inc., Tokio, Osaka.

MEXICO—General Electric, S.A., Mexico (D.F.), Guadalajara, Monterrey, Tampico, Veracruz, El Paso (Texas).

NOVA ZELANDIA—National Electrical & Engineering Co., Ltd., Wellington, Auckland, Dunedin, Christchurch.

PARAGUAY—General Electric, S.A., Buenos Aires, Argentina.

PERU—W. R. Grace & Co., Lima.

PORTO RICO—International General Electric Co., Inc., San Juan.

PORTUGAL e SUAS COLONIAS—Sociedade Iberica de Construcciones Electricas, Lda., Lisboa.

SUISSA—Trollet Frères, Genebra.

URUGUAY—General Electric, S.A., Montevideo.

VENEZUELA—Wesselhoef & Poor, Caracas.

FABRICAS ASSOCIADAS

BELGICA e SUAS COLONIAS—Société d'Electricité et de Mécanique, S.A., Bruxelles.

CHINA—China General Edison Co., Shanghai.

FRANÇA e SUAS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris.

GRAN BRETANHA e IRLANDA—British Thomson-Houston Co., Ltd., Rugby, Inglaterra.

ITALIA—SUAS COLONIAS—Compagnia Generale di Eletticità, Milão.

JAPÃO—Shibaura Engineering Works, Tokio, Tokyo Electric Co., Kawasaki, Kanagawa-Ken.

Transportando material

○ EXHAUSTIVO transporte manual é coisa do passado. Nos portos de maior movimento do mundo, machinismos diversos, movidos a electricidade, transportam o material com facilidade e rapidez, substituindo vantajosamente a força muscular.

Guindastes, elevadores, locomotivas e caminhões movidos a electricidade carregam e descarregam vapores rapida e economicamente. Nos caes, nas officinas, em todas as fabricas e centros industriaes onde se móvem cargas pesadas, o equipamento electrico perfaz o trabalho.

Os representantes locais da International General Electric Company estão preparados para projectar e instalar o material electrico necessario de accordo com a natureza do serviço. A nossa experiencia está inteiramente á disposição de V.S.



Int 7-26

GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NOVA YORK, E.U.A.

Incommoda-o o catarrho?

Alem de ser maçador é perigoso como todas as outras affecções dos órgãos respiratorios. Uma pequena colher de Peitoral de Cereja do Dr. Ayer, cada duas horas, trazer-lhe-ha allivio immediato e afastará o perigo. Todas as pharmacies do Mundo inteiro vendem o



Peitoral de Cereja do Dr. Ayer

Tome-lho e evite custosas enfermidades

Noites de Insomnia

Horas que passam com irritante lentidão, mau-estar que perdura no dia seguinte. Quantas vezes são causadas por desarranjos intestinaes! Experimente limpar o seu systema com regularidade, tomando um laxante eficaz que normalize as funções do figado e do aparelho digestivo. Tais são as



Pilulas do Dr. Ayer

caria fugaz. Entre os medicamentos, os ioduretos e os bromuretos, assim como o quinino são os mais suspeitos de agirem sobre a pelle.

A urticaria é, em geral, uma erupção benigna, mas nas creanças tem ás vezes aspectos alarmantes de um envenenamento real.

Na creança, como no adulto, a urticaria não

é, na maioria dos casos, mais que o reflexo de uma auto-intoxicação, a *reacção cutanea* de uma indigestão ou de um estado gastro-intestinal antigo, que tem a sua causa n'um regime defeituoso.

As creanças rachiticas que bebem e comem de mais, as creanças submetidas ao uso nocivo de uma alimentação grosseira

e prematura apresentam muitas vezes erupções de urticaria repetidas, que resistem aos tratamentos mais energicos. O estomago dilatado, o intestino inflammado elaboram venenos, ainda pouco conhecidos, mas que se eliminam pela pelle produzindo a *febre eruptiva*. A dentição e o estado nervoso parecem favorecer o apparecimento d'essas elevações com prurido, d'essas placas esbranquiçadas e duras, ephemerias ou persistentes, que tão justamente foram comparadas ás queimaduras das urtigas.

O melhor tratamento da urticaria infantil é ainda o aconselhado pelos medicos antigos: oleo de figado de bacalhau em fricções e tomado interiormente.

Uma boa hygiene alimentar, a suppressão da carne, vinho, café, tempe-

ros; a prohibição expressa de toda bebida alcoolica; os banhos mornos impedirão a volta offensiva da erupção.

Em geral a urticaria fica limitada sómente ao tronco, mas se generalisando ás vezes por todo o corpo. As placas, chatas e irregulares, que constituem a erupção, não apparecem senão depois de serem coçadas devido á comichão. Ao mesmo tempo que a febre, existem muitas vezes dores articulares e perturbações digestivas.

Descreveu-se a urticaria interna, occupando as mucosas, determinando certas variedades de coryzas, de angina, de laryngite, e ás vezes provocando uma

Só precisa 15 minutos para fazer desaparecer os cabellos brancos, na propria casa ou no gabinete do especialista.

Com

INECTO

a ultima descoberta do seculo.

Informações applicações e vendas:

PAULINO GOMES

RUA RODRIGO SILVA 34

Agente para o Brazil Félixlen Fleury

CAIXA POSTAL 1.314

tosse irritante acompanhada de uma grande oppressão. Para alguns especialistas a asthma não é mais que uma urticaria bronchitica. A urticaria pôde apparecer sob a acção das emoções moraes: raiva, sustos, perturbações affectivas, operações cirurgi-

momento da digestão; picadas de insectos etc. são geralmente susceptiveis de provocar uma erupção urticaria de causa externa.

As pessoas sujeitas a essas erupções devem abster-se de todo o alimento excitante e de tudo o que

Depure seu sangue

Fortaleça seu organismo

Augmente seu peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhame, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite augmenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a côr torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhame é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada entram o arsenico e o hydragirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

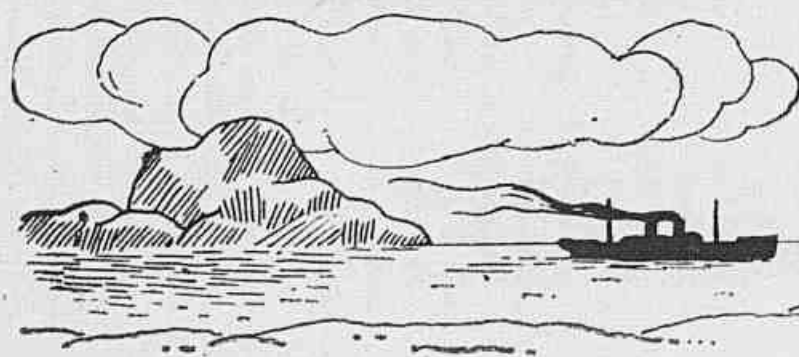
DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

Maison Marguerite

257, Av. Rio Branco, 257

Terminação do negocio

Vestidos, capas etc. a preços muito abaixo do custo.



Antes e depois das refeições

Para despertar o appetite e activar a digestão.

cas. E' a forma chamada *espasmodica* ou *emotiva*. A impressão do frio no

impõe ao tubo digestivo, e sobretudo ao figado, um labor excessivo. O regi-



ANDRÉ GABRIEL - Cabelleiroiro

Successores GUIDO & DELIA

APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro com o Henné, unica tintura puramente vegetal.

As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 meses, imitando a ondulação natural resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabellos.

PRIMEIRO DO BRASIL

Especialista em corte de cabelo.

Ondulação MARCEL.

MANICURE. — Attende só a senhoras.

RUA URUGUAYANA 14, sobrado. — Telephone Central 5491

Aos descrentes

Que em vão têm gasto tempo e dinheiro com panacéas de muito pre-conício, mas de nenhum valor; áquelles mesmos que já lançaram mão dos ultimos recursos para a cura do reumatismo gotoso, syphilitico, blenorhagico e deformante, causa das terriveis molestias do coração, aconselhamos experimentar o maravilhoso invento do eminente cientista dr. J. M. Gomes, inigualavel especifico vegetal para a cura completa e garantida do reumatismo de qualquer origem, ao qual foi dado o nome de RHEUMALINA.

O dr. Eduardo Fairbanks, illustre clinico e distincto jornalista de Curvello (Minas), diz que «um seu doente que já se tinha submettido a duas séries completas de neosalvarsan (914), com resultados pouco lisonjeiros, e que vinha soffrendo de um rebelde reumatismo chronico, com acerbções frequentes, melhorou consideravelmente, tendo as astalgias e as myalgias cedido por completo, com o uso de um unico vidro de RHEUMALINA, após o que o doente continuou o tratamento, com resultados admiraveis».

Não menos lisonjeiros são os resultados colhidos pelo eminente professor dr. Rubião Meira, illustre lente da Faculdade de Medicina e Cirurgia de S. Paulo, e pelos illustres clinicos drs. Paiva Reis, Vomero, Pêres Velasco, Eduardo Brito, Edgard Braga, Valentim Del Nero e muitos outros.

Nos casos de reumatismo, seja qual for a origem da molestia, a RHEUMALINA nunca falhou. Garante o nome respeitavel e a responsabilidade profissional no seu grande descobridor. Em todas as drogarias e pharmacias.

men vegetal, laxativo e fresco, a cozinha simples e a sobriedade habitual lhes são recommendados.

Para curar a erupção, como tratamento local, as loções mornas avinagradas e as fricções com uma fatia de limão dão resul-

tado com algumas pessoas. Mas para as formas rebeldes e chronicas empregase em geral o seguinte: agua phenicada na sexagesima parte ou uma solução de hydrato de chloral, na proporção de 5 grs. para 200 grs. d'agua.

Imbebe-se com esse liquido uma pequena esponja, passa-se na parte com a erupção e depois polvilha-se as partes doentes com a mistura de flôr de amido e oxydo de zinco.

Consultorio Medico

Para Adultos e Crianças



FORTIFICANTE CONCENTRADO	GUARANIL OPTIMO SABOR
PURGATIVO SABOR DE CONFEITO	PURGOLEITE TUBOS-ENVELOPES
DOR-GRIPPE RESFRIADOS	GUARAINA TUBOS-ENVELOPES
OBESIDADE (GORDURA)	EMAGRINA
TUBERCULOSE (ALIMENTO)	CAZEONUTROL FARINHA
TUBERCULOSE PRE-TUBERCULOSE	LEBERTRAN "B"
BRONCHITES TOSSES, RESFRIADOS	HUSTENIL XAROPE GELATINOSO
FARINHAS VELHOS, DOENTES	NUTRAMINA POLYVITAMINOSA



**LABORATORIO
NUTROTHERAPICO**
DR. RAUL LEITE & C.
Rua Gong. Dias, 73-Rio



A. Campos (Piracicaba, S. Paulo) — A sua alimentação deve ser leve. Evitar o fumo e as bebidas alcoolicas, as aguas minerais e outras bebidas effervescentes. Preferir as carnes de carneiro, gallinha e vitella.

Interno: — Sulfato de atropina, 1 centgr.; Hydrolato louro-cereja, 20 c. c.

Para tomar X gottas, dez minutos antes de cada refeição. Depois de cada refeição pôde ser tomado o seguinte pó.

Uso externo: — Hydrato de magnésio, 50 centgrs.; Phosphato tricalcico, Sub-nitrato de bismutho, aa 30 centgrs.

Em um papel. Me. n. 20. Pódem ser repetidos duas ou tres horas depois.

Hortensia Maria Sepulveda (Bahia) — Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias.

Antonio Fioravanti (S. Paulo) — Não ha motivo para tanta preocupação. A molestia da creança desde que for tratada não deixa vestigio. Para a senhora, procurar um especialista. No seu caso aconselho injeções do meu

Bisnaga Para 10 Dias Gratis

Envie-Nos O Coupon



Os Dentes Maravilhosos D'ella

Remova essa pellicula escura que cobre os seus e se surpreenderá em ver que os seus dentes são tão brancos e encantadores como os de qualquer outra pessoa — faça esta prova unica

AQUI está um simples experimento que prova a verdade de que quasi todos nós temos dentes lindos sem que o saibamos.

A razão é esta:

Passe a lingua sobre os dentes e sentira sobre elles uma pellicula. Uma pellicula que absorve descolorações e que esconde a côr natural dos seus dentes.

Remova essa pellicula e os seus dentes tomarão nova belleza. Talvez que Vs. tenha efectivamente dentes encantadores e não o sabe.

Á pellicula se devem tambem a maior parte dos padecimentos que temos com os dentes. Agarra-se aos dentes, entra nos espaços entre elles e ahi fica. Microbios se geram n'ella aos milhões e estes com o tartaro são a causa principal da pyorrhœia.

E assim, alem de se perder a belleza natural dos dentes, a pellicula é tambem um grave perigo para a saude dos dentes. Tem que se remover e combater esta pellicula constantemente pois que se en-

contra sempre presente, sempre formando-se.

Os antigos dentifricios não podem combate-la com exito e os soffrimentos com os dentes é um problema grave.

A sciencia moderna descobriu agora um novo methodo. Um novo typo de pasta para dentes chamada Pepsodent que actua coalhando a pellicula e depois a remove sem causar injuria. Não contem sabão ou greda nem pó aspero que possa causar injuria ao esmalte.

Envie-nos o coupon e em troca lhe mandaremos uma bisnaga para 10 dias gratis ou então compre hoje mesmo uma bisnaga de tamanho regular em qualquer pharmacia ou drogaria. Vera então a belleza que está escondida por baixo d'essa pellicula.

Proteja o Esmalte

Pepsodent dissolve a pellicula e depois remove a com um agente muito mais brando que o esmalte dos dentes. Nunca se deve usar um dentifricio que contenha substancias asperas.

Pepsodent

O dentifricio do novo-dia
Endossado por Autoridades
dentarias do mundo

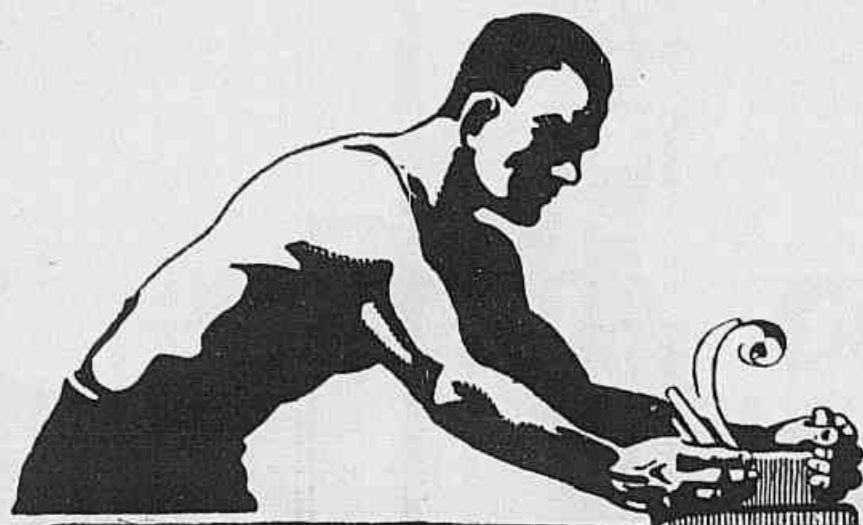
Approved pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro 30 de Maio de 1924, sob o No. 2620

Unicos distribuidores no Brasil
GLOSSOP & CO.
Caixa Postal 265, Rio de Janeiro

6-04-PR
GRATIS—Uma bisnaga para 10 dias
CIA PEPSODENT DO BRASIL,
Dept. Z6-15, 141 Rua das Andrades,
Rio de Janeiro.

Enviem uma bisnaga de Pepsodent para 10 dias a

Nome
Direcção
Deve dar direcção completa. Somente uma bisnaga para cada familia.



OTTO SCHUETTE FILHO
RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO 150
FABRICA DE MOVEIS—DECORAÇÕES DE INTERIORES ORIGINAES—
MODELOS DO MAIS DISTINCTO GOSTO E HARMONIA EM TODOS OS ESTYLOS.
TRABALHOS DE 1. QUALIDADE
ESQUADRIAS * FINAS—ESCADAS * DECORATIVAS—
PEÇAM PROJECTOS E ORÇAMENTOS

preparado Soro lipotrophico masculino e as refeições dois comprimidos de Chlorhydrato de ibogaina. Dar também a criança 4 gottas, por dia, de Ostelin.

R. M. F. X. (Rio) — Trata-se, naturalmente, de um desvio de função da prostata. Aconselho injeções diárias de Soro lipotrophico masculino e as refeições um comprimido de Yohidrol Riedel. Seria possível examinal-o?

Infeliz — Aconselho injeções intra-musculares de Cholergina ou de Gadusan.

Repouso. Boa alimentação, vida ao ar livre, em clima de montanha (Theresopolis, Palmyra, S. José dos Campos). Injeções intra-venosas de Chloreto de calcio (utilissimas no inicio da tuberculose pulmonar).

Honorio Barcellos (Barbacena) — Aconselho lavagens vaginaes com Lybyol Silva Araujo. Injeções de Cacodylate de ferro Merck ou duas colheres por dia de Spectrol. Injeções sub-cutaneas diárias de Soro lipotrophico Feminino (minha formula).

Basilio (Rio) — E preciso exame de sangue (reação de Wassermann).

Cheio de vigor!

Deixai de queixar-vos porque já não gozais do vigor nem da vitalidade de vossos primeiros dias. Comprai na botica mais proxima uma garrafa do SORET genuino — porém não acceiteis nenhuma substituição — e até o homem mais esgotado realizará, depois de breve tempo, seus efeitos vigorantes e estimulantes. Não importa se sois velho ou moço, nem a maneira como tenhais perdido vossa força, porque o SORET tornará a collocar-vos no caminho de vossa prompta recuperação fazendo de vós um homem em todo o sentido da palavra.

O SORET tem já ajudado a milhares e não deixará de ajudar-vos também da mesma maneira.

PÓ DE ARROZ Lady

"BEIJA FLOR"
É O MELHOR E NÃO É
O MAIS CARO
AVENDA EM TODO O BRASIL
PERFUMARIA LOPES-RI



Sabão IRIS o melhor no seu genero

Injeções intra-musculares, tres vezes por semana, de Spyrol.

Senhorita paulista (S. Paulo) — Tratamento do prurido vulvar (em geral exaggerado na occasião das regras).

Regime anti-arthritico: abstinencia de peixe, de camarão, ostras, bebidas alcoolicas, sardinhas e comidas de lata. Bebidas alcalinas (agua de Vichy, Caxambú, Prata, etc.) Laxativos frequentes. Pesquisas assucar nas urinas. Loções com

(Uso externo): — Agua 250 grs.; Borax, 15 grs.

Depois passar a seguinte formula:

Uso externo: — Menthol, 5 centgrs.; Gaiacol, 50 centgrs.; Oxydo de zinco, 10 grs.; Pó de alo's, 50 centgrs.; Vaseline, 30 grs.

F. S. (Cidade do Bomfim, Bahia) — Mediante endereço certo attenderei promptamente ao seu amavel pedido.

Mls. X (Baturité, Ceará) — Aconselho massagens electricas e Placento-dose Frayssé.

Lenita (S. Paulo) — Pode experimentar o seguinte pó:

(Uso externo): — Alumen pulverizado, 1 gr.; Ac. salicylico, 2 grs.; Benjoim, 5 grs.; Carbonato de bismutho, 10 grs.; Talco pulverizado, 83 grs.

Para um tratamento mais forte usar:

(Externo): — Acido picrico, 1 gr.; Formol do commercio, 10 grs.; Agua, 100 grs.

E' preciso ter prudencia.

Zil'h Corrêa (Porto-Ale-

gre, R. Grande do Sul) — Aconselho injeções sub-cutaneas diárias de Soro lipotrophico Feminino e as refeições dois comprimidos de Hormotone.

Senhora (S. Geraldo, Minas) — A erysipela comporta um tratamento local, dirigido contra a streptococcia cutanea, e um tratamento geral, contra as reacções que a molestia desperta no organismo e suas complicações. Pulverisações de uma solução quente de sublimado a 1 por 1.000. As pulverisações, que devem durar 15 minutos, são repetidas de 4 em 4 horas. O soro antistreptococcico dá resultados inconstantes. Alguns autores recommendam o levêdo de cerveja (3 colheres de café por dia). Regime lacteo. Int: Benzoato de sodio (3 a 4 grs.) Cuidados de desinfeção e isolamento.

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda a correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA — Con: 5, Rua Urugayana, 5, 1.º andar. — Rio de Janeiro — Tel. 5763 Central.

Casa Stella

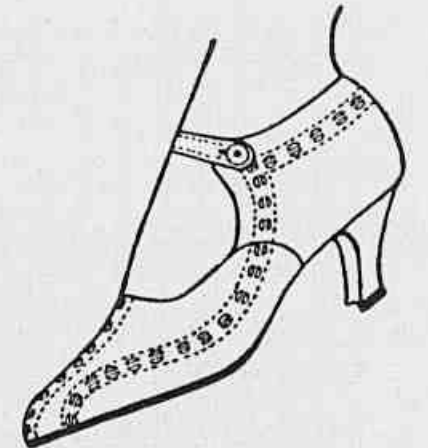
CALÇADO GRATUITO
140 -- RUA LARGA -- 140

(PROXIMO Á LIGHT)

Sapatos Luiz XV, varias cores.

31, 32 e 33; 13\$, 14\$ e 15\$

Pelo corrio mais 2\$000 em par.



45\$000 — Chromo-naco, bege — fôsko ou amarello, salto cubano (33 a 39).



48\$000 — Chromo-naco, bege — fôsko, xadrez verniz cereja, salto cubano (33 a 39).



40\$000 — Pellica envernizada estampada — prateada, salto Luiz XV, 4 1/2 e 5 centímetros (33 a 39).

Correio, mais 2\$000 cada par.

CHAVES & GRAEFF

E' UM EXCELLENTE MEDICAMEN O



Dr. Pedro Calixto

Attesto que o preparado ELIX'IR DE NOGUEIRA, do pharmaceutico chimico JOÃO DA SILVA SILVEIRA, é um excellent medicamento, e de racional indicação, em todas as molestias yphiliticas, obtendo com o seu emprego em minha clinica, os melhores resultados.

O referido é verdade, e affirmo em fé do meu gráu.

Recife, 28 de Maio de 1908.

DR. PEDRO CALIXTO.
(Firma reconhecida).

O REI dos TÓNICOS

é sem duvida alguma o Oleo de Fígado de Bacalhau da Noruega, incomparavel como alimento e medicina.

Rico em Vitaminas (elementos nutritivos) e facilmente absorvido e assimilado pelo organismo, contanto que se tome na sua forma digerivel, agradavel ao paladar, como se prepara com a famosa

EMULSÃO de SCOTT

Compre a genuina.—Proteja a sua saude.



LOTERIA FEDERAL

Hoje Sabbado 5 de Junho de 1926
200:000\$000 — Por 16\$000 em vigesimos.

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica estreada á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110, e Visconde Itaborahy, 67.

Extrações diárias ás 2 1/2, e ás 3 horas aos sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selma Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchner, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pele e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correio, dencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Adelaide M. P. — Na ultima pagina do prospecto de meus preparados que posso enviar-lhe pelo correio, encontra as instruções para o tratamento.

Salomé (S. Paulo) — Todos os depilatorios tem o inconveniente de não destruir a raiz do cabelo. Este inevitavelmente reaparece. O unico processo radical é a electrolyse.

Laudiceia S. Almeida — Os meus preparados não ficam muito tempo nos armarios.

Ao meu Crème de Massa-

gem acontece, nos primeiros dias da sua fabricação, ficar bastante espesso, também o seu perfume, com o tempo, torna-se mais delicado. Isso, porém, não altera a sua qualidade e propriedades.

A Loção Adstringente é que tem a cor leitosa.

Se, por acaso, no Laboratorio deixou de se collar o rotulo no frasco, decerto não deixaram de o pôr na caixa.

A massagem manual é preferível. Uma mulher intelligente acaba sempre por fazer muito bem a sua massagem, e são poucas

as especialistas que fazem bem a massagem electrica.

Emy — Com muito prazer lhe mandarei o prospecto de meus preparados, mas será necessario que me envie o seu endereço, pois receio que não baste dirigir a carta para Goyaz.

Na ultima pagina do prospecto encontrará as indicações do tratamento que deseja. Para o seu outro incommodo deve empregar sempre o *Femio!* nas suas lavagens e ter um regimen tonico de alimentação. Tome diariamente duas gemas de ovos crus e use na

sopa ou no caldo uma colher de Bovril.

Agradeço-lhe as suas carinhosas palavras. As sympathias do meu coração agasalham o seu magoado queixume.

Mme. L. V. — A massagem manual com *Crème de Massagem* é excellente como pratica preventiva contra as rugas. Quando, porém, estas já estejam consideravelmente desenvolvidas e profundamente fixadas na epiderme, deve se recorrer ao tratamento pela luz e electricidade.

Mlle. R. B. — As suas

mãos rapidamente ficarão macias e claras com o uso da *Loção para Embellezar a Pelle*. Applique a loção duas ou tres vezes ao dia. Ao fim de uma semana terá as suas mãos macias como velludo.

Mme. Dora — Só ha alguns annos se verificou que a dyspepsia se manifestava com symptomas nervosos.

O seu panico faz-me sorrir. Algumas applicações de luz restaurariam a sua saúde.

Mexicana — Applique sobre os cravos, duas ou

trez vezes ao dia, pequenas compressas de algodão hydrophilo embebidas em agua quente, a que juntará uma colher de *Loção de Cravos*. Estes desaparecerão rapidamente. É o unico remedio infallível contra os cravos.

Tété — Se o seu cabelo for curto, o conteúdo de uma caixa de *Shampoo-Pé* chegará para cinco lavagens. Também encontra agora á venda o *Shampoo* em enveloppes, pelo preço de 1\$000. *Parção de Shampoo-Pé* para duas lavagens.

SELMA POTOCKA.

Asthmaticos!

Inhale a fumaça do poderoso **PO'HIMROD** para **ASTHMA**, **Coqueluche** e outros **incommodos dos órgãos respiratorios**. Procure o **PO'HIMROD** em sua **pharmacia** hoje mesmo!

Consultorio Odontologico

R. C. O. (S. Paulo) — Massagens nas gengivas

3 vezes por semana e usar á noite, antes de deitar-se, para lavar a cavidade bucal, o leite de magnesia.

O Kolinos, por exemplo.

CONVALESCENÇA DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e KAROPE **DESCHIENS** de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do *Banque* restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS. Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

Renato Guimarães (Pernambuco) — Acho conveniente mandar remover quanto antes a obturação—

Arnaldo Gomes (Minas Geraes) — Não deve ser o que julga.

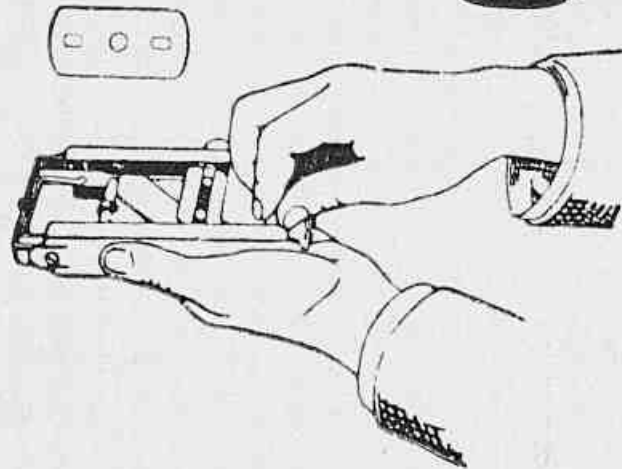
W. Ernesto Simões (Minas Geraes) — Acho que não. Isto porém não quer

dizer que o amigo se prive de experimental-o.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. — Rio de Janeiro.

Allegro



unico aparelho effcaz para afiar as laminas de segurança

Gillette

— E —

AUTO-STROP

Barbear-se torna-se um prazer, e uma lamina dura indefinidamente.

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia ainda sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

A venda nas casas HERMANNY, LOHNER, G. LAPORT e em todas as boas casas.

Unicos concessionarios e depositarios:

Eugène Barrenne & C.

Rua Buenos Aires, 263 --- Rio de Janeiro

Guarde este nome:

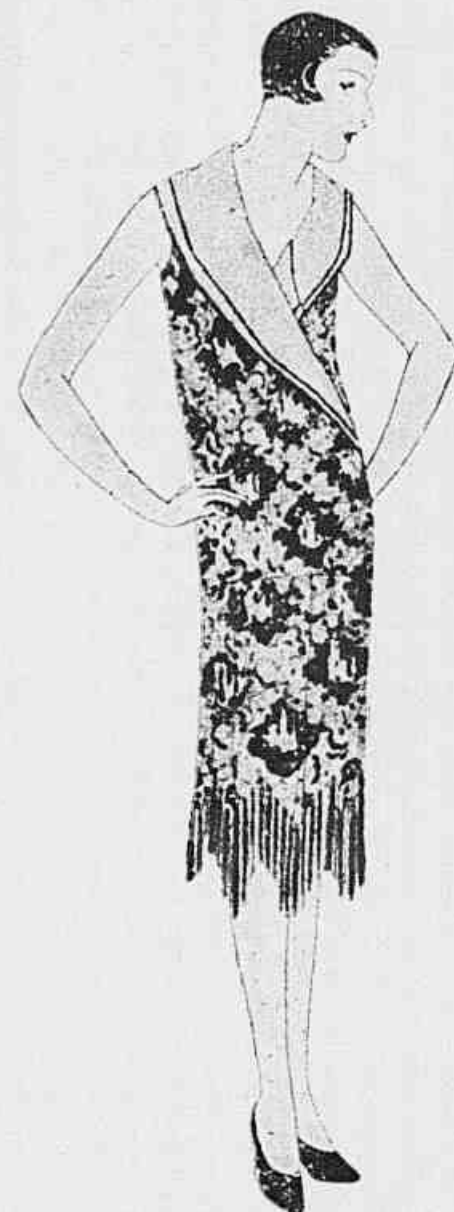
Alterosano

TORNA SÃO O UTERO DOENTE

EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

Moça chie usa

MAGIC



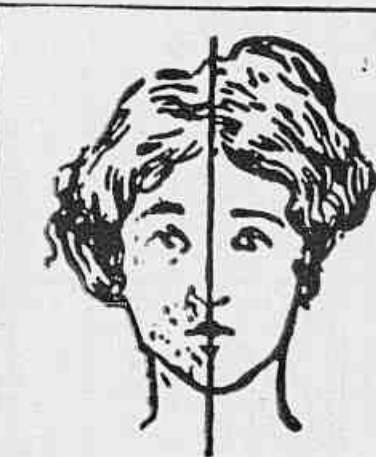
que suprime o suor excessivo e até o mais pequeno mau odor da transpiração nas axilas, pés, mãos, evitando as manchas dos vestidos e o uso dos horribes sudores de borracha. O unico garantido inoffensivo pelos Drs. Couto, Austregesilo, Aloysio de Castro, Werneck Terra.

Será possível ter maior garantia?

PEDIDOS E PROSPECTOS CAIXA 433.

RIO DE JANEIRO

VENDE-SE NAS PHARMACIAS E PERFUMARIAS.



SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Use o maravilhoso producto, de invento norte-americano, — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos-ha completa effcacia. É de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrae os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor; qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. Depositarios Antonio A. Perpetuo & C. Rua do Rosario, 151, Rio de Janeiro. Tel. Norte 6872. Caixa Postal 1122. (Qualquer informação de sigillo que necessitardes podeis pedir a Mme. E. Harris, por carta ao nosso cuidado). — Um tubo, 20\$000. Pelo correio, 21\$000.

Para prompto allivio - tanto para crianças quanto adultos - em casos de amarellidão, bichas, lombriças e vermes. USE só VERMIFUGO

FAHNESTOCK

MANDE VIR HOJE MESMO COM O COUPON

M. RINDER. CAIXA 2014. RIO - Remette Vale Postal de 2\$ -

Nome _____

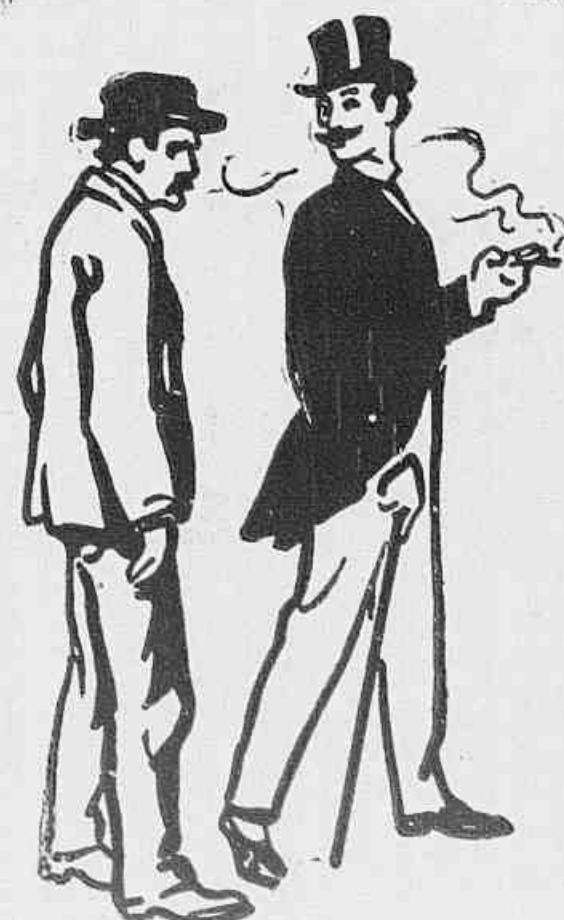
Rua nº _____

Cidade e Estado _____

19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS ALTAS NOVIDADES VITRAUX-CONGOLEUM CASA CARIOCA.

R. DA CARIOCA TELEPHONE CENTRAL 1940

NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS PREÇOS



As Pequenas Pilulas de Reuter

tornadas regularmente, farão desaparecer os desarranjos do fígado e do estomago

E então o paciente, em lugar de se sentir abatido, terá animo e actividade para tudo.

Atenção!!

LEIA:

A mais interessante das
publicações annuaes : :

E' o Almanach

Eu Sei Tudo

Se ainda não comprou o deste anno remetta já 5\$500 em sellos, em vale postal ou cheque, á Companhia Editora Americana, rua Buenos Aires, 103, que na volta do correio lhe será enviado, registrado, um exemplar d'esse grande ALMANACH que é o primeiro em lingua portugueza e contém, alem de cerca de 1.500 gravuras, perto de trinta paginas a côres.

Como "clou" d'este anno : : :

o almanach EU SEI TUDO

publica uma interessante e completa

FLORA LITTERARIA

contendo em ordem alphabetica as
mais notaveis citações latinas, fran-
cezas, inglezas e italianas com sua
pronuncia, significação, origem e
exemplos de applicação : : :